

المملكة العربية السعودية

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

مهد تعلم اللغة العربية

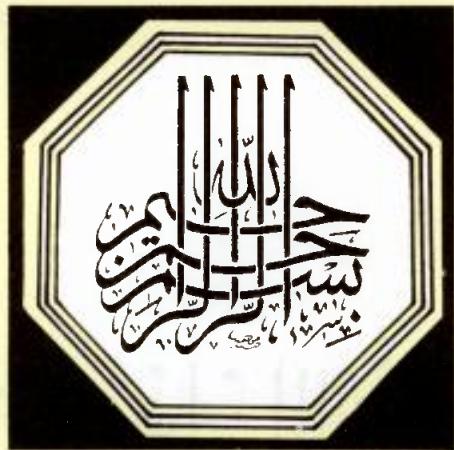


# سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الرابع

## التعديل

الطبعة الثانية ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م



٤١٨، ٢٤  
ج ٧٣٥١

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

التعبير / جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

ط ١. - الرياض : الجامعة ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.

١٣٦ ص : ٥٠ × ٢٧ × ٢١ سم - (سلسلة تعليم اللغة العربية)  
المستوى الرابع .

ردمك ٨-٠٤٨-٠٤٠-

١. اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها )  
٢. الإنشاء الأدبي - تعليم . أ. العنوان . ب. السلسلة .

رقم الإيداع: ١٥٠٨ / ١٤

ردیک : ۸-۴۸-۰۴-۰۹-۹۹۶۰

## سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادئ العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعَلِّماً وخبيراً متخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدرس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعرف به.

### المستوى الأول

٤ - التعبير ٧ - دليل المعلم	٢ - القراءة والكتابة ٥ - كراسة الخط ٦ - المعجم	١ - دروس من القرآن الكريم ٣ - القراءة والكتابة ٤ - القراءة ٦ - النحو ٩ - المعجم	العلوم الدينية اللغة العربية الكتب المصاحبة
--------------------------------	--	---	---

### المستوى الثاني

٥ - الكتابة ١٠ - دليل المعلم	٢ - الحديث الشريف ٤ - التعبير ٧ - الصرف ٩ - المعجم	١ - دروس من القرآن الكريم ٣ - القراءة ٦ - النحو ٨ - كراسة الخط	العلوم الدينية اللغة العربية الكتب المصاحبة
---------------------------------	---	---	---

### المستوى الثالث

٧ - الكتابة ١٠ - الصرف ١٣ - دليل المعلم	٢ - الحديث الشريف ٤ - التوحيد ٦ - التعبير ٩ - النحو ١٢ - المعجم	١ - دروس من القرآن الكريم ٣ - الفقه ٥ - القراءة ٨ - الأدب ١١ - كراسة الخط	العلوم الدينية اللغة العربية الكتب المصاحبة
---	---	---	---

### المستوى الرابع

٥ - التاريخ الإسلامي ٨ - الكتابة	٢ - الحديث الشريف ٤ - التوحيد ٦ - القراءة ٧ - التعبير ٩ - الأدب ١٠ - الأدب	١ - دروس من القرآن الكريم ٣ - الفقه ٦ - القراءة ٧ - التعبير ١١ - البلاغة والنقد ١٢ - النحو	العلوم الدينية اللغة العربية الكتب المصاحبة
-------------------------------------	---	---	---

### المصاحبات العامة

معجم العلوم الدينية معجم المعاني العام هذه السلسلة (مقدمة للتعرف بالسلسلة)	معجم اللغة العربية معجم الألفاظ العام دليل المعلم للعلوم الدينية
--	--

## هذه السلسلة

الحمد لله الذي علم بالقلم ، عَلِمَ الْإِنْسَانُ مَا لَمْ يَعْلَمْ ، والصلة والسلام على خير الأنبياء والمرسلين ، أ瘋ح من نطق بالضاد ، وعلى آله وأصحابه الذين نشروا ميراث النبوة والهدایة والدعوة في مشارق الأرض ومغاربها .  
وبعد :

واستفادوا من التجارب النظرية والعملية في معاهد تعليم اللغة العربية ، التي عُنيت بهذا الميدان كمعهد اللغة العربية في جامعة الملك سعود ، ومعهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، ومعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، وغيرها من التجارب النافعة .

أثبتت هذه السلسلة من تصور **كتب السلسلة** شامل لما يحتاج إليه دارس اللغة العربية المسلم ، فكانت أنواعاً من الكتب :  
١ - الكتب المخصصة للطالب وعددتها ثلاثة وثلاثون كتاباً (٣٣) .

٢ - كراسات تدريب الخط وعددتها أربع (٤) كراسات .

٣ - أدلة المعلم وعددتها خمسة (٥) أدلة ، دليل للهادة الدينية ، وأربعة (٤) للمواد اللغوية : لكل مستوى دليل .

٤ - المعاجم : وهي ثانية معاجم ، أربعة للمستويات الأربع ، لكل مستوى مُعجم ، ومعجم اللغة العربية ومعجم للعلوم الدينية ومعجم عام للألفاظ (مرتب ترتيباً هجائياً) ومعجم عام للمعنى (مرتب ترتيباً معنوياً) ونأمل أن يستفيد الباحثون والمعنيون في هذا الميدان منها (بالإضافة إلى استفادة المعلمين في معرفة رصيد الدارس اللغوي) فائدين :

**اقبال، علم، اللغة** فيشتذ الإقبال على تعلم اللغة وقلة في الكتب خاصة في البلدان الإسلامية لما للغة من مكانة كبيرة بصفتها لغة الدين والعبادة والثقافة والحياة ، التي تربط المسلمين والعرب بأواصر الأخوة والمحبة .

ورغم الإقبال الشديد ، فإن الكتب المتداولة في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين ، دون المستوى المطلوب ، لقدم الطرق والأساليب ، وعدم تكاملمنهج ، أو عدم شموله ، وضعف الجهد ، وتبعثرها ، وافتقارها إلى التنسيق والاكتمال ، وهي حاولات جزئية لا تنطلق من منهج شامل ، يبدأ بالطالب من مستوى الصفر حتى يتبع له مرحلة الكتابة ، ذلك أن منهج تعليم اللغة العربية إذا قورن بمناهج تعليم اللغات الأخرى ، لا زال في طور المحاولة والنشوء .

وقد عانت الجامعة من عدم وجود **تجربة الجامعة** منهج شامل متكامل لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، في معاهدها المتخصصة في تعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية ، في الرياض ، وإندونيسيا ، وغيرها .

ومن ذلك تبدو أهمية وضع منهج شامل متكامل لهذه الغاية ، ولذلك فقد عكف العاملون في معهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنين عديدة .

لا يحتاج الدارس بعدها إلى الكتب المخصصة لغير الناطقين بالعربية ، ويؤهله أيضاً للالتحاق بالجامعات العربية لمواصلة الدراسة في الشريعة واللغة العربية والأداب .

**التقديم المترجم** وسمة ثلاثة ، أهم السمات ،  
**للرصد اللغوي** وأصعب الأمور التي عُنيَ العاملون  
في هذه السلسلة بها؛ هي محاولة

تقديم المعجم ، اللغوي للدارس تقديماً مبنياً على الشيوع والسهولة وال حاجة والتدرج ، حيث حددت في كل درس الكلمات الجديدة ، ليُدرِّبَ الدارس على فهمها ، أو فهمها واستعمالها تدريجياً كافياً ، وهذه محاولة شاملة لتقديم أكثر من عشرة آلاف (١٠٠٠٠) كلمة للدارس تقديماً متدرجاً .

وسمة رابعة هي توافر التجريب للسلسلة ، حيث أتيح لها حقل تجربة من خلال المعهد الذي يضم دارسين من أكثر من خمسين جنسية ، وأخذت آراء المدرسين والمدارسين ، ودرست نتائج الامتحانات التي أظهرت الطلبة فيها تفوقاً ملحوظاً ، مما أثبت صلاح هذه السلسلة مقرراً دراسياً ، وطمأن على سلامتها وإمكان نشرها ، للاستفادة منها .

وقد أثبتت تجربتها مسألتين مهمتين هل العربية صعبة؟ يعني بها المهتمون بتعليم اللغة العربية بصفتها لغة أولى ولغة ثانية .

الأولى : أن صعوبة اللغة العربية التي يشكو منها الدارسون والمدرّسون ليست ناتجة عن طبيعتها، وإنما هي ناتجة عن ضعف المنهج .

الآخرى : أن الدارس غير العربي يستطيع إجاده اللغة، والوصول إلى مستوى الكفاية الذي يتبع له الدخول في الجامعات العربية بعد سنتين فقط من الدراسة المكثفة .

الأولى : صنع معاجم ، ثنائية باللغة العربية وواحدة من اللغات الشائعة في البلدان الإسلامية .

الثانية : تبسيط كتب عربية للقراءة الحرة ، لتكوين مكتبة متخصصة لغير الناطقين بالعربية ، تتناسب مع رصيد الدارسين في كل مستوى .

**ما تم وما بقي**  
بدأ العمل في هذه السلسلة في ١٤٠٢/٤ هـ ، وظلت بين التأليف والمراجعة والتجريب ، وقد صدرت كتب المستوى الأول ، وكتب المستوى الثاني ، وكتب المستوى الثالث بحمد الله ،وها هي كتب المستوى الرابع تصدر بعد أن رُوِجَتْ مراراً ، وقد تم تأليف مُعجمي المستوى الأول والثاني ، وتؤلف الآن باقي المعاجم ، أما أدلة المعلم فنرجو أن يبدأ تأليفها بعد إنجاز كتب الطالب إن شاء الله .

**سمات السلسلة**  
وتتسم هذه السلسلة بأنها عمل فريق كبير من المتخصصين ، ما بين معلم من المترمسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها ، وأستاذ جامعي من المتخصصين في فن تعليم اللغة نظرياً وتطبيقياً ، ومن المتخصصين في جوانب اللغة العربية أصولاً ، ونحواً وصرفًا وأصواتاً . ومعاجم وأدباً وبلاحة ، ومن المتخصصين في جوانب الشريعة الإسلامية عقيدة وفقهاً وتفسيراً وحديثاً ، ومن المتخصصين في التربية وعلم النفس وطرق التدريس ، ومن هُنا فإن هذا العمل «ثمرة نهادج اختصاصات متعددة» .

وتتسم بأنها شاملة تمسك بيدي الدارس المبتدئ الذي لا يعرف كلمة واحدة في اللغة العربية حتى توصله إلى مستوى من الكفاية ، يتبع له فهم اللغة ، واستعمالها في الحياة اليومية والتحدث والكتابة بها بطلاقه ، ويمكنه من مواصلة القراءة في الكتب العربية المؤلفة للعرب ، بحيث

السعوية ، التي تشرف بالهوض بواجب الدعوة إلى الله ، ونشر العلوم الإسلامية والعربية ، بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ، أعزه الله بالإسلام ، وأعز الإسلام به .

**شكراً وداعاً** ،  
أولاً وأخيراً فإنني أشكر معهد تعليم اللغة العربية بالرياض والعاملين في هذه السلسلة والمهتمين بها ، وأثني على جهودهم المخلصة المشمرة ثناء جيلاً ، وأدعوا الله تبارك وتعالى أن يجزيهم خيراً الجزاء ، ويجعل في جهودهم هذه من الخير والبركة والنفع ما يشمل الدارسين في هذه السلسلة والعاملين في مجالها ، وأن يجعلها ذات أثر حسن في نشر لغة القرآن الكريم في أنحاء الأرض . وأشكر العاملين في مطابع الجامعة على جهودهم في إخراج هذه السلسلة واهتمامهم بها .  
والحمد لله رب العالمين .

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
د. محمد بن سعد السالم

**دعوة لدراسة التجربة**  
ونأمل أن تدرس الجهات المعنية بتعليم اللغة العربية هذه التجربة وأن تجد فيها ما يفيد في سبيل تيسير طرق تعليم اللغة العربية لأبنائنا ، فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتها لغة ثانية ، ذات ثمرات ناضجة في مجال تيسير تعليمها لأبنائها (بصفتها لغة أولى) .  
ونأمل أن تتحقق هذه السلسلة قصراً في مدة الدراسة ، وسهولة في تعليم اللغة العربية للمدارس العربية والإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها .

وندعو المعنيين في هذا المجال إلى تقويم هذه السلسلة ، لمعرفة جوانب الجودة والقصور فيها ، ليكون في ذلك ما يدفع بالجهود المبذولة في هذا الميدان إلى نحو أفضل .

**هدية سعودية**  
وهذه السلسلة التي تقدمها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية إلى المدارس العربية والإسلامية في العالم الإسلامي ، إنما هي هدية إلى هذه المدارس من حكومة المملكة العربية

## مُقدِّمة

**يَقْلِمُ الْأَسْتَاذُ الدُّكْتُورُ / عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَامِدٍ الْحَامِدُ**  
مُدِيرُ الْمَعْهِدِ السَّابِقِ وَالْمُشَرِّفُ عَلَىَ الْسَّلِسْلَةِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

توصيف الكتب ، ووضع مقرراتها التي تفي بالمحتوى المعرفي والمهاري لعناصر اللغة (الأصوات والمفردات والتراكيب) ومهاراتها (الاستماع والقراءة والتعبير الشفوي والكتابي) ، والمعلومات والمفاهيم الدينية .

**مِلَامِمُ الْمَنْهِيَّ**  
راعي النهج تقديم اللغة العربية بصفتها بوابة لنشر الثقافة الإسلامية ، فوزع المفاهيم الإسلامية في ثنايا الكتب اللغوية ، وركز على المعلومات والمفاهيم الدينية في الكتب الدينية ، لكي يكون الكتاب اللغوي كتاباً في الثقافة الإسلامية ، ويكون الكتاب الديني كتاباً في تعلم اللغة العربية ، واقتصر في الجانب الديني على الضروري مما يجب على المسلم معرفته من أمور دينه .

وزع الكتب على أربعة مستويات (مراحل) كل مستوى فصل دراسي (١٧) أسبوعاً ، كل أسبوع ٢٥ ساعة ، أي أربعة فصول دراسية مدتها سنتان دراسيتان في برنامج مكثف ، ويمكن أن يُعدُّ المستوى الأول والثاني مرحلة الأساس في تعلم اللغة ، والمستوى الثالث والرابع مرحلة التخصص التي يتَوَسَّعُ فيها الدارس في اللغة العربية والعلوم الدينية ، إلى مستوى يمكنه من الدراسة في كليات الدراسة العربية في مجال الشريعة الإسلامية واللغة العربية .

وتحديد المستوى الواحد بفصل دراسي (١٧) أسبوعاً أمر تقديرى مرهون بتوافر شروط التنفيذ ، ويمكن أن

عندما عينت مدير المعهد تعليم اللغة العربية بالجامعة سنة ١٤٠١ هـ كان يشغل زملاني هم متعدد : أين الكتاب المناسب ؟ الذي إذا توفر ساعد المعلم نفسه في طريقة التدريس ، وتحديد المقرر ، فضلاً عن فوائده للدارسين ، وبحثنا فيما حولنا ، فلم نجد الكتاب المناسب الذي يحقق الأهداف التي نتوخاها ، وهي الجمع بين العلوم الدينية ولغة العربية ، ففكروا في تأليف كتب للدارسين في المعهد وللدارسين المسلمين في أنحاء العالم ، ولم نقصِّر غايتنا على المعهد ، لما نرى ونسمع من حاجة المدارس العربية الإسلامية القصوى إلى كتاب مناسب .

**الآهادِفُ وَالخُطْبَةُ**  
ولتحقيق ذلك لا بد من سلسلة مترابطة متدرجة متتابعة شاملة متكاملة ، تقدم اللغة العربية للكبار ، بصفتها لغة الدين والحياة والثقافة الإسلامية .

ووضع الخطط أمر سهل ، لكن المهم التنفيذ ، والأهم منه التنفيذ الجيد ، وال المجال جديد ، والعالم غير بيئته ، علينا المحاولة ، والتوفيق من الله .

فاستعينا بما أتيح لنا الاطلاع عليه من تجارب تعليم اللغة ، ووضعنا النهج في قالب خطة دراسية للمعهد مرت عليها أربع سنين من التجريب والتقويم والتعديل حتى استقر توزيع الساعات فيها على قالب حدد عدد المواد ونوعها وعدد ساعات كل منها ، وفي هذا القالب تم

مادة الأدب لصعوبته، والتاريخ بحدّه .

### ٣ - التراكيب النحوية والصرفية :

يصل الدارس في هذا المستوى إلى معرفة جميع القواعد النحوية والصرفية الأساسية تطبيقاً ونظرياً (عدا الشواذ ونواذر الاستعمال) حيث استكمل في هذا المستوى ما لم يدرسه في المستويات السابقة ، وبشمل ذلك الجمل المعقّدة والمتممات غير الشائعة أو التي تستوجب دراستها التدرج في الدراسة حتى يتم الوصول إليها . وقد أصبح الدارس في هذا المستوى قادرًا على صياغة المصادر والمشتقات .

### ٤ - المهارات

الرابع يستطيع الدارس أن يستمع ويفهم ما يدور حوله من مناقشات باللغة الفصيحة، وأن يفهم المحاضرات والندوات والبرامج الإذاعية المرئية والمسموعة بنسبة لا تقل عن ٨٠٪، وأن يميز الجمل ذات المعنى القريب، وأن يقدر على المتابعة والربط والتفسير والتحليل .

### ٥ - القراءة :

يستطيع الدارس في نهاية البرنامج أن يقرأ قراءة جمهورية وصادمة مع فهم ما يقرأه بإدراك معانيه من خلال السياق بسرعة عادلة مع فهم الأفكار الجزئية والتفاصيل، وإدراك العلاقات المكونة للفكرة الأساسية .

ويستطيع أن يقرأ نصاً غير مشكول بنسبة عالية من الفهم وأن يعتمد على نفسه في قراءة الكتاب خارج الفصل (القراءة الحرة)، وأن يقرأ الكتب العربية غير المخصصة له قراءة ذاتية بنسبة فهم ٨٠٪، وأن يقرأ الكتب الدينية بنسبة فهم قدرها ٩٠٪، وأن يقرأ الصحف بنسبة فهم قدرها ٨٠٪، وأن يقرأ الكتب الأدبية والقصص ونحوها بنسبة فهم قدرها ٨٠٪.

يندرس في مدة أكثر من ذلك ، إذا كان برنامج الدراسة غير مكثف ، أو لم تتوافر شروط التنفيذ مثل (الساعات في الأسبوع ، وعدم تفرغ الدارسين ، وضعف تأهيل المعلمين ، ونقص الوسائل المعينة) .

ولكل مستوى من المستويات الأربع أهداف خاصة ، من خلالها تقرر المحتوى ، وطريقة عرضه ، وفي مقدمة كتب المستوى الأول والثاني والثالث عرضنا لما يختص به كل مستوى ، وهنا نعرض عرضاً موجزاً للمستوى الرابع .

**المستوى الرابع** المستوى الرابع هو نهاية البرنامج، **الأهداف والمحتوى** يصل فيه الدارس إلى أكبر معجم له ، ومن أجل هذا وذاك راعت المنهج أن يضمن هذا المستوى قدرًا كافياً من الثقافة العامة .

**١ - العناصر اللغوية** الأصوات : أصبح الدارس مع نهاية المستوى الثاني وبداية المستوى الثالث قد اكتسب القدرة الكافية على إنتاج الأصوات العربية ولم يعد ثمة حاجة إلى تقديمها مرة أخرى بصفة منهجية حيث يكمن تنمية الدقة في هذه المهارة من خلال المواد اللغوية والدينية .

### ٢ - المفردات :

بلغت ثروة الدارس في هذا المستوى (ثلاثة آلاف) ٣٠٠٠ مفردة منها (ألف) في المادة الدينية، والباقي في سائر المعارف، وقد شملت هذه الثروة جميع المجالات المعرفية الضرورية في الحياة اليومية والثقافة الدينية والثقافة اللغوية والأدبية وال العامة ، فجاءت كلمات وافية في التاريخ والأدب والبلاغة ، وأخرى كافية في الثقافة العامة (الجغرافيا والأحياء ، والطبيعة والصحة والإعلام والسياسة والتجارة .. الخ) ، وأصبح معجم الدارس واسعاً فسيحاً تقدّيم النصوص في هذا المستوى دون جهد يذكر، عدا

#### ٣ - الكتابة (الإملاء والخط) :

يكون الدارس بإنتهاء هذا المستوى قد عرف جميع قواعد الكتابة العربية معرفة نظرية وتطبيقية، مع تدريسه على أنواع الخطوط العربية المشهورة بحيث يستطيع أن يكتب في سلاسة وإجاده ووضوح دون أخطاء تذكر وبخط حسن وأن يكتب في الدقيقة عشرين كلمة تملّى عليه ، وأن يصحح إملاء ما كتبه الآخرون ويفهمه ، ويستطيع بعض الدارسين أن يكتبوا بخط جميل .

#### ٤ - التعبير المكتوب :

يصل الدارس في نهاية البرنامج إلى تركيب الجمل تركيباً صحيحاً وصياغتها، والقدرة على التعبير في شتى الموضوعات، وينمّي في الوصف والتحليل والاستدلال والتعبير عن الشيء الواحد بتراكيب عديدة، ويستطيع أن يكتب عن نفسه في المجالات الحسية والمعنوية وعن مشاعره وخبراته، وأن يسجل أفكاره وخواطره ، ويكتب مقالاً في موضوع ما، أو خطبة أو كلمة في المناسبات العامة ، وأن يلخص حاضرة سمعها ، وأن يتخيل قصة في المحيط اليومي ويكتبها ، وأن يشرح نصاً أدبياً ، وينتذق الأساليب الأدبية ويحاول محاكاتها ، ويكتب موضوعاً تعبيرياً في موضوع ما، ويصبح قادرًا على التفكير مباشرة باللغة العربية .

#### ٥ - التعبير الشفوي :

يستطيع الدارس في نهاية البرنامج أن يخطب ويعظ (في حدود خمس دقائق) ، وأن يقتبس من الثقافة الدينية والأدبية ، وأن يتحدث في (حدود خمس دقائق) في موضوعات دينية واجتماعية وعامة ، وأن يتحدث في المناسبات العامة والاحتفالات .

**الثقافة الدينية** وفي هذا المستوى أمكن عرض غالب النصوص الدينية دون

صعبية في تقرير المادة ، ومن أجل ذلك أصبح التصرف في المعنى المقصود للنص الديني نادراً ، وقد استمر تقديم دروس التفسير ، لمزيد من المعلومات والمفاهيم الدينية ، وقد أسهم ذلك في تنمية معجم الدارس ، وراعى المنهج توجيه الدارس إلى تذوق بلاغة القرآن الكريم .

وقدمت دروس التجويد بصورة نظرية بعد أن استوعبها الدارس في المستويات السابقة بصورة وظيفية .

وفي الحديث استمر تقديم نصوص أطول وأصعب من قبل ، وعرف الدارس أهم المصطلحات الشائعة في كتب الحديث وبعض ثمنته ووسع دائرة مضمونها فشملت أموراً اجتماعية إضافة إلى أحكام العقيدة والعبادة وشؤون الأسرة والأخلاق .

وفي الفقه عرضت أحكام المعاملات والأحوال الاجتماعية مع الحرص على ربط الدارس بالكتاب والسنة ومراعاة استثمار النصوص التي درسها الدارس من قبل .

وفي مادة التوحيد (العقيدة) اتسع المجال فشمل قضايا أخرى في الثقافة الإسلامية كالتعريف بالسنن وما طرأ على المجتمعات الإسلامية من بدع .

**الثقافة الأدبية** يكون الدارس الذي أتم البرنامج قد عرف معلومات شاملة كافية ، وإن لم تكن مفصلة وافية عن الأدب العربي في عصره القديمة والوسطية والحديثة ، وقد شمل المنهج في هذا المستوى تدريب الدارس على إدراك جمال النصوص الأدبية عبر معلومات ميسرة موجهة رواعي فيها الماءمة بين المعرفة النظرية والتطبيقية، مُرْجَحَت فيها البلاغة بالنقد، ويسرت نصوصها، ومهدت تدريسياتها، وحرص فيها على أدائها بدقة علمية في حدود ثروة الدارس اللغوية والمعرفية .

، لأسباب عملية ، ومن ثم وضع المنهج معايير اختيار الكلمات التي تناسب تحقيق الأهداف ، وراعى أن يختار الكلمات على هدي منها .

هذه مقدمة أوجزت فيها الأمور المهمة في فلسفة المنهج ، مما يسهل إيجازه ، ومن أراد التفصيل يجده في كتاب (هذه السلسلة) المصاحب ، الذي يعرض الأهداف العامة والخاصة ، والمحتوى ، وطريقة تقديم العناصر والمهارات ، وكيفية اختيار الكلمات ، وخطوات العمل والمشكلات التي واجهته .

**النظريّة والتطبيقيّة** وتحقيق الأهداف شيء آخر ، وسيقى الفرق بين الغاية والعمل ظاهراً ، وأيُّ عمل صغير أو كبير لن يخلو من أخطاء صغيرة أو كبيرة ، والكمال لله وحده . ونرجو أن نجد معونة الدارس والمدرس والخبير والمهم والقارئ ، ليكون للعمل من ملحوظاتهم تقييع وتهذيب .

وأدعوا الله سبحانه وتعالى أن يعين على إتمام هذه السلسلة ، كما أعان على بدئها ، وأشكر جميع الذين أعنوا على ظهورها من المسؤولين في الجامعة ، وأخص بالذكر معايي مدير الجامعة الذي كان من ثقته ورعايته وتشجيعه - على كثرة أعبائه ومسؤولياته - ما يدفع ويعين .

وأشكر زملائي المشتركين العاملين في المعهد والجامعة وغيرها ، الذين كان في صبرهم وتعاونهم ما أنجزها .

وأدعوا الله أن يجعل سعي الجميع خالصاً لوجهه الكريم ، مشمولاً بقبوله ، نافعاً مفيداً للدارسين ، والحمد لله رب العالمين .

عبدالله بن حامد الحامد

**الثقافة العامة** يكون الدارس الذي أتم البرنامج قد عرف الحدّ الضروري من الثقافة العامة ، ويأتي في مقدمتها التاريخ حيث جاء التاريخ الإسلامي - كما جاء الأدب العربي - شاملاً كافياً وإن لم يكن مفصلاً وافياً ، وراعى المنهج الوقوف على الجوانب المضيئة الموحية بتقاديمها بطريقة تكون الاعتزاز بالشخصية الإسلامية ، والاستفادة من دروس التاريخ ، والتعریف بفضل المسلمين على الحضارة الإنسانية وبعلمية الإسلام ، وبدور العرب في خدمة الإسلام ، وقد فصلت السيرة النبوية لتأكيد التأسي بهذه الفترة المضيئة من تاريخ المسلمين .

وبثت معلومات في مجالات الحياة المتنوعة ولا سيما الكتب اللغوية لكي يلم الطالب بجوانب الثقافة العامة في شتى مجالاتها الاجتماعية والاقتصادية والعلمية بصورة تعين الدارس على التفاعل مع المجتمع العربي .

**بنهاية المستوى الرابع** - يكون الدارس قد تم تدريبه على استعمال المعاجم اللغوية المختلفة في طريقة عرض المادة اللغوية .

- قد تأهل للتعامل مع أمهات الكتب في اللغة والشريعة . - أن ما حصل عليه من ثقافة في شتى ميادين المعرفة يعني على التفاعل الاجتماعي ، مع الأحداث الجارية . - أنه أصبح قادراً إلى حد ما - على الترجمة من العربية إلى لغته الأم والعكس .

**معجم الكلمات** وأهم الأمور في تعليم اللغة الثانية اختيار الكلمات ، وإمكان التدرج في تقديمها ، وهي أكبر مشكلة تواجه واضع الكتاب المدرسي وضعاً صحيحاً ، وخاصة كتاب تعليم اللغة الثانية ، وهو القضية التي شغلت هذا المنهج ، ولا توجد الآن قائمة شاملة للألفاظ الشائعة في اللغة العربية ، لكي تكون أساساً لوضع كتب مدرسية للناطقين بالعربية

## هذا الكتاب

أحد كتب المستوى الرابع في سلسلة تعليم اللغة العربية وهي :

- ١ - القراءة .
- ٢ - التعبير .
- ٣ - الكتابة .
- ٤ - النحو .
- ٥ - الصرف .
- ٦ - الأدب .
- ٧ - البلاغة .
- ٨ - دروس من القرآن الكريم .
- ٩ - الحديث الشريف .
- ١٠ - الفقه .
- ١١ - التوحيد .
- ١٢ - صور من التاريخ الإسلامي .

## والمُدْرَسُ من هذا الكتاب :

هو الوصول بالدارس إلى مرحلة التعبير الحرّ ، عن أفكاره كتابةً ، وتحدىً ، باستخدام الكلمات والعبارات ، والجمل المناسبة لكل مقام ، في دقة تقارب دقة المحدث الأصلي للغة .

## المحتوى :

يحتوي هذا الكتاب على ستة عشر درساً ، في خمس عشرة وحدةً ، روعي فيها ، أن تشمل موضوعات متنوعة ، جغرافية ، واجتماعية ، ودينية ، بحيث تشمل جوانب معرفية ، وأخرى عملية .

كما يتضمن الدرس تدريبات متنوعة ، تناولت المعاني بالأسئلة ، والمفردات بالشرح والاستخدام ، والعبارات والجمل ، بالمحاكاة والاستخدام الصحيح .

## أما طريقة العرض :

فتمثل في إيراد النصوص التي يقوم الدرس في كل الكتاب عليها ، وعادةً عُرضت المفردات الجديدة في أول كل درس لشرحها بإحدى طرق الشرح المعروفة ، ليتم الانتقال من ثم إلى التدريبات المسبوقة بنماذج حلوها .

### الكلمات الجديدة :

عدد الكلمات الجديدة في هذا الكتاب حوالي (٢٧٠) كلمة بمعدل (١٨) كلمة تقريباً في كل وحدة، وقد جمعت هذه الكلمات مشرحة في معجم ملحق بهذا الكتاب ، وقد روعي في إيراد هذه الكلمات ، ما روعي في جميع كتب السلسلة من استخدام :

- ١ - الكلمات الشائعة .
- ٢ - الكلمات الضرورية .
- ٣ - كلمات الثقافة الإسلامية .

وسيجد المعلم في دليل المستوى الرابع تفصيلاً لأهداف هذا المستوى ، ومحتوها وأسلوب تنظيمها للعناصر ، والمهارات اللغوية ، وكيفية عرضها ، وطرق تدريسها .

نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ .

المشتركون

## المشتركون في هذا الكتاب

الأستاذ في كلية اللغة العربية سابقاً  
ومدير المعهد الأسبق

د. عبدالله بن حامد الحامد

الإشراف

وضع الخطة لجنة من المختصين

مدرس اللغة بجامعة الملك سعود  
مدرس اللغة بالمعهد سابقاً  
الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً

كتاب ١ - عز الدين وظيف علي  
المادة ٢ - عبدالله حمد النيل  
٣ - د. إبراهيم الضحيان

أستاذ التربية المشارك بالجامعة  
مدرس اللغة بالمعهد

المراجعة ١ - د. محمد عبدالعزيز مرسي  
٢ - عبدالباقي المبارك البشير

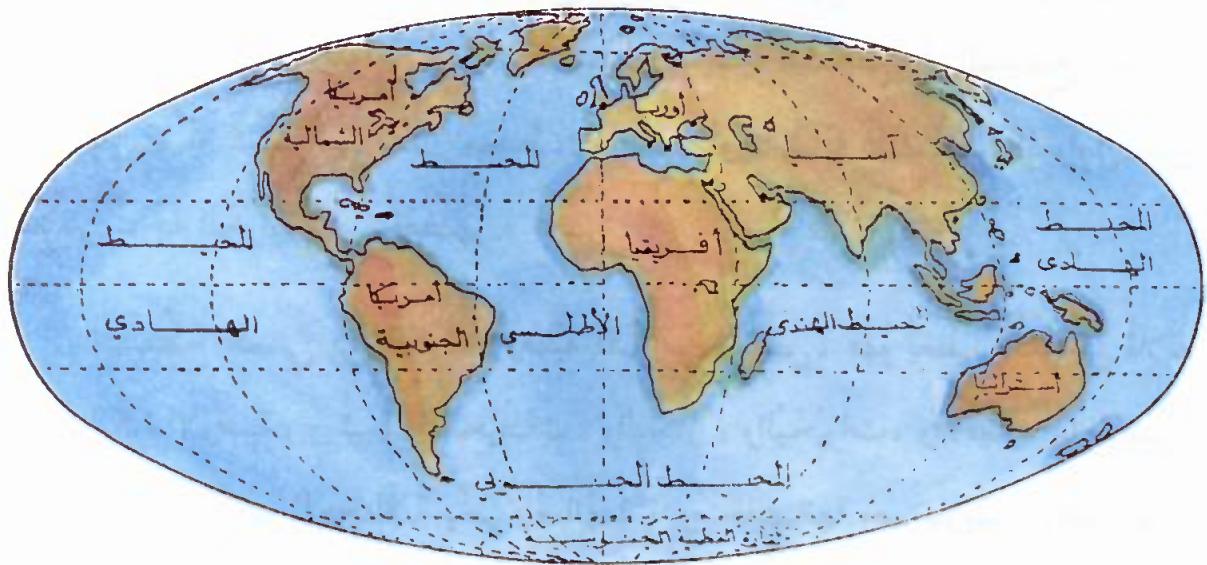
الأستاذ المساعد بالمعهد

ضبط الرصيد  
اللغوي  
د. أحمد مرغنى عيسوى

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

بِلْدِي (١)



: الكلمات الجديدة :

فَضَاءٌ - بَيْضَاوِيٌّ - خَطُّ الْاسْتِوَاءِ - مُتَسَاوٍ - خَطُّ الْعَرْضِ - تَسَاوِي / يَتَسَاوِي  
شَاهِقٌ / شَاهِقَةٌ - مُسَطَّحٌ - شَابَهَ (ما شَابَهَ ذَلِكَ) / يُشَابِهُ - الْيَابِسُ (الأَرْض)  
هِضَابٌ - قَاحِلٌ - هَائِلٌ - سَخَّرٌ / يُسَخِّرُ - قَادِمٌ / يُقاومُ - أَفَاعِيٌّ - صَقِيقٌ - أَجْوَاءٌ  
قَسَمٌ / يَقْسِمُ - أَرْبَاعٌ (جَمْعُ رُبْعٍ) .

أولاً : الإِنْسَانُ وَالبَحْثُ عَنِ الْاسْتِقْرَارِ :

خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْكَوْنَ بِسَمَائِهِ وَفَضَائِهِ وَأَرْضِهِ وَمَاءِهِ، فَالْأَرْضُ خَلَقَهَا عَلَى

الوحدة الأولى

الدرس الأول

شكل بيضاوي، يقسمها خط الاستواء إلى نصفين متساوين شمالي وجنوبياً؛ في درجة الحرارة، أي أن كل المناطق التي تقع على خط عرض واحد تتساوي في درجة حرارتها، إلا إذا تأثرت بعوامل مؤثرة، كالمناطق الجبلية الشاهقة، أو المسطح المائي المنخفض، أو كانت تُطل على محيط، أو بحر، أو ما شابه ذلك، من العوامل التي ترفع من درجة الحرارة، أو تخفضها.

إن المسطح المائي في الكره الأرضية أكبر من اليابس، فهو يعطي أكثر من ثلاثة أرباع الكره الأرضية، ويشمل المحيطات، والبحار، والبحيرات، والأنهار؛ أمّا اليابس، فيشمل القارات المختلفة بمُرتفعاتها، ومنخفضاتها وصحرائها، وهضابها، وسهولها. وبعض اليابس تُعطي الغابات الكثيفة، بحيواناتها المفترسة؛ وجزء هائل تُعطي الصحراء القاحلة.

ولقد سكَنَ الإنسان من الأرض أرجاءها، التي تصلح للحياة وسخرها الله له، فسكن الغابات، يجني ثمارها، ويصطاد حيواناتها، ويقاوم أفاعيها، وحشراتها، وأمراضها. وسكن الإنسان مناطق الصقير الجليدية، حيث الأجواء القاسية.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

## التَّدْرِيَّات

### التَّدْرِيَّاتُ الْأَوَّلَى :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - مِنْ أَيِّ الْبَلَادِ أَنْتَ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ جَزِءٍ مِنَ الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ تَقْعُدُ ؟
- ٣ - وَفِي أَيِّ قَارَةٍ ؟
- ٤ - اذْكُرْ بَعْضَ الْأَقْطَارِ الَّتِي تَحْدُدُهَا ؟
- ٥ - كم تبلغ مساحتها ؟
- ٦ - كم عدد سكانها ؟
- ٧ - ما نسبَةِ الْمُسْلِمِينَ فِيهِمْ ؟
- ٨ - ما اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ فِي بَلَادِكَ ؟
- ٩ - هَلْ تَوَجُّدُ بِهَا لِغَاتٍ أُخْرَى ؟
- ١٠ - مَا شَكْلُ الْأَرْضِ ؟
- ١١ - مِمَّ يَتَكَوَّنُ سَطْحُ الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ ؟
- ١٢ - مَا الَّذِي يَقْسِمُ الْكُرْبَةَ الْأَرْضِيَّةَ ؟

## الوَحْدَةُ الْأُولَى

## الدَّرْسُ الْأُولُ

١٣ - مَا العوامل التي تؤثِّرُ عَلَى درَجَةِ الحرارة في المَنَاطِقِ التي تَقْعُدُ عَلَى خطٍ عَرْضٍ وَاحِدٍ؟

١٤ - أَيُّهُمَا أَكْبَرُ : المُسَطَّحُ المَائِيُّ أو الْيَابِسُ في الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ؟

١٥ - أَيْنَ سَكَنَ الإِنْسَانُ مِنِ الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ؟

التدريب الثاني :

املاً الفراغ بما يناسبه من كلماتٍ مِمَّا يَلِي :

الكلمات :

١ - شَاهِقَةٌ	٢ - الفَضَاءُ	٣ - القَاجَلَةُ	٤ - يُقاومُ
٥ - يَقْسِمُ	٦ - الصَّقِيقُ	٧ - خَطُّ العَرْضِ	٨ - بَيْضَاوِيٌّ
٩ - مُتَسَاوِيَانِ	١٠ - هَائِلٌ .		

١ - تَخْلُو المَنَاطِقُ الإِسْتَوَائِيَّةُ مِنْ ..... .

٢ - أَخْبَرَنِي بِأَنَّهُمْ رَجَعُوا دُونَ أَنْ يَصْعَدُوا قِمَمَ الْجَبَلِ لِإِنَّهَا ..... .

٣ - لَا تَسْكُنُ الْحَيَوانَاتُ آكِلَةُ الْأَعْشَابِ الْمَنَاطِقُ ..... .

٤ - خَطُّ الْأَسْتَوَاءُ خَطُّ ..... الْكُرْبَةِ الْأَرْضِيَّةِ إِلَى نَصْفِ شَمَالِيٍّ وَنَصْفِ جَنُوبِيٍّ .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحدَةُ الْأُولَى

٥ - نستطيع التعرُّف على درجات الحرارة في البلدان بمعرفة ..... لتلك المناطق .

٦ - يلْتَقِي الحاج بعدد ..... من المسلمين في مكة المكرّمة

٧ - كُلُّمَا نَظَرْنَا إِلَى أَعْلَى فِي هَذَا ..... الْوَاسِع فَكَرْنَا فِي عَظَمَةِ اللَّهِ .

٨ - الكرة الأرضية ليست مستديرة كَرْكَةَ الْقَدْمِ ، بل ذات شكلٍ .....

٩ - لم يَسْتَطِعْ أَنْ ..... المَرَض لِأَنَّهُ أَهْمَلَ العلاج .

١٠ - الفريقان ..... في القوة ومرات الهزيمة والفوز .

التدريب الثالث :

استعمل كُلَّ كَلْمَةٍ مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جَمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

١ - هِضَاب .

٢ - الْحَشَراتُ .

٣ - شَابَةٌ .

٤ - يَتَسَاوِي .

٥ - خَطُ الْاِسْتَوَاءِ .

٦ - سَخَّرَ .

٧ - أَجْوَاءُ .

الوحدة الأولى

الدرس الأول

٨ - الأفاعي .

٩ - اليابس (الأرض) .

١٠ - أرباع .

التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يأتي ..

١ - ( وَسَكَنَ مَنَاطِقَ الصَّقِيعِ الْجَلِيدِيَّةِ حَيْثُ الْأَجْوَاءُ الْقَاسِيَّةُ ) .

٢ - ( ... وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ) .

٣ - ( وَجُزْءٌ هَائِلٌ تُغَطِّيَ الصَّحَارَى الْقَاحِلَةُ ) .

التدريب الخامس :

عَبِّرْ عن الآتي بأسلوبك فيما لا يقل عن خمسة أسطر .

( خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْكَوْنُ بِسَمَائِهِ وَفَضَائِهِ وَأَرْضِهِ وَمَاءِهِ ) .

التدريب السادس :

تحدّث ثم اكتب في المُوضِوعات التالية واقصر حديثك على بلادك .

١ - الطقس .

٢ - الأمطار .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

٣ - فصول السّنة .

٤ - المُرْتَفَعاتُ وَالْمُنْخَضَاتُ .

٥ - الحيوانات المفترسة .

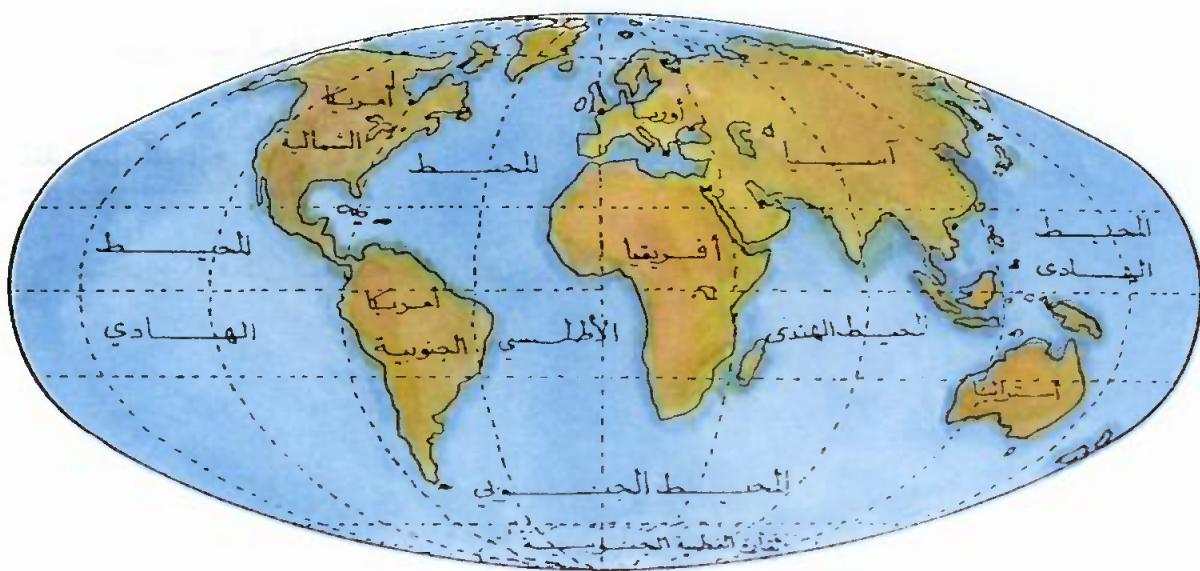
التدريب السابع :

استخرج الأفكار الرئيسة من النص السابق .

الوحدة الثانية

الدرس الثاني

بـلـدي (٢)



الكلمات الجديدة :

سُفُوح - فَلَوَاتُ - كَلَّا - اسْتَمِرَأ / يَسْتَمِرِي - ضِيَافَةً - تَرَحَّالٌ - اسْتَشَمَرَ /  
يَسْتَشَمِرُ - أَعْمَاقُ - تُرَبَّةٌ - حَوَى / يَحْوِي - حُدُودُ (بين بلدين) - رَفَاهِيَّةٌ - السِّيَاحَةُ  
اِقْتِصَادُ - عَجَلَةُ (للحياة) - مُذْهِلٌ - مُذْهِلَةٌ - الْقُرَى - قِمَمُ .

ثانياً : إِنْسَانٌ يَسْتَقِرُ وَيَسْتَغْلِلُ مَا فِي الْكَوْنِ :

سَكَنَ إِنْسَانٌ قِمَمَ الْجِبَالِ ، وَسُفُوحَهَا؛ وَسَكَنَ الصَّحَارَى، يَجُوبُ فَلَوَاتِهَا ، بَحْثًا  
عَنِ الْكَلَّا ، وَالْمَاءِ، وَالْحَيَاةِ، عَلَى السُّهُولِ، وَشَوَاطِئِ الْبَحَارِ ، وَضِيَافَةِ الْأَنْهَارِ.

ولَقْدْ كَانَ إِنْسَانُ الْأَمْسِ يَعْتِمِدُ عَلَى قُوَّةِ الْجَسْمِ إِقْامَةً وَتَرْحَالًا ، بِحِثَّا عنِ القُوَّةِ .

وَتَمْضِيَ الْحَيَاةُ سَرِيعَةً ، وَيَسْتَقْرُرُ الْإِنْسَانُ بَعْدَ أَنْ اكْتَشَفَ الْكَثِيرَ مِنِ الْأَشْيَاءِ ، الَّتِي يَسْرَرُتْ لَهُ سُبُّلُ الْعِيشِ ، فَبِدَا يَسْتَشْمِرُ الْأَرْضَ ، بِمَا تَرْخَرُ بِهِ مِنْ خَيْرَاتٍ عَلَى سَطْحِهَا ، أَوْ فِي جَوْفِهَا ، أَوْ فِي أَعْمَاقِ مِيَاهِهَا ، فَاكْتَشَفَ أَنَّ بَعْضَ أَنْوَاعِ التُّرْبَةِ خَصْبَةٌ صَالِحةٌ لِلزَّرْاعَةِ ، وَبَعْضُ الْجَبَالِ تَحْوي مَعَادِنَ تَقُومُ عَلَيْهَا صَنْاعَاتٍ مُخْتَلِفَةً كَمَا أَنَّ بَعْضَ الصَّحَارَى ، تَسْتَرُ تَحْتَ رِمَالِهَا الثَّرَوَاتِ الْكَثِيرَةِ ؛ وَفِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ وَالْمَحِيطَاتِ كَثِيرٌ مِنْهَا يَنْفَعُ النَّاسَ .

وَتَقدَّمَتِ الْحَيَاةُ ، وَقَسَّمَ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ إِلَى أَقْطَارٍ جَعَلَتْ لَهَا حَدُودًا ، وَظَهَرَتِ الْقُرَى وَالْمُدُنُ ، وَاسْتَغْلَلَ الْإِنْسَانُ الثَّرَوَاتِ بِطَرِيقَةٍ مُتَّبَعةٍ ، فَتَحَوَّلُ الْاِقْتَصَادُ مِنْ اِقْتَصَادٍ بُدَائِيٍّ إِلَى اِقْتَصَادٍ مُتَقَدِّمٍ مَدْرُوسٍ . وَبِدَا كُلُّ قُطْرٍ يَسْتَغْلِلُ الثَّرَوَاتِ الْمُتَاحَةَ لَهُ ، وَيَسْخَرُهَا لِخَيْرِ سَكَانِهِ وَرَفَاهِيَّتِهِمْ ؟ فَبَعْضُ الْأَقْطَارِ يَعْتِمِدُ اِقْتَصَادُهَا عَلَى الزَّرْاعَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى الصَّنَاعَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى التِّجَارَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى تَربِيَّةِ الْمَاشِيَّةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى السِّيَاحَةِ وَغَيْرِ ذَلِكِ .

وَظَلَّتْ عَجَلَةُ الْحَيَاةِ تَدُورُ بِسُرْعَةِ مُذْهِلَةٍ ، وَسَتَسْتَمِرُ تَدُورُ . . . حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ . . . . وَلَكِنَّ يَبْقَى سُؤَالٌ هُوَ : أَيْسَرُ الْإِنْسَانُ هَذِهِ الثَّرَوَاتِ لِطَاعَةِ اللَّهِ وَعِبَادَتِهِ أَوْ لِلشَّهْوَاتِ وَالْمَلْذَاتِ ؟

## الوحدة الثانية

## الدرس الثاني

وصدق الله العظيم إذ يقول : « يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُّوْا مِنْ طِبَّتِ مَارَزَقَنَّكُمْ وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ »<sup>(١)</sup>.

## التَّدْرِيَات

التَّدْرِيبُ الْأُولَى :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - أين سكن الإنسان من الأرض ؟
- ٢ - علام كان يعتمد الإنسان في حياته ؟
- ٣ - ما الظروف التي ساعدت الإنسان على الاستقرار ؟
- ٤ - أين توجد خيرات الأرض ؟
- ٥ - ماذا يحوي كل من الجبال والصحراء ؟
- ٦ - إلام قسم الإنسان الأرض ؟
- ٧ - ماذا ظهر بعد ذلك ؟
- ٨ - إلى أي نوع تحول الاقتصاد ؟
- ٩ - على أي شيء يعتمد اقتصاد بعض الأقطار ؟
- ١٠ - هل انتهى عصر الاكتشافات ؟

(١) البقرة - الآية / ١٧٢ .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

التدريب الثاني :

املاً الفراغ بما يلي من كلمات . . .

الكلمات :

٤ - اقتصاد	٣ - أعماق	٢ - يَحْوِي	١ - سُبْل
٥ - اسْتَمَرَ	٧ - تَرْحالٌ	٦ - يَجُوب	٢ - اسْتَمَرَ

- ١ - ..... صديقي أمواله في التجارة .
- ٢ - إنَّ ..... النَّجَاحُ كثيرةً لِمَنْ يَرِيدُ .
- ٣ - إنَّ كثيرةً من الحيوانات تعيش في ..... المحيطات .
- ٤ - هل سَتَظَلُّ فِي ..... دائم بين البلدان المختلفة ؟
- ٥ - ..... مُعْظَم دُولِ الْعَالَمِ يَعْتَمِدُ عَلَى الزَّرْاعَةِ .
- ٦ - كثيراً ما ..... الامتحان بعض الأسئلة الصعبة .
- ٧ - ظَلَّ إِنْسَانٌ مِنْذُ الْقِدَمِ ..... أَرْجَاءَ الْأَرْضِ بَحْثًا عَنِ الْأَفْضَلِ .

التدريب الثالث :

أكمل بأسلوبك :

- ١ - استمرأ الطَّفْل ..... .
- ٢ - استمرَّ المُتَسَابِق ..... .

## الدَّرْسُ الثَّانِي

## الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

٣ - حَيَاةُ الرَّاعِي تَرْحال .....  
 ٤ - الْكَلَأُ عِنْدَ الرُّعَاةِ .....  
 ٥ - الْحَيَاةُ عَلَى ضِفَافِ الْأَنْهَارِ .....

التدريب الرابع :

استعمل كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ ..

٩ - حُدُودٌ	٥ - يَسْتَمْرِئُ	١ - رَفَاهِيَّةٌ
١٠ - مُذْهَلٌ	٦ - ضِفَافٌ	٢ - التُّرْبَةُ
١١ - قِمَمٌ	٧ - عَجَلَةٌ (لِلْحَيَاةِ)	٣ - سُفُوحٌ
	٨ - اقْتَصَدَ	٤ - الْفَلَوَاتُ

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يأتي :

١ - ولَقَدْ كَانَ إِنْسَانُ الْأَمْسِ يَعْتَمِدُ عَلَى قُوَّتِهِ الْجَسْمِيَّةِ إِقْامَةً وَتَرْحالًا بَحْثًا عَنِ الْقُوَّةِ .  
 ٢ - وَظَلَّتْ عَجَلَةُ الْحَيَاةِ تَدُورُ بِسُرْعَةِ مُذْهَلَةٍ وَسَتَسْتَمِرُ تَدُورُ وَالإِنْسَانُ يَكْتُشِفُ كُلَّ يَوْمٍ جَدِيدًا إِلَى مَا شَاءَ اللَّهُ .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

التدريب السادس :

قارن بين الآتي فيما لا يقل عن ثلاثة جملٍ لكلٍّ :

- ١ - الحياة في الصحراء والحياة على ضفاف الأنهر.
- ٢ - الحياة في المناطق الجبلية والحياة في المناطق الاستوائية.

واستعن في إجابتك بالآتي :

- (أ) الطقس ، أنواع التربة .
- (ب) مصادر الماء .
- (ج) أنواع النباتات .
- (د) الحيوانات .
- (هـ) العمل .
- (و) طبيعة الحياة .

التدريب السابع :

لَخُصْ بأسلوبك الفقرة الثالثة التي تبدأ بـ :

( وتقَدَّمَتِ الحياة ..... إلى السياحة وغير ذلك ) .

الوحدة الثانية

الدرس الثاني

التدريب الثامن :

اشرح ما تدل عليه المفردات الآتية بأسلوبك الخاص بما لا يقل عن جملة مفيدة  
لكلٌ :

- ١ - القُطْرُ .
- ٢ - المدِينَةُ .
- ٣ - الْقَرَى .
- ٤ - الصَّحْرَاءُ .
- ٥ - الْمُحيَطُ .

التدريب التاسع :

استخرج ستًا من الأفكار الرئيسية في النص السابق .

التدريب العاشر :

تحدث ثم اكتب في أحد الموضوعات التالية :

- ١ - الزراعة في بلادك .
- ٢ - الصناعة في بلادك .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الوَحْدَةُ الثَّالِثُ

## الأُسْرَةُ



الكلمات الجديدة :

كِيْفِيَّةً - حَفَدَةً - سَكَنَ / يَسْكُنُ (إلى الزوجة) - صِهْرٌ - مُسْتَلْزَمَاتُ - وَرَثَ /  
يَرِثُ - مَزَايَا - أَحْضَانٌ - عَوَاطِفٌ - تَلَقَّى / يَتَلَقَّى - تَقَالِيدُ - تَعْرَفَ / يَتَعْرَفُ -  
هُودٌ / يُهُودٌ - نَصَرٌ / يُنَصَّرُ - مَجَسٌ / يُمَجَّسُ - احْتَدَى / يَحْتَدِي .

لِلأُسْرَةِ أَهْمَيَّةٌ فِي الْمُجَمَّعِ الْمُسْلِمِ ، لِذَا اهْتَمَّ بِهَا الإِسْلَامُ ؛ فَنَزَّلَتِ الْآيَاتُ الْكَثِيرَةُ  
تُوضِّحُ الْعَلَاقَةَ الْأُسْرِيَّةَ وَالرَّوَابِطَ بَيْنَ أَفْرَادِهَا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ  
أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِنَ الطَّيِّبَاتِ »<sup>(١)</sup>

(١) سورة النحل - الآية ٧٢ /

الوحدة الثالثة

الدرس الثالث

وقال الله تعالى : ﴿ وَمِنْ أَيَّتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا تَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴾<sup>(١)</sup>.

وقال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾<sup>(٢)</sup>. فالأسرة كالجسد ، كل فرد فيها يمثل عضواً هاماً له حقوق ، وعليه واجبات . وكل فرد فيها له دور يؤديه ، فإذا قصر في دوره ، ظهر أثر ذلك على أسرته .

فالاب رُبُّ الأسرة فيها ، وحقُّ الأسرة عليه أنْ يوفر لها مُستلزمات الحياة من غذاءٍ وكساءٍ وعلمٍ ، بل يتعدى ذلك ، إلى التوجيه والإرشاد ، وأن يكون قدوةً صالحةً .

والزوجة شريكةُ الرجل ، وربة بيته وأمُّ أولاده وموضع سرره ، ومن أهم أركان الأسرة ، إذ يرى الأولاد عنها كثيراً من المزايا والصفات ، وفي أحضانها ، تكون عاطفة الطفل . ويتلقى لغتها ، ويكتسب كثيراً من تقاليد وعاداته ، ويتعرف على دينه ، ويتبع السلوك الاجتماعي النبيل ، (ما مِنْ مَوْلُودٍ إِلَّا يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ ، فَأَبْوَاهُ يُهُودَانِهُ أَوْ يُنَصْرَانِهُ أَوْ يُمَجِّسَانِهُ)<sup>(٣)</sup>

والأنباء عليهم طاعة الآباء ، وأن يسلكوا في المجتمع ، سلوكاً حسناً ، لأن سلوكهم الاجتماعي ، مرآة لسلوكهم الأسري ، وعلى الكبار العطف على الصغار ، وعلى الصغار احترام الكبار ، وأن يكون الكبير للصغر قدوةً حسنة ، ومثالاً طيباً يحتذى .

(١) سورة الروم - الآية / ٢١ .

(٢) سورة الفرقان - الآية / ٥٤ .

(٣) صحيح البخاري - باب الجنائز - الحديث ١٣٥٩ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

## التَّدْرِيَاتُ

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لماذا اهتم الإسلام بالأسرة؟
- ٢ - كيف عرفت أن الإسلام يهتم بالأسرة؟
- ٣ - ماذا تشبه الأسرة؟
- ٤ - ما واجب الأب تجاه أسرته؟
- ٥ - ما الروابط التي تربط بين أفراد الأسرة؟
- ٦ - ما دور الزوجة في الأسرة؟
- ٧ - ما دور الأبناء في الأسرة؟
- ٨ - ما أسباب تفكك الأسر؟
- ٩ - كيف تكون العلاقة بين الصغار والكبار في الأسرة المسلمة؟
- ١٠ - كيف تكون العلاقة بين الصغار والكبار في الأسرة المسلمة؟

التدريب الثاني :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة بحيث تكون لها علاقة بالأسرة:

١ - مُسْتَلِزَمَاتٌ      ٧ - يَرِثُ      ١٢ - صِهْرٌ

**الوحدة الثالثة**

**الدرس الثالث**

١٣ - حَفَدَةٌ	٨ - يُمْجِس	٢ - كَيْفِيَّةٌ
١٤ - عواطفٌ	٩ - أَحْضَانٌ	٣ - نَصَرٌ
١٥ - تَلَقَّى	١٠ - احْتَذَى	٤ - مَزَايَا
١٦ - تَعْرَفُ	١١ - سَكَنٌ (إلى الزوجة)	٥ - هَوَدٌ
		٦ - تقاليد .

**التدريب الثالث :**

اكتب ست جملٍ فعلية عن دور كُلٌّ من الأب والأم في الأسرة .

**التدريب الرابع :**

اشرح ما يأتي بأسلوبك :

( لأنَّ سُلُوكَهُمُ الاجتماعيَّ مِرآةُ سُلُوكِهِمُ الأُسْرِيَّ ) .

( وأنَّ يَكُونَ الْكَبِيرُ لِلصَّغِيرِ قَدوَةً حَسَنَةً وَمِثَالًاً طَيِّبًا يُحْتَذَى ) .

( وفي أَحْضَانِ الأُسْرَةِ تَتَكَوَّنُ عواطفُ الْطَّفْلِ ، وَيَتَلَقَّى كَثِيرًا من تقاليده وعاداته ، وَيَتَعَرَّفُ عَلَى دِينِهِ ، وَيَتَعَودُ السُّلُوكُ الاجتماعيُّ النَّبِيلَ ) .

الوحدة الثالثة

الدرس الثالث

التدريب الخامس :

اقرأ الجملة الاسمية التي تبدأ بـ :  
(والزوجة شريكة الرجل ..... إلى السلوك الاجتماعي البَيْل) وحولها إلى  
ست جمل فعلية مستنبطا منها الأفكار الرئيسة التي تحويها .

التدريب السادس :

عبر عن الجملة التالية بأسلوبك في خمسة أسطر :  
(الأسرة كالجسد كل فرد فيها يمثل عضواً هاماً له حقوق وعليه واجبات).

التدريب السابع :

تحدث عن دور الأبناء والبنات في الأسرة مستعيناً بما يلي :

- ١ - مساعدة الوالدين داخل البيت وخارجه .
- ٢ - رعاية الصغار .
- ٣ - الاهتمام بالتعلم .

التدريب الثامن :

ما رأيك فيما يلي :

(إن دور الأم في البيت لا يقل عن دور الأب خارج البيت).

الوحدة الثالثة

الدرس الثالث

التدريب التاسع :

قارن بين حياة الأسرة في المجتمع المسلم وفي المجتمع غير المسلمين في :

- ١ - اكتساب الرزق .
- ٢ - علاقـة الوالـدين بالـأبناء .
- ٣ - سلوكـ الأـبـانـاءـ فـيـ المـجـتمـعـ .

التدريب العاشر :

( إنَّ الْفَرَدَ فِي الْمُجَتَمِعِ الْمُسْلِمِ لَا يَتَصَرَّفُ وَفقَ أَهْوَائِهِ ) .

ناقـشـ هـذـهـ العـبـارـةـ مـوـضـحـاـ مـاـ يـقـيـدـ تـصـرـفـهـ .

التدريب الحادي عشر :

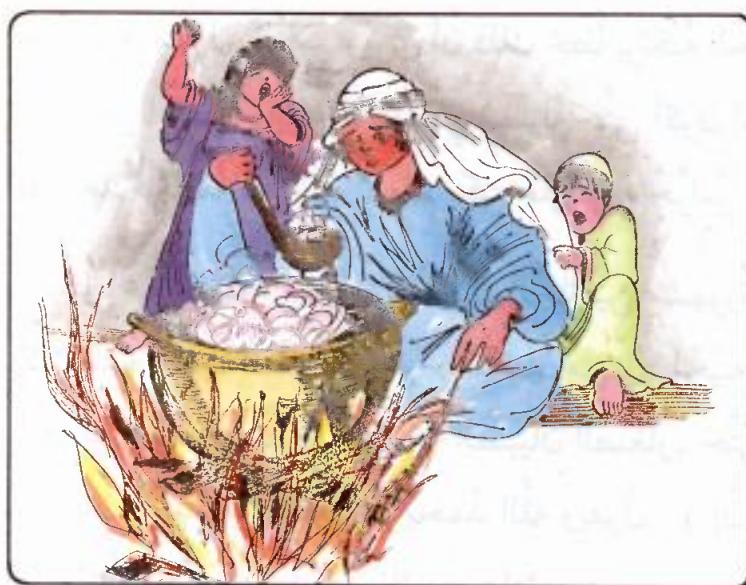
اكتب موضوعاً عن أسرتك موضحاً :

- ١ - عـدـدـ أـفـرـادـهـ .
- ٢ - عـمـلـ الـوـالـدـ .
- ٣ - دورـ الـأـمـ فـيـ الأـسـرـةـ .
- ٤ - عـلـاقـةـ أـفـرـادـ الـأـسـرـةـ بـعـضـهـمـ بـعـضـ .
- ٥ - عـلـاقـةـ أـفـرـادـهـ بـالـجـيـرانـ .
- ٦ - الدور الـذـيـ يـؤـديـ أـفـرـادـهـ فـيـ بـلـدـتـهـمـ .
- ٧ - عـلـاقـةـ أـفـرـادـهـ بـالـمـجـتمـعـ .
- ٨ - كـيـفـ تـعـيـشـ أـسـرـتـكـ ؟

الوحدة الرابعة

الدرس الرابع

ال الخليفة العادل عمر بن الخطاب (١)



الكلمات الجديدة :

مَالِك - لِوَاء (راية) مَنَازِل (جمع منزلة) - ارْتَكَب / يُرْتَكِب - أَسْوَة - حُرَّاس - حَمْلُ (مَصْدَر) - دُخَان - أَنْضَج / يُنْضِج - تَصَارَع / يَتَصَارَع - أَسْهَر / يُسْهِر - أَبْكَى / يُبْكِي - شَطَّ (شاطيء) - مَوْسُومَة (مُعْلَمَة) - أَفْخَاذ - سَعَة - سُقْوط - صَحْن (طبق).

(أ) تواضعه :

كان عمر بن الخطاب ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، خليفةً على المسلمين في جزيرة العرب كلّها ، ومصر والشام والعراق ، وفارس ، وخراسان ، ورغم سِعَةِ دولة الخلافة ، فقد كان

الوحدة الرابعة

الدرس الرابع

مثالاً يُحتذى، في التواضع ، وحب العمل ، والنزاهة ، والإخلاص ، وصدق العقيدة .

كان لا يضع نفسه فوق مَنَازلِ النَّاسِ ويرى أنَّ ذلك خطأً يرتكبهُ الحاكمُ : (إذا كنت في منزلةٍ تُغْنِي وتعجزُ عن الناسِ فواللهِ مَا تملَكَ لي بمِنْزَلَةٍ حتَّى أكونَ أسوةً للناسِ) كان يؤدي الصلاة ، ثم يقعد فِي كَلْمَهُ مَنْ شاءَ ، ولم يكن على بابه حُرَاسٌ .

وقصة حَمْلِه الدَّقِيقَ على ظَهْرِه لِيُطْعِمَ الصَّبِيَانَ الْجَائِعِينَ مشهورةً ، وقيامه بإعداد الطَّعامِ بِنَفْسِهِ ، وكان يَنْفَخُ تحتَ الْقِدْرِ ، فيخُرُجُ الدُّخَانُ مِنْ بَيْنِ لِحَيْتِهِ ، حتَّى إذا أَنْضَجَ الطَّعامَ أَفْرَغَهُ فِي صَحنٍ ، وقام بِنَفْسِهِ فِي إطعامِ الصَّبِيَانَ الصُّغَارِ ، حتَّى شَبَعوا ، وأَخْذُوا يتصارعون ، ويضحكون ، ثم نَامُوا فَقَامَ وَهُوَ يَحْمَدُ اللَّهَ وَيَقُولُ : (إِنَّ الْجُوعَ أَسْهَرَهُمْ وَأَبْكَاهُمْ ، فَأَحَبَّتُ أَلَا اُنْصَرِفَ حَتَّى أَرَاهُمْ نَائِمِينَ هادِئِينَ) .

(ب) عدله :

وكان - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حريصاً على تحقيق النَّزاهَةِ فِي نَفْسِهِ ، وفي عَمَالِهِ (حُكَّامُ الْوَلَايَاتِ) ، سمع عن عَامِلِهِ عياض بن غنم ، وكان وَالِيَّاً عَلَى مَصْرَ ، أَنَّهُ يَخُونُهُ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا جَاءَهُ ، أَعْطَاهُ عَصَماً وَجُبَةَ صَوْفٍ وَغَنْمَماً فَقَالَ : « ارْعُهَا فَإِنَّ أَبَاكَ كَانَ رَاعِيًّا ».

ومرَضَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَوُصَّفَ لَهُ الطَّبِيبُ العَسَلَ وَكَانَ فِي بَيْتِ الْمَالِ جَرَّةُ عَسَلٍ ، فَاسْتَأْذَنَ الْمُسْلِمِينَ وَقَالَ : (إِنِّي أَذِنْتُمْ فِيهَا أَخْدُثُهَا ، وَإِلَّا فِيهِ عَلَيَّ حِرَامٌ) وَكَانَ يُجْرِي عَلَى نَفْسِهِ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ كُلَّ يَوْمٍ دِرْهَمِيْنِ فَقَطْ .

وَمِنْ مَأْثُورِ كَلَامِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَوْلُهُ : « وَاللَّهِ لَئِنْ بَقِيتُ لِيَأْتِيَنَّ الرَّاعِي بِجَبَلٍ صَنْعَاءَ

الدَّرْسُ الرَّابعُ

الوَحدَةُ الْرَّابعَةُ

حَظُّهُ مِنْ هَذَا الْمَالِ وَهُوَ مَكَانُهُ » « وَلَوْ أَنَّ جَمْلًا هَلَكَ ضَيَاً عَابِرًا بِشَطْطِ الْفَرَاتِ لَخَشِيتُ أَنْ يَسْأَلَ اللَّهَ عَنْهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابَ ». .

أَمَّا الْخَيْلُ الَّتِي عَنْهُ فَكَانَتْ مَوْسُومَةً فِي أَفْخَادِهَا بِالْعِبَارَةِ الْأَتِيَّةِ : « مَحْبُوسَةُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ». .

التَّدْرِيَاتِ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لماذا كان عمر رضي الله عنه يحرص على الاجتماع بالناس ؟
- ٢ - ما رأيك فيما قام به عمر رضي الله عنه نحو الصبية الجائعين ؟
- ٣ - قال عمر: « لو أنَّ جَمْلًا هَلَكَ ضَيَاً عَابِرًا بِشَطْطِ الْفَرَاتِ لَخَشِيتُ أَنْ يَسْأَلَ اللَّهَ عَنْهُ عُمَرَ »  
ماذا تسمى مثل هذا الشعور بالواجب ؟
- ٤ - كيف كانت الخيل التي كانت عنده ؟
- ٥ - كيف كان يعامل حكام الولايات ؟
- ٦ - لماذا استأذنَ المسلمين فيأخذ العسل ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي :

املاً الفراغ فيما يلي بكلمةٍ مناسبةٍ من الكلمات التالية :

الوحدة الرابعة

الدرس الرابع

الكلمات :

٤ - السَّهْرُ	٣ - تَنْضُجُ	٢ - يَعْجِزُ	١ - ارْتَكَبَ
		٦ - مَنَازِلُ	٥ - يَحْرِصُ
	٧ - أَسْهَرَ		

- ١ - ..... العلماء كثيرة عند الناس .
- ٢ - ..... الجهلاء عن مجادلة العلماء .
- ٣ - ..... الآباء على تربية أبنائهم بالأخلاق الفاضلة .
- ٤ - ..... اللَّصُّ جريمته نهاراً .
- ٥ - ..... يضرُّ بصحة الإنسان .
- ٦ - ..... معظم الفواكه في فصل الربيع .
- ٧ - ..... الأم مرض الابن .

التدريب الثالث :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

الكلمات :

١١ - مَمَالِك	٦ - يُبَكِّي	١ - لِوَاءُ (رأي)
١٢ - حَمْلُ (مصدر)	٧ - مَوْسُومَة	٢ - أَسْوَة
١٣ - سَعَة	٨ - يَتَصَارَعُ	٣ - دُخَان
١٤ - أَفْخَاذ	٩ - سُقُوط	٤ - حُرَاسُ
	١٠ - صَحْنٌ	٥ - شَطْ (شاطيء)

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الوَحْدَةُ الْرَّابِعَةُ

التدريب الرابع :

استخدم العبارات التالية في وصف نظام الحكم في عهد الخليفة عمر بن الخطاب :

- ١ - اتساع الدولة الإسلامية .
- ٢ - حب العمل .
- ٣ - الاتصال بالناس .
- ٤ - التعرف على أحوال الرعية .
- ٥ - قيام عمر نفسه بالعمل .
- ٦ - حكام الولايات .

التدريب الخامس :

أذكر فقرةً أعجبت بها من النص السابق، ووضح سبب إعجابك بها .

التدريب السادس :

املاً الفراغ فيما يلي بكلمات مناسبةٍ من عندك :

دخل عمر رضي الله عنه بيته من بيوت المسلمين فوجده امرأةً . . . . قدرًا على . . . . وحوله . . . الصغار ينتظرون الطعام حتى ينضج ، وعرف عمر أنَّ القدر . . . . بالماء ويداخِلِه قطعةٌ من . . . . ولما سأله عن السبب أجابه المرأة بأنها لا

الوحدة الرابعة

الدرس الرابع

تَمْلِكُ . . . . تُقْدِمُهُ لِهُوَلَاءِ الصَّغَارِ وَهِيَ تَغْلِي . . . . حَتَّى يَغْلِبُهُمْ . . . . فَيَنَامُوا، وَبَعْدَ أَنْ عَرَفَ الْحَقِيقَةَ ذَهَبَ وَأَخْضَرَ الدَّقِيقَ، وَأَطْعَمَ الصَّبِيَّةَ وَلَمْ يُغَادِرْهُمْ حَتَّى رَاهَمْ . . . .

التدريب السابع :

اشرح ما يلي بأسلوبك :

- ١ - ورغم سعة دولة الخلافة فقد كان مثلاً يُحتذى في التواضع، وحب العمل، والنزاهة والإخلاص، وصدق العقيدة.
- ٢ - كان لا يضع نفسه فوق منازل الناس، ويرى أن ذلك خطأ يرتكبه الحاكم.

التدريب الثامن :

(كان عمر رضي الله عنه مثلاً في التواضع وحب العمل والنزاهة والإخلاص)  
اكتُب عن كل صفةٍ من الصفات التي تحتها خطٌ فيها سبق ثلاث جمل مفيدة.

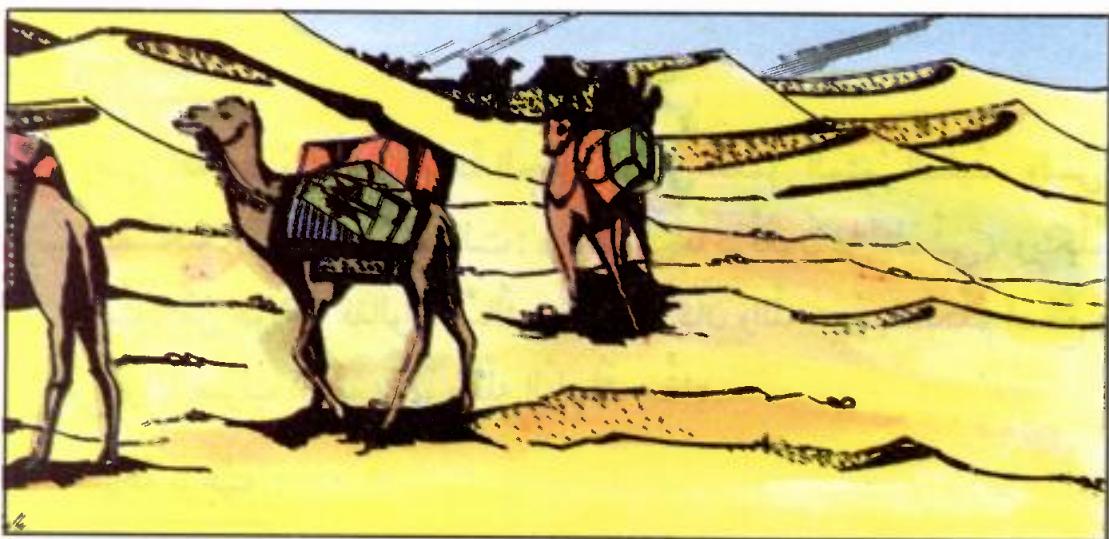
التدريب التاسع :

استخرج من النص السابق خمساً من الأفكار الرئيسة واكتبيها في جمل مفيدة :

التدريب العاشر

اكتُب ملخصاً للنص السابق بأسلوبك موضحاً رأيك في إخلاص عمر رضي الله عنه وورعه وتقواه ونزاهته.

## ال الخليفة العادل عمر بن الخطاب (٢)



الكلمات الجديدة :

زاَحَمَ / يُزَاحِمُ - رَهْبَانِيَّةً - مَسْكَنَةً - تَرَفَّعَ / يَرْفَعُ - أَوْجَعَ / يُوجِعُ - نَاسِكَ -  
نُسَاكَ - التِّئَامُ (الاتحاد) - هَيْيَةً - أَفَاضَ / يُفَيِّضُ - تَجَالِسَ / يَتَجَالِسُ - أَدَمَ -  
(للتفضيل) - الْخُصُومُ - أَلْفَةً - أَسْمَعَ / يُسْمِعُ - نَفَرَ / يُنَفِّرَ .

ج) مساواةٌه بينَ النَّاسِ :

وكان عمر رضي الله عنه قوياً في الحق، محبًا للنظام، لا يقدّم أحداً على أحدٍ في الحقوق والمعاملات، أتي بمالٍ فجعل يقسمه بينَ النَّاسِ ، فازدحموا عليهِ، فأقبلَ

الوحدة الخامسة

الدرس الخامس

سعد بن أبي وقاصٍ، يُزاحِمَ النَّاسَ، حتَّى وصلَ إِلَيْهِ، فدفعَهُ عمرٌ دفعًا وَقَالَ: إنك أقبلتَ لَا تَهابُ سُلْطَانَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ، فَأَحْبَيْتُ أَنْ أُعْلَمَكَ أَنَّ سُلْطَانَ اللَّهِ لَنْ يَهابَكَ.

(د) فهمه للعبادة :

وكان رضي الله عنه يرى أن العبادة الحقيقة، هي العمل المثمر المفيد، وليس في الرهبة والمسكنة، وصفته امرأة فقالت: «رأيت فتياناً يتربعون في المشي، ويتكلمون رويداً، فقلت: من هؤلاء؟ فقالوا: نساك، قلت: كان والله عمر إذا تكلم أسمع وإذا مشى أسرع وإذا ضرب أوجع، هو والله الناسك حقاً».

(هـ) اجتماعه برعيته :

ولم يكن رضي الله عنه ينفرُ من المجالس، بل كان يُحضُّ على التئام الناس، واجتماعهم في مجالسهم، وَعَدَم تفرقهم، فإن ذلك أقوى لهيبتهم «أفيضوا مجالسكم بينكم، وتجالسوا معاً، فإنه أدوم لافتكم، وأهيب لكم عند الناس».

وكان يختلط برعيته ويؤود أن يقسم وقته بينهم: «لَئِنْ عِشْتُ إِنْ شاءَ اللَّهُ ، لَأُسِيرَنَّ فِي الرَّعَيَّةِ حَوْلًا . . . فَأَقِيمَ فِي الشَّامِ شَهْرَيْنِ ، وَفِي مِصْرَ شَهْرَيْنِ ، وَفِي الْجَزِيرَةِ شَهْرَيْنِ ، وَاللَّهِ لَنِعْمَ الْحَوْلُ هَذَا».

وكان يطوف في الأسواق، ويقرأ القرآن، ويقضي بين الخصوم .<sup>(١)</sup>

## التَّدْرِيَاتُ

### الْتَّدْرِيبُ الْأُولُّ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف فَهِمَ عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْعِبَادَةُ ؟
- ٢ - هُلْ كَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَنْفَرُ مِنَ الْمَجَالِسِ ؟ وَضُعْ حَذْلُكَ .
- ٣ - لِمَاذَا عَامَلَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَاصٍ بِشَدَّةٍ ؟
- ٤ - كَيْفَ كَانَ يَوْدُ أَنْ يَقْسِمَ وَقْتَهُ ؟
- ٥ - كَيْفَ كَانَ يَقْضِي وَقْتَهُ ؟
- ٦ - أَيْهُمَا أَفْضَلُ : الْفَتَىُ الْخَيْرُ أَمُ الْفَتَىُ الْمُنَعِّمُ ؟ أَجْبُ مِنْ خَلَالِ وَصْفِ الْمَرْأَةِ لِعَمْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
- ٧ - مَا الْعِبَادَةُ الْحَقِيقِيَّةُ فِي رَأْيِ عَمْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ؟

### الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدةٍ :

١٢ - يُسْمِعُ	٧ - يَتَرَفَّعُ	١ - هَيْبَةً .
١٣ - مَسْكَنَةً	٨ - يُوجِعُ	٢ - النُّسَاكِ .
١٤ - أُلْفَةً	٩ - الْخُصُومُ	٣ - رَهْبَانِيَّةً
١٥ - نَفَرَ	١٠ - يُفِيضُ	٤ - زَاحِمَ

الوحدة الخامسة

الدرس الخامس

١٦ - نَاسِكُ

١١ - تجَالِسَ

٥ - أَدْوَمُ

٦ - التَّئَامُ.

التدريب الثالث :

اشرح الجمل التالية بأسلوبك :

١ - «أَفِيضُوا مِجَالِسُكُمْ بَيْنَكُمْ ، وَتَجَالِسُوا معاً ، فَإِنَّهُ أَدْوَمُ لِلْفَتِيْكُمْ ، وَأَهْيَبُ لَكُمْ عِنْدَ النَّاسِ» .

٢ - «إِنَّ الْعِبَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ هِيَ الْعَمَلُ الْمُثْمَرُ الْمُفِيدُ وَلَا يَسِّرُ فِي الرِّهَبَانِيَّةِ وَالْمَسْكِنَةِ» .

التدريب الرابع :

اكتب عن كلام عمر بن الخطاب ، ومشيه ، وعبادته ثلاثة جمل .

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يعني عمر بن الخطاب رضي الله عنه بقوله: «لَئِنْ عَشْتُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . . . . . إِلَى وَاللَّهِ لِنِعْمَ الْحَوْلُ هَذَا» .

التدريب السادس :

أكمل العبارات والجمل التالية بما يلائمها :

١ - إِنَّ وَضْعَ الْمَرْءِ مَنْزَلَتِهُ فَوْقَ مَنَازِلِ الْآخِرِينَ خَطَا: (أ) لَأَنَّهُ يَقْرِبُهُ إِلَى النَّاسِ .

(ب) لِأَنَّهُ يُحِبُّهُ إِلَى النَّاسِ .

(ج) يُبَاعِدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ .

٢ - يُصَلِّي ثُمَّ يَقْعُدُ فِي كَلْمَهُ مَنْ يَشَاءُ :

(أ) فِي قِضَى الْحَاجَاتِ فِي حِينَهَا .

(ب) فَيَحْمَدُ النَّاسَ لَهُ ذَلِكَ .

(ج) فَيَرْتَاحُ هُوَ وَيَرْتَاحُ الْآخِرُونَ .

٣ - أَعْطَى عَامِلَهُ الَّذِي خَانَهُ مَا يُعِينُهُ عَلَى عَمَلِهِ لِأَنَّهُ أَرَادَ :

(أ) تَأْدِيبَهُ وَتَعْلِيمَهُ وَتَغْيِيرَ سُلُوكِهِ .

(ب) أَلَا يَعْرِفُ الْآخِرُونَ مَا فَعَلَهُ .

(ج) أَنْ يُحَافِظَ عَلَى حَيَاتِهِ .

٤ - كَانَ يَأْخُذُ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ دِرْهَمِيْنِ كُلَّ يَوْمٍ :

(أ) لِأَنَّهُ بَخِيلٌ .

(ب) لِحِرْصِهِ عَلَى أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ .

(ج) لِقِلَّةِ الْمَالِ .

٥ - كَانَ لَا يَقْدِمُ أَحَدًا عَلَى أَحَدٍ فِي الْحَقُوقِ وَالْمُعَامَلَاتِ :

(أ) لِتَسُودَ الْعَدْلَةُ بَيْنَ النَّاسِ .

(ب) لِعَدَمِ وُجُودِ الْوَقْتِ الْكَافِيِ لِذَلِكَ .

(ج) لِعَدَمِ وُجُودِ الْعَدَدِ الْكَافِيِ مِنَ الْقُضَاءِ .

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ

## الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

٦ - طلب من المسلمين أن يُفِيضُوا مَجَالِسَهُم بَيْنَهُم لأن :

(أ) قِلَّةُ الْمَجَالِسِ تَدْعُوا إِلَى سَرْعَةِ التَّعَارُفِ .

(ب) كِثْرَةُ الْمَجَالِسِ سَبَبٌ فِي مَعْرِفَةِ الْأَحْوَالِ .

(ج) كِثْرَةُ الْمَجَالِسِ تَقْعُدُ بِالنَّاسِ عَنِ الْعَمَلِ .

٧ - أراد أن يَقْسِمَ وَقْتَهُ بَيْنِ وِلَايَاتِ الدَّوْلَةِ :

(أ) لِيَتَمَتَّعَ بِالسِّيَاحَةِ فِيهَا .

(ب) لِيَتَبَعِدَ عَنِ مُشْكِلَاتِ الْحُكْمِ .

(ج) لِيَتَعَرَّفَ عَلَى أَحْوَالِ كُلِّ وِلَايَةٍ .

التدريب السابع :

استخرج من الفقرة الثالثة التي تبدأ بـ «ولَمْ يَكُنْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُنْفَرُ مِنَ الْمَجَالِسِ إِلَى آخِرِ الْفَقْرَةِ». الأفكار الرئيسية التي تحويها .

التدريب الثامن :

لَخُصِ النَّصُّ السَّابِقُ فِي سَتِ جَمْلٍ تَشْمَلُ مَا يَحْوِيهِ مِنْ مَعْنَىً .

التدريب التاسع :

اختر جانباً من جوانب سيرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه واتكتب عنه عشرة أسطر،

واستعن في كتابتك بالأسئلة التالية :

الدَّرْسُ الْخَامسُ

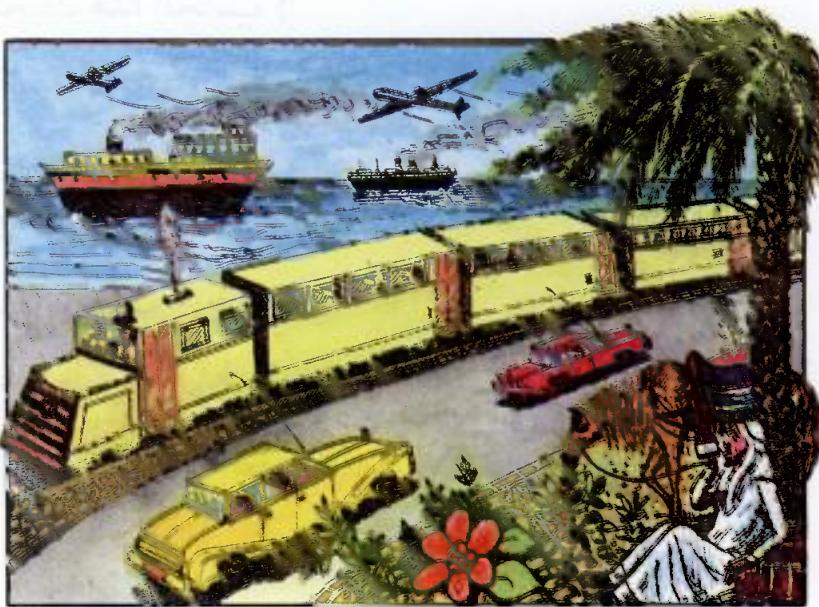
الوَحْدَةُ الْخَامسَةُ

- ١ - ما الجانب الذي تختاره ولماذا؟
- ٢ - لماذا أعجبك هذا الجانب؟
- ٣ - كيف كان يحقق عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟
- ٤ - متى كان يتحقق؟
- ٥ - هل يمكن تحقيق هذا الجانب الآن؟
- ٦ - كيف يمكن تحقيقه؟
- ٧ - وهل نحتاج إليه الآن؟ لماذا؟

## الوحدة السادسة

## الدرس السادس

## وسائل النقل والمواصلات



الكلمات الجديدة :

نهضة - قاس / يقيس - أحدث (للتفضيل) - تعثر / يتعرّض - أوحال - أدغال -  
أخضع / يُخضع - عوائق - ضحالة - رصد / يرصد - عباب - مخر / يمخر -  
كوارث - إنتاج - كمل / يكمل - ذلول - كلي - تبادل / يتبادل - دور .

إنَّ تقدُّمَ الأَمَمِ والشُّعُوبِ ونَهْضَتِهَا، يُقَاسُ بِمَدِيَّ تَقدُّمِ وَسَائِلِ نَقْلِهَا وَمَوَاصِلَتِهَا.  
ولِذَا نَرِى الدُّولَ تَتَسَابِقُ فِي تَحْسِينِهَا وَتَطْوِيرِهَا مَا وَجَدَتْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا .

وَقَدْ مَرَّ تَطْوُرُهَا بِمَراحلٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَبَعْدَ أَنْ كَانَ الإِنْسَانُ، يَعْتَمِدُ اعْتِمَادًا كُلِّيًّا ، فِي

تحرّكه وتنقّله على رجليه أو على الدّواب ، والمراكب الشراعيّة ، وقوّة جسمه ، نراه اليوم ، يستخدم أحدث وسائل النقل والمواصلات في تحرّكاته .

فَمَا بقيت للوسائل البدائية مكانة ، إلّا في المناطق التي تَعثُر فيها الوسائل الحديثة ، كالصّحراء والأوهام والأدغال وقمم الجبال . وحتى هذه ، قد تغلب الإنسان عليها بفضل تقدّم العلم الذي عَلَّمه الله الإنسان ، فزالت العقبات الطبيعية ، التي تقف حائلاً دون طريقه فسُوِّيت المُرتفعات ، وأُزيلت العوائق ، وعُولجت صحة المياه ، ورُصدت تغييرات الجو لتجنب عواقبها فصارت القاطرات والسيارات تشُق البر دون عناء وصارت السفن تُمْرِّغ عباب البحار دون عائق ، والطائرات تنطلق في الجو دون تمهل .

وبفضل وسائل النقل والمواصلات ، زاد ارتباط الدول بعضها ببعض ، وتبادل إنتاجها ، ولم يعد دور وسائل النقل والمواصلات قاصراً على الأرض ؛ فقد غزت الفضاء ، فقربت المسافات وقصّرت الزمن .

ووسائل النقل والمواصلات يكمل بعضها بعضاً ، ولكل مزاياه وعيوبه ؛ فإن امتاز هذا بالانطلاق السريع ، امتاز ذاك بالنقل الثقيل .

وهكذا سخّر الله للإنسان الأرض ، والفضاء ، والبحار ، وجعلها ذلولاً ، تحمله على ظهورها ، وتساعده على الحياة ، فعلى الإنسان أن يتذكر أن الله خلق كل هذه الأشياء لأجله ، وكلما استعمل وسيلة من وسائل المواصلات ، فليقرأ قول الله تعالى: ﴿سُبْحَنَ  
الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾<sup>(١)</sup> .

(١) سورة الزخرف - الآية / ١٣ و ١٤

## الوحدة السادسة

## الدرس السادس

وليعلم أن الله قد سخر له هذه الأشياء لكي يقوم بوظيفته التي خلقه من أجلها وهي العبادة: «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا وَالْإِنْسَا إِلَّا لِيَعْبُدُونَ»<sup>(٢)</sup>.

## التَّدْرِيَّات

التَّدْرِيَّبُ الْأُولَى :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف كان السفر قديماً؟
- ٢ - هل لوسائل النقل القديمة أهمية اليوم؟ وضح ذلك؟
- ٣ - اذكر فوائد وسائل المواصلات الحديثة.
- ٤ - كيف استطاع الإنسان أن يتغلب على العوامل الطبيعية التي تعوق تنقله؟
- ٥ - متى ظهرت وسائل النقل الحديثة؟
- ٦ - أيهما أكثر فائدةً : وسائل المواصلات القديمة أم الحديثة؟ لماذا؟

التدريب الثاني :

استعمل الكلمات والعبارات التالية في جمل مفيدة :

٩ - أزال	٥ - العائق	١ - أحضر
١٠ - رصد	٦ - دور	٢ - ذلول

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحدَةُ السَّادِسَةُ

١١ - إِنْتَاج	٧ - مَخْر	٣ - أَحْدَثُ وسِيلَةٍ
١٢ - يُكَمِّلُ	٨ - تَبَادَلَ	٤ - عُبَابُ المَاءِ

التدريب الثالث :

استخرج من النص خمس فَكِيرٌ رئيسيةٌ .

التدريب الرابع :

كُلُّ حقيقةٍ من الحقائق التالية تُنْسَبُ إلى وسيلةٍ من وسائلِ النَّفْلِ الحديثةِ .

اذكر الوسيلة، مستخدماً العباراتِ في جملٍ مفيدةٍ :

- ١ - عِيوبُها الْبُطْءُ وقلةُ مَا تَنْقُلُ .
- ٢ - سرعتُها شديدةٌ ولكنْ أَجُورُها باهظةٌ .
- ٣ - أهميتها في الصحراءِ .

التدريب الخامس :

املاً الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

١ - يُقَاسُ	٢ - تَعَرَّ	٣ - الْأَوْحَالُ	٤ - الْأَدْغَالُ	٥ - ضَحَالَةٌ
٦ - عُبَابٌ	٧ - الْكَوَارِثُ	٨ - كُلِّيًّا .		

الوحدة السادسة

الدرس السادس

- ١ - تعيش كثير من الحيوانات المفترسة في ..... .
- ٢ - يعتمد الإنسان على الله اعتماداً ..... في أمره.
- ٣ - لم تستطع السفينة أن تبحر في النهر ل..... مائه.
- ٤ - إن كثيراً من ..... التي نشهد لها اليوم سببها الإنسان نفسه.
- ٥ - تكثر ..... في مناطق التربة الطينية بعد نزول الأمطار.
- ٦ - ..... الماشي في الطريق بالحجارة والرماد.
- ٧ - ..... التقدم المادي للشعوب ب مدى تقدمها في مجال العلوم.
- ٨ - انطلقت السفينة تشقيق ..... الماء ليلاً.

التدريب السادس :

تحدد ثم اكتب سطرين عن كلٌ من وسائل النقل الآتية :

- ١ - الحصان
- ٢ - المراكب الشراعية
- ٣ - القطار
- ٤ - السفينة.

التدريب السابع :

وضُحَّ بأسلوبِك علاقَة كُلِّ مِمَّا يلي بوسائلِ النَّقل :

- ١ - الطرق
- ٢ - الكهرباء
- ٣ - الزراعة
- ٤ - الصناعة
- ٥ - المعادن

التدريب الثامن :

قارن بين الطائرة والسفينة من حيث :

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

١ - مَكَانُ الْأَسْتِخْدَامِ    ٢ - السُّرْعَةِ    ٣ - حَمْلُ الْبَضَائِعِ    ٤ - الأَجْرَةِ  
٥ - الْخُطُورَةِ

التدريب التاسع :

السيارةُ والقطارُ وسائلٌ من وسائلِ المواصلاتِ. حدث بينهما حوارٌ، فعَدَّ كُلُّ مِنْهُما  
محاسِنهُ، فمَاذا قالاً؟

١ - السيارة :  
٢ - القطار :  
٣ - السيارة :  
٤ - القطار :  
٥ - السيارة :  
٦ - القطار :  
٧ - السيارة :  
٨ - القطار :

التدريب العاشر :

أيُّهُما تفضِّلُ : السَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ أَوْ بِالْقِطَارِ؟ ولِمَاذَا؟

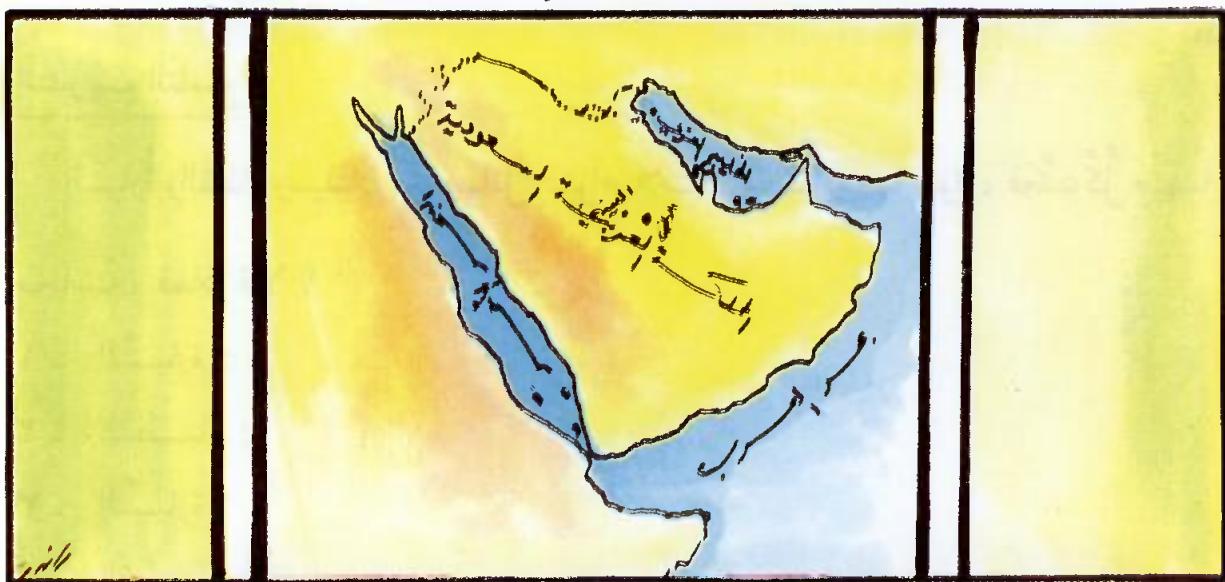
التدريب الحادي عشر :

اكتب موضوِعاً عن وسائل النقل والمواصلات في بلدك .

الوحدة السابعة

الدرس السابع

إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب<sup>(١)</sup>



الكلمات الجديدة :

بلدة - أوثان - صلب (أصل) - شبهات - نذور - أضحة - صد / يصد -  
ترسيخ - وسيط - بث / يبث (أذاع) - استهاض - اضطهد / يضطهد - اضطرّ  
/ يُضطرّ - تعاهد / يتعاهد - متكايف - لبّث / يلّبّث - رفع (مصدر) .

نشأ في بلدة العيينة ، في نجد ، وتعلم بها ، ثم سافر إلى المدينة والبصرة ، ليتّم تعليمه ، وبعد ذلك ، عاد إلى العيينة ، يدعو الناس إلى توحيد الله ، وتطهير النّفوس من الشرك والضلال .

(١) سيرة الإمام الشيخ محمد بن عبد الوهاب . أمين سعود .

وأهُمْ شَيْءٌ شَغَلَ ذِهْنَهُ، فِي دروسِهِ وَرَحْلَاتِهِ، هُوَ التَّوْحِيدُ، الَّذِي هُوَ عِمَادُ الْإِسْلَامِ، فَلَا أَصْنَامَ، وَلَا أُوثَانَ، وَلَكِنَّهَا الْعِبَادَةُ الْخَالِصَةُ، لِلَّهِ وَحْدَهُ، لَا شَرِيكَ لَهُ وَقَدْ رَأَى فِي أَثْنَاءِ رَحْلَاتِهِ الْمُتَعَدِّدَةِ، أَنَّ التَّوْحِيدَ الَّذِي هُوَ صُلْبُ الْإِسْلَامِ، قَدْ اخْتَلَّ، وَدَخَلَهُ كَثِيرٌ مِنَ الشُّبُهَاتِ وَالْفَسَادِ، فَهَذِهِ قُبُورُ الْأُولَى إِلَيْهَا الْجَهَالُ وَتَقْدِمُ النِّسَاءُ لَهَا النُّذُورُ، وَيَعْتَقِدُ الْعَوَامُ أَنَّهَا قَادِرَةٌ عَلَى التَّنْفُعِ وَالضَّرَرِ، وَهَذِهِ الْأَضْرَحَةُ تُقْعَدُ فِي بَلَادِ الْمُسْلِمِينَ. وَرَأَى النَّاسَ وَقَدْ أَشْرَكُوا مَعَ اللَّهِ غَيْرَهُ فِي الْعِبَادَةِ وَوَجَدَ أَنَّ هَذِهِ الْأُمُورَ تَصُدُّ النَّاسَ عَنْ تَوْحِيدِ اللَّهِ، وَتُسْيِئُ إِلَى النُّفُوسِ، فَتَجْعَلُهَا ذَلِيلَةً ضَعِيفَةً، وَكَانَ - رَحْمَةُ اللَّهِ - يَسْعَى إِلَى تَرْسِيخِ عِقِيدَةِ التَّوْحِيدِ وَرَفْعِ لِوائِهَا.

إِنَّ التَّوْحِيدَ الْخَالِصَ، هُوَ التَّوْحِيدُ الَّذِي يَصِلُّ الْعَبْدَ بِرَبِّهِ، مِنْ غَيْرِ وَسِيطٍ، وَهُوَ تَوْحِيدُ الْفَطْرَةِ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاعْتَقَدَهُ السَّلْفُ الصَّالِحُ. وَقَدْ قَامَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَابِ بِتَجْدِيدِهِ وَمُحَارَبَةِ مَا أَدْخَلَ فِيهِ مِنْ بَدَعٍ.

هَذِهِ هِيَ دُعْوَةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ، فَمَاذَا كَانَ شَأْنُهَا وَمَصِيرُهَا؟ لَقَدْ بَدَأْتُ دُعْوَتُهُ بِرْفَقِ وَلِيْنَ بَيْنَ قَوْمَهُ ثُمَّ أَخْذَ بِيَثُُّهَا بَيْنَ الْمَدَنِ وَالْقُرَى حَاثَّا عَلَى اسْتِنْهَاضِ الْهَمِّ، فِي مَكَافحةِ الْبَدْعِ، وَالرَّجُوعِ إِلَى الْإِسْلَامِ الصَّحِيحِ، وَقَدْ اضْطُهِدَ فِي بَلَدِهِ الْعَيْنَةِ، وَاضْطُرَّ إِلَى أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا، إِلَى الدُّرْزِيَّةِ مُقْرَّاً آلَ سَعْوَدِ وَهُنَاكَ عَرَضَ دُعْوَتُهُ عَلَى أَمِيرِهَا مُحَمَّدِ بْنِ سَعْوَدِ فَقَبَلَهَا، وَتَعَااهَدَا عَلَى الدِّفَاعِ عَنْهَا، حَتَّى كَتَبَ اللَّهُ لَهَا النَّصْرَ.

هَذِهِ هِيَ حِيَاةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَابِ، وَهَذِهِ دُعْوَتُهُ، يَعِيشُهَا الْمُسْلِمُونَ الْيَوْمَ، عِقِيدَةً صَافِيَّةً، وَإِيمَانًا ثَابِتًا، وَتَلَكَ دُعْوَتُهُ الَّتِي كَانَتْ مُصْبَاحًا مِنَ الْمُصَابِحِ الَّتِي رَفَعَهَا مُسْلِمُونَ كَثِيرُونَ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ كَجَمَالِ الدِّينِ الْأَفْغَانِيِّ، وَمُحَمَّدِ عَبْدِهِ وَرَشِيدِ رَضا، وَالْمُودُودِيِّ، رَحْمَةُ اللَّهِ الْجَمِيعِ.

## التَّدْرِيَات

### التَّدْرِيبُ الْأُولُ:

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما المسألة التي شغلت ذهن الشيخ محمد بن عبد الوهاب؟
- ٢ - ما العادات التي تُنافي عقيدة التوحيد التي عمل الشيخ من أجل القضاء عليها؟
- ٣ - كيف نجحت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب؟
- ٤ - ما قيمة العمل الذي قام به الشيخ محمد بن عبد الوهاب؟
- ٥ - اذكر العادات والبدع التي توجد في بلدك؟
- ٦ - ما أثرها على العبادة؟
- ٧ - هل قمت بدور إيجابيًّا لمحاربتها؟
- ٨ - كيف كان ذلك؟
- ٩ - ما الصعاب التي واجهتك؟
- ١٠ - ما الأسلوب الذي اتبعته إن كنت قد قمت بذلك؟ وإن كنت تنوی القيام بذلك فما الأسلوب الذي سوف تتبعه؟
- ١١ - ما العوامل التي سوف تساعدك في أداء رسالتك هذه؟
- ١٢ - ما الصفات التي يجب أن تتوفر في الداعية؟

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

التدريب الثاني :

املا الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

١ - اللَّيْنِ ٢ - مِتَكَانِفٌ ٣ - أُضْطَرَ ٤ - تَرْسِيجٌ ٥ - شَبَهَ

- ١ - عَلَيْنَا أَنْ نَبْتَعِدَ عَنْ كُلَّ عَمَلٍ فِيهِ . . . . .
- ٢ - يَجْبُ اتِّبَاعُ . . . . . وَالرُّفْقُ فِي مُعَالَمَةِ الصُّغَارِ.
- ٣ - عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَعْمَلَ . . . . . مَعَ إِخْرَانِهِ لِمَنْعِ الدُّعَوَانِ.
- ٤ - أَعَادَ الطَّالِبُ قِرَاءَةَ الدَّرْسِ مَرَّاتٍ لِـ . . . . . الْعِلْمُ فِي ذِهْنِهِ .
- ٥ - . . . . . الرَّجُلُ أَنْ يَؤْجِلَ سَفَرَهُ لِمَرَضِهِ .

التدريب الثالث :

استعمل كُلَّ كَلْمَةٍ مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .

١٠ - الاضطهاد	٦ - بَثٌ	١ - الضَّرِيجُ
١١ - رفع (مصدر)	٧ - بَلْدَةٌ	٢ - نُذُورُ
١٢ - أوثان	٨ - تَعَاهَدَ	٣ - استِهَاضٌ
١٣ - أَصْرِحَةٌ	٩ - لَبِثٌ	٤ - صَدَّ
		٥ - صُلْبُ (أصل)

**الوحدة السابعة**

**الدرس السابع**

**التدريب الرابع :**

اكتب جملتين مفیدتين عن كُلّ ممَّا يلي موضحاً دورَ المسلم تجاهها :

- ١ - القبور.
- ٢ - الشُّبهات.
- ٣ - الأصنام.
- ٤ - العبادة.

**التدريب الخامس :**

اكتب ستة أسئلةٍ حول النَّصِّ السَّابق .

**التدريب السادس :**

استخرج خمساً من الفِكر الرَّئيسيِّ من النَّصِّ السَّابق .

**التدريب السابع :**

لَخُصْ بأسلوبك الفقرة التي تبدأ بـ (فهذه قبور الأولياء . . . إلى ترسيخ عقيدة التَّوْحيد ورفع لوايئها) فيما لا يقل عن خمسة أسطر .

**التدريب الثامن :**

عَبَّرْ بأسلوبك عَمَّا يلي فيما لا يقل عن عشرة أسطر :

( وقد رأى أثناء رحلاته المتعددة أنَّ التَّوْحيد الذي هو صُلب الإِسْلَام قد احتلَّ ودخله كثيرٌ من الشُّبهات والفساد ) .

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

التدريب التاسع :

اشرح كلاً مما يلي بأسلوبك في خمسة أسطر .

(أ) (إنَّ التَّوْحِيدَ الْخَالِصَ هو التَّوْحِيدُ الَّذِي يَصْلُّ العَبْدَ بِرَبِّهِ مِنْ غَيْرِ وَسِيطٍ) .  
(ب) (ثُمَّ أَخْذَ يَبْثُثُهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ حَاتَّاً عَلَى اسْتِنْهَاضِ الْهَمَّ فِي مَكَافَحةِ الْبَدْعِ) .

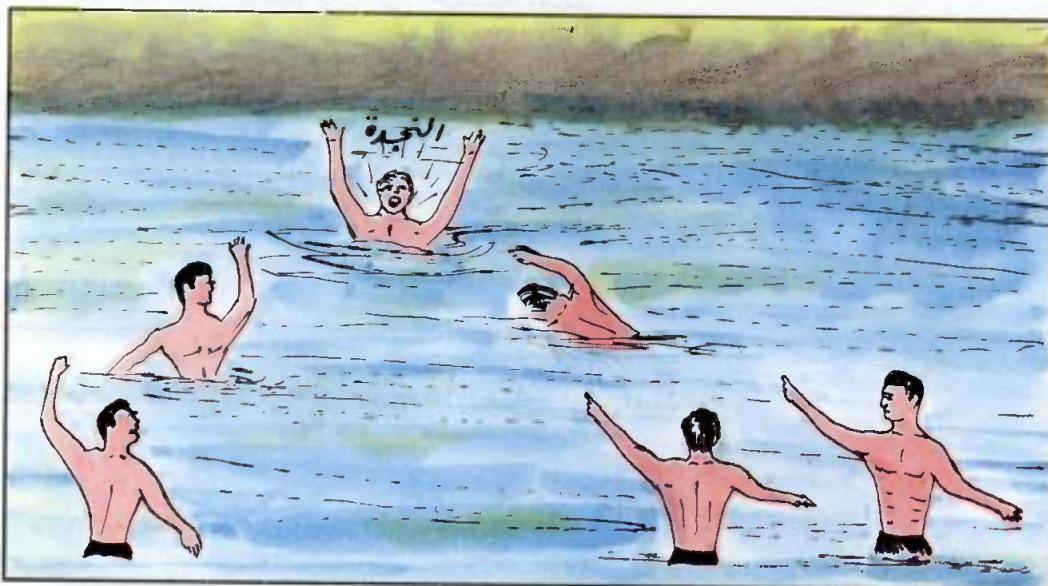
التدريب العاشر :

اكتب موضوحاً عن العادات والبدع الضارة في بلدك .

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

## حادث غرق



الكلمات الجديدة :

آن - وقت - صَحِيَّةٌ - بَحَارٌ - بُغْيَةٌ - مَرْحٌ / يَمْرُح / قِمَّةٌ - غَطَسٌ / يَغْطِسُ -  
تَارَةً - طَفَا / يَطْفُو - المُدَوِّي - هُرَعٌ / يَهْرُعُ - صَوْبٌ (نَحْو) - أَنفَاسٌ - لَفَظٌ  
/ يَلْفِظُ (أَنفَاسَه) تَطَرَّقٌ - بَرَعٌ / يَبْرُعُ - صَارَعٌ / يُصَارِعُ .

السَّبَاحَةُ رِياضَةٌ مُفِيدَةٌ يَمْارِسُهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَلَا سِيمَا الشَّبَابُ ، فَمُعْظَمُ الَّذِينَ  
يَسْكُنُونَ قُرْبَ مَصَادِرِ الْمَاءِ - أَنْهَارًا، أَوْ بَحَارًا، أَوْ مَحِيطَاتٍ - يُمَارِسُونَ هَذِهِ  
الْهِوَايَةَ مُنْذُ صِغَرِهِمْ بَلْ وَيَبْرَعُونَ فِيهَا.

غير أن تعلم السباحة وإجادتها، لا يحول دون وقوع كوارثها، فلا يكاد يمر يوم، دون أن يغرق واحد من الناس، في مكان ما من العالم وهذه قصة غرقٍ من القصص التي تحدث كل يوم، حادثة غرقٍ، وقعت لأحد الفتية، حين خرج مع أصدقائه في عطلة الأسبوع للسباحة.

خرج هذا الفتى بغية قضاء يومٍ ممتعٍ، وما كان يدري ما تخفي له الأقدار.

عندما وصل الفتى مع أصدقائه إلى النهر، بدأوا يسبحون، ويمرون، ويمارسون بعض الألعاب المائية، وهم في قمة سعادتهم وفرحهم، يغطسون تارةً ويطفوون تارةً أخرى، وينطلقون كلُّ ييدي مهاراته، وما كان أحدُ منهم يشعر بما حوله. وما قطع بهجتهم إلا صوتٌ مدوٌّ مستغيثًا.

أحدثَ هذا الصوت حيرةً بين الأصدقاء، فما ذرُوا مصدره ولا جهته، ولكن تكرار الصوت مرّة ثانيةً، جعلهم - دون أن يشعروا - يهرون صوبه بسرعةٍ فائقةٍ حتى وصلوا إليه، وكان يصارع الموت يلْفِظ أنفاسه الأخيرة. وكاد أن يغرق فأمسكوا به، وسبحوا به نحو الشاطئ، وطروه أرضاً، وأجروا له بعض الإسعافات الأولية، حتى أفاق، وحملوه إلى المستشفى للعلاج.

الوحدة الثامنة

الدرس الثامن

## التَّدْرِيَات

### التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - السباحة مفيدة وخطيرة كيف ذلك ؟
- ٢ - ما أماكن السباحة المتوفرة في بلدك ؟
- ٣ - كيُفَ تتعلَّم السباحة ؟
- ٤ - ما فائدتها ؟
- ٥ - ما أعضاء الجسم المهمة في السباحة ؟
- ٦ - متى تمارس السباحة ؟
- ٧ - هل تمارس السباحة وحدك أو مع آخرين ؟ لماذا ؟
- ٨ - أتفضل السباحة في مكان محدد ؟ ما هو ؟ ولماذا ؟
- ٩ - ما موقف أسرتك من ممارستك للسباحة ؟
- ١٠ - ماذا تفعل إذا تعرض شخص لحادث غرق ؟

### التدريب الثاني :

املاً الفراغ بما يناسبه من الكلمات فيما يلي :

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الكلمات :

٤ - بهجة	٣ - صَوْبٌ	٢ - تطفو	١ - يتطرق
٨ - تارة	٧ - البحار	٦ - ضَحْيَةٌ	٥ - هُرْعٌ
			٩ - يَبْحَثُ

- ١ - عندما سمعنا صوت المستغيث . . . . جمِّعنا نحوه.
- ٢ - . . . السَّوَالُ فَوْقَ سطحِ الماءِ لأنَّها أخفُ منه.
- ٣ - تمنَّى لصديقه أن تدوم حياته كلَّها . . . . وسرور.
- ٤ - هل تُظُنُّ أَنَّه . . . . عنك في مكان آخر.
- ٥ - ذهب المهممل . . . . إهماله .
- ٦ - مياه . . . . مالحة وأسماكها لذيدة.
- ٧ - لم . . . الأستاذ لموضوع الامتحان في الدَّرْسِ.
- ٨ - أطلقَ الصَّيَادُ السَّهْمَ . . . . الفريسة فأصابها.
- ٩ - كان الخطيب يرفع صوته . . . . ويخفضه . . . . أخرى.

التدريب الثالث :

استعمل ما يلي في جملٍ مفيدة من إنشائك :

٦ - المُدَوِّي	١ - يَلْفِظُ
٧ - أنفاسَ	٢ - صَارَعَ

**الوحدة الثامنة**

**الدرس الثامن**

٨ - آن واحد	٣ - قمة السعادة
٩ - بَرَعَ	٤ - بُغْيَة
١٠ - مَرَحَ	٥ - غَطَسَ

**التدريب الرابع :**

اشرح ما يلي بأسلوبك :

- ١ - السباحة رياضة مفيدة ولكنها خطيرة .
- ٢ - إجاده السباحة لا تتحول دون وقوع كوارثها .

**التدريب الخامس :**

أسأل ستة أسئلة حول النص السابق .

**التدريب السادس :**

ناقش ما يلي معبراً عن رأيك في جمل مفيدة .

- ١ - السباح الماهر لا يغرق أبداً .
- ٢ - السباحة رياضة تحتاج لمجهود عضليٌّ وعقليٌّ .
- ٣ - السباحة عكس التيار فيها خطر أكبر من خطر السباحة مع التيار .

**التدريب السابع :**

املا الفراغ بأسلوبك :

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

- ١ - اضطَرَبَ أَصْدَقاُوهُ عِنْدَمَا .. . . . .
- ٢ - أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ فَطَلَبَ .. . . . .
- ٣ - اسْتَطَاعَ أَصْدَقاُوهُ .. . . . .
- ٤ - انْطَلَقُوا نَحْوَهُ .. . . . .
- ٥ - أَنْقَذُوهُ بَعْدَ أَنْ .. . . . .
- ٦ - أَقْسَمَ .. . . . .

التدريب الثامن :

لِخَصُ النَّصَ السَّابِقَ بِأَسْلُوبِكَ فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ سَبْعَةِ أَسْطُرٍ .

التدريب التاسع :

اكتب موضوحاً لا يقل عن عشرة أسطر تصف فيه حادث غرق .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحْدَةُ التَّاسِعُ

## لا تسرع



الكلمات الجديدة :

شَهَامَةٌ - الْمُسْتَغِيثُ - عَادِلٌ / يَعْدِلُ (يُسَاوِي) - فَتَىٰ / يَفْتَأِي - نَهَبٌ / يَنْهَبُ  
 (لِلأَرْضِ) - أَشْفَقُ / يُشْفِقُ - الْمُعْمَى عَلَيْهِ - ارْتَطَمٌ / يَرْتَطِمُ - عَنْ كَثْبٍ - تَهَشَّمُ  
 / يَتَهَشَّمُ - تَطَايِرُ / يَتَطَايِرُ - تَحَطَّمٌ / يَتَحَطَّمُ - تَضَمِيدٌ - جِرَاحٌ - نَزَفٌ / يَنْزِفُ -  
 عَائِلَةٌ - حَارٌ / يَحَارُ - مُهَشَّمَةٌ - نَهَبٌ (لِلأَرْضِ) - إِذَا هُمْ .

عُرِفَ خالد بالشَّهَامَةِ وَالنُّبْلِ ، فَكَانَ يُسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ ، وَيَعِينُ الْفُسُوقَاءَ ، وَيَقُولُ  
 بِنَجْدَةِ الْمُسْتَغِيثِينَ ، وَكَانَ يَرَى فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ شَرْفًا لَا يَعادِلُهُ شَرْفٌ ، وَطَاعَةً  
 يَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى اللَّهِ ، وَيَرْجُو ثَوَابَهُ وَغُفْرَانَهُ .

وذات يومٍ ، أرادَ خالدُ أنْ يسافر من بلدةٍ إلى أخرى فحزمَ أمتعته ، واصطحبَ أفرادَ عائلته ، وركِّبَ سيارته ، متوجهًا إلى البلدة ، وكانَ بصْرُه لا يفتَأِ - رغم اهتمامه بالبالغ بالطريق - ينظرُ إلى الطبيعةِ وما فيها من جبالٍ وسهولٍ ووديانٍ ومزارعٍ وجداولٍ ، فيتذكَّر نعم اللهِ على الإنسانِ ، ويذكُّرُ بها زوجته وأولاده ، فيعتبرون جميعاً .

وبينما هم على هذه الحالِ ، إذا هم بسيارةٍ تنهبُ الأرضَ نهباً ، تسقُّهم وتذهبُ بعيداً ، كأنها البرقُ الذي يخطفُ الأ بصارَ .

وقد دُهِلَ خالدُ وأفرادُ عائلته من سرعتها حتى أشفقوا على راكبيها من أخطار الطريق .

وفجأةً نظرَ خالدُ ، فرأى عن كثب السيارة المسرعة قد ارتطمتْ بأحدِ أعمدةِ الكهرباءِ ، فتهشمَتْ ، وتطايرَ زجاجها ، وتحطمَتْ ، وأبصرَ أجساماً ممزقةً ، وصغاراً بينَ مغمىٍ عليه ، ومفارقِ للحياةِ ، فحارَ خالدُ ، لا يدرِي إلى أين يتوجه؟ وماذا يفعل؟

أوقفَ خالدُ سيارته ، وتركَها بعيداً عن الطريق ، ثم تقدَّمَ نحو السيارة المهشمةِ ، وبدأ في إخراجِ الجرحى منها ، وحاولَ تضميدِ جراحِهم ، وإيقافِ الدماءِ التي تنزفُ .. قبلَ أن يحملَ الجميعَ إلى المستشفى .

الوحدة التاسعة

الدرس التاسع

## التَّدْرِيبَات

### التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما الصّفات التي اتصف بها خالد؟
- ٢ - بماذا تصف الأعمال التي قام بها خالد؟
- ٣ - لماذا كان خالد يقوم بتلك الأعمال؟
- ٤ - فيم كان خالد يفكّر وهو في طريقه إلى العمرة؟
- ٥ - ما الحادث الذي قطع تفكيره أولاً؟
- ٦ - ماذا حدث للسيارة المسرعة؟
- ٧ - هل كان خالد يتوقع ما حدث للسيارة المسرعة؟ لماذا؟
- ٨ - متى ارتبك خالد؟
- ٩ - بم توصي قائدي السيارات؟
- ١٠ - ما الذي أحزنك في هذا الحادث؟

### التدريب الثاني :

املا الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

٣ - مُهَشَّمَةٌ	٢ - تُنْهَبُ	١ - الشَّهَامَةُ
٦ - فَتَيْ	٥ - تُسْفِقُوا	٤ - تَنْطَاهِيرُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحدَةُ التَّاسِعَةُ

- ١ - ضَرَبَ الْحَيَّةَ ضَرِبةً قَوِيَّةً حَتَّى هَشَمَ رَأْسَهَا ثُمَّ تَحَرَّكَتِ الْحَيَّةُ وَهِيَ ..... الرَّأْسُ .
- ٢ - هَبَتْ رِيَاحٌ شَدِيدَةٌ جَعَلَتْ أُوراقَ الْأَشْجَارِ ..... وَتَسَاقَطَ .
- ٣ - ..... مِنْ صَفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ .
- ٤ - عَلَيْكُمْ أَنْ ..... عَلَى الصَّغَارِ .
- ٥ - انْطَلَقَتِ النَّعَامَةُ ..... الْأَرْضَ نَهْبًا عِنْدَمَا أَبْصَرَتِ الْأَسَدَ .
- ٦ - مَا ..... الْعَالَمُ يُنَاقِشُهُمْ وَيُوَضِّحُ لَهُمْ طَرِيقَ الرَّشَادِ حَتَّى اهْتَدُوا .

التدريب الثالث :

استعمل كلاً مما يلي في جملة مفيدة . . .

٩ - يَحَارُ	٥ - ارْتَطَمَتْ	١ - تَحَطَّمَ
١٠ - جِرَاحٌ	٦ - عَنْ كِثْبَ	٢ - الْمُسْتَغِيثُ
١١ - عَائِلَةٌ	٧ - مَغْمُى عَلَيْهِ	٣ - عَادَلٌ
١٢ - تَهَشَّمَ	٨ - نَزَفَ	٤ - تَضْمِيدٌ

التدريب الرابع :

ماذا يعني بما يأتي ؟

- ١ - الشَّهَامَةُ وَالتُّبْلُ .
- ٢ - إِعَانَةُ الْمُسْعَفَاءِ .
- ٣ - نِجَادُ الْمُسْتَغِيثِينَ .

الوحدة التاسعة

الدرس التاسع

التدريب الخامس :

اشرح ما يأتي بأسلوبك :

- ١ - كان يرى في مثل هذه الأعمال شرفاً لا يعادلُه شرفٌ .
- ٢ - فَحَارَ خالد لا يدرِي إلى أين يَتَّجِه وماذا يَعْمَل ؟
- ٣ - كأنَّها البرقُ الَّذِي يخْطُفُ الأبصارَ .
- ٤ - إِذَا هُم بسيارة تنهبُ الأرضَ نهباً .

التدريب السادس :

اكتب أربع جملٍ مبدوءة بـ :

- ١ - كأنَّ
- ٢ - بينما
- ٣ - وإذا هم

التدريب السابع :

استخدم الحروف التالية في جملٍ من إنشائك ، بحيث تكون كل جملك عن :

(شيخ لا يدرِي كيف يَعْبُرُ الطريق وترى مساعده) .

الحروف :

(باء)	حرف الجر .
(فاء)	حرف العطف .
(لا)	الناهية .
(على)	حرف الجر .

(ث) حرف العطف .  
 (في) حرف الجر .

التدريب الثامن :

(أ) املأ الفراغ فيما يلي بكلمات من عندك :

- ١ - على الإنسان أن ..... تقديم المساعدة إلى .....
- ٢ - لأنَّه واجب تَحْمِلُ ..... والشهامة .
- ٣ - وإذا قدمَ الإنسان المساعدة إلى المحتاج فلا ..... الثواب عليها من الناس .
- ٤ - وإنما عليه دائمًا وفي كل حالة أن ..... عمله ..... يتقرَّب بها إلى الله .
- ٥ - وبذلك يشعر بالرُّضى و ..... في مثل هذه ..... فرصَة لعمل الخير .

(ب) ماذا تقترح أن تكتب على اللوحات التحذيرية التي تُحذِّر من السرعة؟ اقترح ثلاثة تحذيرات .

التدريب التاسع :

- ١ - لخُص النص السابق في ست جمل فعلية من إنشائك .
- ٢ - أكمل النص من عندك مبينا الدور الذي قام به خالد وأفراد أسرته بعد الحادث ، فيما لا يزيد عن خمسة أسطر :

التدريب العاشر :

اكتُب قصّةً قصيرة تكون نهايتها هذه العبارة :

## الوحدة التاسعة

## الدرس التاسع

(ألم أقل لك يا ولدي في الثانية السلامه وفي العجلة الندامه؟) وتكون القصه إجابة عن الأسئله التالية :

- ١ - أين كان الولد؟
- ٢ - ماذا أراد أن يفعل؟
- ٣ - بم نصحه والده؟
- ٤ - هل اتبع نصيحة والده؟
- ٥ - إلى أين ذهب؟
- ٦ - لماذا كان يقود سيارته بسرعة؟
- ٧ - ماذا حدث له في الطريق؟
- ٨ - إلى أين ذهب بعد ذلك؟
- ٩ - هل ذهب وحده أم ذهب به شخص آخر؟
- ١٠ - ماذا قدم له هناك؟
- ١١ - كيف التقى بوالده؟
- ١٢ - ماذا قال لوالده؟
- ١٣ - بم رد عليه والده؟

الدَّرْسُ العَاشِرُ

الوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ

مِهْنُ بَرَعَتْ فِيهَا الْمَرْأَةُ



الكلمات الجديدة :

مِهْنُ - عَايِقٌ - أَعْبَاءٌ - الْحَضَانَةُ (دار الحضانة) - رِيَاضُ الْأَطْفَالُ - مِيَوْلُ - تَطْبِيبٌ - قِبَالَةُ (توليد) - غَرِيزَةٌ - أَمْوَمَةٌ - إِسْتَظْهَرَ / يَسْتَظْهَرُ - فَضْلًا عَنْ - تَدْبِيرٌ - مِنْزَلِيٌّ - خِيَاطَةٌ - تَطْرِيزٌ - ابْتِكَارٌ - ذَوْقٌ - وَسْعٌ / يُوَسِّعُ (للرِّزْق) - عَاوَنُ / يَعَاوَنُ - مَرْبِيَّةٌ - قَاصِرٌ عَلَى (خَاصٌّ) - اسْتَغْنَى / يَسْتَغْنِي - تَنْسِيقٌ - الْأَمَالُ - رَعَى / يَرْعَى (رَئِيْسٌ) .

هذا عنوان المحاضرة التي ألقاها أحد الأساتذة ، وهذا نصها فلنستمع إليها ولن يكن نقاشنا بعد أن نستمع إليها .

الوحدة العاشرة

الدرس العاشر

### ١ - تربية الأطفال :

تنهض الأمة وتستقيم لها الحياة بتعاون ركنيها: الرجل والمرأة، وكل ميسّر لِمَا خلقَ له، وإذا كان العِبْءُ الأكْبَرُ يقعُ على عاتقِ الرَّجُلِ ، فلا ينفي ذلك رسالة المرأة في الحياة ، إذ تتحمّلُ من الأعباء ما يُناسبُها ، وتقومُ بالأعمال التي تتّفقُ وتَكُونُنَّها ، والمرأة خيرٌ مَنْ يَرْعَى الاطفال ويُشرفُ على تَرْبِيَتِهم ، فهي تُعْنِي بِعِذَائِهم ومَلَابِسِهم ، وَتَمْنَحُهم من الحنانِ ما يُلْبِسُهم ثُوبَ الصَّحةِ عند المرض ، والاستقرار عند الخوف والقلق وتهيئ لهم جَوَّ المَرَحِ واللَّعِبِ فَيَنشُؤُونَ نَشَأَةً طَبِيعِيَّةً ، ومنْ هُنَا نَجَحتِ المرأة مُربِيَّةً ، أو مدرِّسةً في دور الحضانة ، ورياض الأطفال ، حيث يجدُ الطَّفْلُ في مَرْحلَتِه الأولى ، في تلك الدُّورِ ، قرِيبًا مَمَّا يَجِدُ في بيته من العناية والرعاية والاهتمام بمطالبه .

وقد قامت نسّوة كثيراتٍ ، بعملهنَّ ، في رياض الأطفال ، ودور الأطفال ، ودورِ الحضانةِ خيرَ قيامٍ ، حتى وَجَدْنَا بَعْضَ الاطفال يتعلّقُ بِمُربِيَّته وبِمعلِّمته تَعلُّقُه بأمِّهِ .

### ٢ - التَّمْرِيضُ:

وال المجال الطبي - والتمريضُ فرع منه - عملٌ يُناسبُ طبيعة المرأة ، ويتّفق مع مُيولِها وقد باشرَته المرأة منذ أقدم العصور ، وتاريخُ المرأة المسلِّمةُ بِخَاصَّةٍ ، حافلٌ بأخبارِ نِسْوَةٍ قُمنَ بهذا العملِ الجليلِ ، فلَقَدْ كُنَّ يَخْرُجُنَّ مع المجاهدين في الغزوات ، ليَقْعُمُنَ بِعَملِهِنَّ في الجهادِ: مِنْ تصميمِ الجروحِ ، وتمريضِ المُصابينِ ، وبَثِّ الأَمْلِ في نُفُوسِهِمْ وقد قامَتْ بهذا العملَ أمُ المؤمنينَ عائشةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وخَدَمَتْ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَامَتْ بِتَمْرِيْضِهِ في أَيَّامِهِ الْآخِيرَةِ .

### ٣ - القِبَالَةُ :

ومع مرور الأيام فتحت المعاهد، لفن التمريض ولتدريس أصول القبالة، وهي من الأعمال التي برعت فيها المرأة، وتکاد تكون قاصرة عليها، وممما ساعد على نجاح المرأة، في هذا الميدان أن في هذه المهنة إشباعاً لغريزة أمومتها، ولعاطفة الحنان والرحمة؛ والمرأة تكون في قمة السعادة، حينما تدخل السرور على نفس بائسة تعاني من آلام المرض.

### ٤ - التَّدْرِيسُ :

وأتقنت المرأة فن التدريس، فكانت مدرسةً ومعلمةً، منذ فجر الإسلام، فالسيدة عائشة رضي الله عنها - كانت تعي كل ما تسمعه، من الرسول صلى الله عليه وسلم، وتستظهر أكثره، ولذلك نجد كثيراً من الصحابة - رضي الله عنهم - يستفونها، ويسألونها الرأي فيما يختلفون فيه.

وقد ملأت المرأة فراغاً كبيراً، في مدارس البنات، فقامت بتدريس مختلف المواد، فضلاً عما تخصصت فيه، كالتدبير المنزلي، الذي أثبتت فيه نجاحاً لا يتيسر مثله إلا لها.

### ٥ - الأَعْمَالُ الْمَنْزِلِيَّةُ :

والبيت لا يستغني عن المرأة قط، والمرأة دائماً تجد نفسها لا تستغني عنه، ومعروفة أن الزوجة هي رب البيت، فهي تقوم بسائر الأعمال المنزلية: من طهو للطعام، وإعداد لغرف المنزل، وتنسيق لما فيها من فراش وأثاث، حتى يجد الرجل في بيته

## الوحدة العاشرة

## الدرس العاشر

بَرَدُ الرَّاحَةِ، وَنَعِيمُ الْاسْتِقْرَارِ، وَتَمَامُ السَّعَادَةِ، وَصَدَقَ اللَّهُ سِيَحَانَهُ وَتَعَالَى إِذْ يَقُولُ :

﴿وَمَنْ أَيْنِيهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوْدَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَدِيْتِ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

## ٦ - الخياطة والتطريز :

وَمِنْ أَنْوَاعِ التَّدْبِيرِ الْمَنْزَلِيِّ ، فَنُّ الْخِيَاطَةِ وَالتَّطْرِيزِ، وَقَدْ بَرَعَتْ فِيهِمَا الْمَرْأَةُ، وَوَصَلَتْ إِلَى ابْتِكَارَاتٍ دَلَّتْ عَلَى رِقَّةِ ذُوقِهَا، وَفُتِحَتْ - بِنُّ الْخِيَاطَةِ لِنِسَاءِ كَثِيرَاتٍ - أَبْوَابُ الرِّزْقِ، وَكَمْ مِنْ امْرَأَةٍ وَسَعَتْ عَلَى أُسْرِهَا، وَعَاوَنَتْ زُوْجَهَا، وَوَصَلَتْ إِلَى غَايَةِ الْآمَالِ بِأَبْنَائِهَا، عَنْ طَرِيقِ هَذِهِ الْمِهْنَةِ الشَّرِيفَةِ .

وَهَكَذَا نَجُدُ أَنَّ الْمَرْأَةَ فِي هَذِهِ الْمَهْنَ الْهَامَّةِ، تَقْدِمُ خَدْمَةً طَيِّبَةً لِلْمَجَمُوعِ فِي مَجَالَاتٍ تَنَاسُبُ طَبِيعَتِهَا وَأَنْوَاثَهَا، وَتَبْعُدُهَا عَنْ أَماَكِنِ الْاِخْتِلاَطِ وَالْتَّبَرِيجِ .

(١) سورة الروم - الآية / ٢١ .

## التَّدْرِيَّات

### التَّدْرِيَّبُ الْأُولُّ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - متى تنهر الأمة و تستقيم لها الحياة ؟
- ٢ - ما طبيعة الأعمال التي تقوم بها المرأة ؟
- ٣ - لماذا كانت المرأة خير من يرعى الأطفال ؟
- ٤ - ما الدور الذي تؤديه دور الحضانة ؟
- ٥ - لماذا نجحت المرأة في مجال الطب والتمريض ؟
- ٦ - هل يقتصر دور المرأة على البيت فقط ؟ لماذا ؟
- ٧ - ما المجالات التي تخصصت فيها المرأة في ميدان التدريس ؟
- ٨ - ماذا جنت المرأة من إجادتها الخياطة والتطريز ؟
- ٩ - اذكر المهن التي برعـت فيها المرأة .
- ١٠ - إلى أي مدى توافق المحاضر في آرائه ؟

### التَّدْرِيَّبُ الثَّانِي :

املاً الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

## الوحدة العاشرة

## الدرس العاشر

الكلمات:

٣ - رياض الأطفال	٢ - ميوله	١ - المهن
٦ - أعباء	٥ - ترعرى	٤ - ذوق
٩ - استغنت	٨ - آمال	٧ - تنسيق

١ - ..... الأم صغارها وتدفع عنهم الخطر .

٢ - ..... العمل وترتيبه يساعد على حسن الأداء .

٣ - كل إنسان له ..... في هذه الحياة .

٤ - كل ..... تحتاج إلى تدريب وتجربة .

٥ - إذا أجادت المرأة تنظيم وقتها ..... عن الاستعانة بغيرها في أمور بيتها .

٦ - إن ..... صديقي في اختيار ملابسه حسن .

٧ - علينا ..... جسمية نحو أممٍ ناجحة يجب القيام بها .

٨ - سأله عن ..... الأدبية ، ليحدد له نوع الدراسة المناسبة .

٩ - تمهد ..... للالتحاق بالمدارس الابتدائية .

التدريب الثالث:

استعمل كلاً مما يلي في جملة مفيدة :

١٣ - تدبير منزلي	٩ - يعاون	٥ - أمة	١ - التدبير المنزلي
١٤ - قبالة	١٠ - تطبيب	٦ - فضلاً عن	٢ - خياطة
١٥ - تطريز	١١ - وسع (للرِّزق)	٧ - غَرِيزَةُ	٣ - مربية
١٦ - ابتکار	١٢ - دُورُ الحَضَانَةِ	٨ - يستَظْهِرُ	٤ - ابتکار
	١٣ - قاصر على		

#### التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يلي في جمل مفيدة :

- ١ - تَسْتَقِيمُ لَهَا الْحَيَاةُ .
- ٢ - وَكُلُّ مُيسَرٌ لِمَا خُلِقَ لَهُ .
- ٣ - تضميد الجروح .
- ٤ - وَإِذَا كَانَ الْعِبَءُ الأَكْبَرُ ، يَقْعُدُ عَلَى عَاتِقِ الرَّجُلِ ، فَلَا يَنْفِي ذَلِكَ رِسَالَةُ الْمَرْأَةِ فِي الْحَيَاةِ إِذَ تَتَحَمَّلُ مِنَ الْأَعْبَاءِ مَا يُنَاسِبُهَا .
- ٥ - وَالْمَرْأَةُ تَكُونُ فِي قِمَّةِ السَّعَادَةِ ، حِينَما تُدْخِلُ السُّرُورَ عَلَى نَفْسِهِ بِائِسَةً ، تُعَانِي مِنْ آلَامِ الْمَرْضِ .
- ٦ - دَلَّتْ عَلَى رَقَّةِ ذُوقِهَا .

#### التدريب الخامس :

اذكر بعض الأعمال التي تقوم بها المرأة ولم يذكرها المحاضر في فقرة لا تقل عن أربعة أسطر .

#### التدريب السادس :

ناقش ما يلي موضحاً رأيك :

(أ) قال أحد المفكرين : «إنَّ تربية الطَّفل تَبْدَأُ قَبْلَ عَشْرِينَ سَنَةً مِنْ ولادَتِهِ؛ وَذَلِكَ بِتَرْبِيَةِ أُمِّهِ».

(ب) إنَّ للتمريض أهمية كبيرة في الحرب والسلام .

الوحدة العاشرة

الدرس العاشر

التدريب السابع :

استخرج ستة من الفكرة الرئيسة التي تضمنتها المحاضرة السابقة .

التدريب الثامن :

(أ) إذا تعلمت المرأة التدبير المنزلي كان ذلك سبيلاً لسعادتها وسبيلاً لكسب

عيشها . بين رأيك في هذا الكلام .

(ب) إذا أردنا أن ننهض بالمرأة المسلمة فماذا نفعل ؟

(ج) ما المجالات التي ينبغي أن يقتصر عليها تعليم المرأة ؟ ولماذا ؟

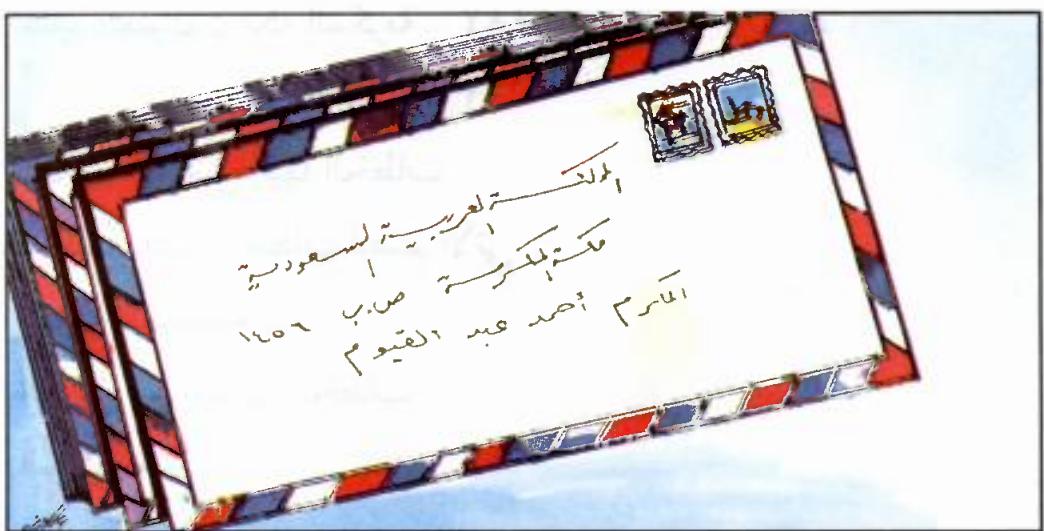
(د) ما المجالات التي تعمل فيها المرأة اليوم ولا توفق عليها ؟

(هـ) ما رأيك في عمل المرأة المتزوجة ؟

التدريب التاسع :

لخص المحاضرة التي قرأت في عشرة أسطر .

## الخطابات الرسمية



الكلمات الجديدة :

خاتمة - إرفاق - شهادات (دراسية) وضع (متزلة) - تغيب - حرر / يحرر -  
تغيب / يتغيب - موقر - عمادة (في الجامعة) - جريدة (صحيفة) - أرفق / يرفق -  
مؤهل (دراسي) - تقدير (في الامتحان) - استقدام .

الخطابات الرسمية :

كيف تكتب خطاباً رسمياً ؟  
أولاً : تبدأ بـ / بسم الله الرحمن الرحيم .

ثانياً : كتابة التاريخ ١٤٠٨/٢٤ هـ

ثالثاً : كتابة العنوان : مكة المكرمة ١٤٨٢

ص . ب ٣٩٢٦

رابعاً : الجهة المُرسل إليها الخطاب .

وبعد ذلك تكتب الخطاب ليضم الآتي :

(أ) التحية المناسبة .

(ب) الغرض من إرسال الخطاب .

(ج) الخاتمة .

(د) اسم المُرسل وعنوانه .

ويمكن عندما يكون الغرض من إرسال الخطاب الحصول على عملٍ :

(أ) إرفاق الشهادات المطلوبة .

(ب) ذكر السيرة الذاتية للمُرسل .

وتختلف الألقاب في الخطابات الشخصية عن الألقاب في الخطابات الرسمية بحسب مكانة الشخص المُرسل إليه الخطاب ووضعه .

أغراض الخطابات الرسمية :

أغراضها كثيرة منها :

- ١ - طلب عمل .
- ٢ - مُساعدة في شيء ما .
- ٤ - طلب كتب من جهة تقوم بتوزيعها .
- ٣ - طلب استئذان بالتغيير .

٥ - طلب إمداد منزلك الجديد بالماء والكهرباء .

٦ - طلب قبولك بجامعة على منحة دراسية .

٧ - طلب استقدام زوجتك .

٨ - طلب تأشيرة دخول إلى قطر من الأقطار العربية .

### نماذج للخطابات الرسمية :

١) أكتب خطاباً لمدير المعهد، تطلب منه منحك الإذن بالتغيير عشرة أيام بسبب سفرك إلى وطنك لغرض ما .

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٠/٤/١٤٠٨ هـ

معهد اللغة العربية

المستوى الرابع

فضيلة مدير المعهد الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فقد وردت إلي برقية عاجلة من بلدي ، تفيد أن علي أن أحضر لإتمام عقد قراني خلال هذا الأسبوع حيث إنني خطبت فتاة منذ سنة ولم أعقد عليها النكاح ، فأرجو أن تأذنوا لي بالسفر لهذه المناسبة السعيدة . وفقكم الله ورعاكم .

مقدم الطلب وتقبلوا فائق احترامي والسلام .

أحمد محمد نعمان

المستوى الرابع

## التَّدْرِيَات

### التَّدْرِيبُ الْأُولُّ :

اكتب خطاباً لعميد شؤون المكتبات تطلب منحك بعض الكتب العربية .

بسم الله الرحمن الرحيم

١٤١٢ / ١٢ / ٧

(العنوان)

سعادة عميد شؤون المكتبات المؤقت

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . . أما بعد :

فإني طالب أدرس العربية بإندونيسيا في مدينة جاكرتا، وأحتاج إلى بعض الكتب العربية التي تفيدني في دراسة الدين الإسلامي واللغة العربية، وأرجو إرسال ما تيسر منها لديكم ولا سيما :

١ - سلسلة تعليم اللغة العربية .

٢ - بعض كتب السيرة النبوية .

٣ - بعض كتب الحديث والفقه .

أمل موافقتكم ولكم شكري وتقدير .

والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

مقدم الطلب

أحمد مستوري

التدريب الثاني :

حرر خطاباً إلى مدير دائرة حكومية تطلب فيه عملاً .

بسم الله الرحمن الرحيم

١٤٠٨ / ٦ / ١١

(العنوان)

سعادة مدير ..... الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فقد اطلعت على الإعلان المنشور في جريدة ..... بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩ هـ  
الذي تطلبون فيه موظفاً يعمل في مجال ..... وحيث إنني ..... في العمل  
لديكم ، أرفق إليكم البيانات المطلوبة الآتية :

١ - الاسم :

٢ - العمر :

٣ - المؤهل العلمي وتاريخه والتقدير

٤ - الخبرات السابقة

العنوان :

أرجو أن يكون طلبي مقبولاً لدليكم ، وبالله التوفيق .

مقدم الطلب

ناصر الصالح

الوحدة الحادية عشرة

الدرس الحادي عشر

التدريب الثالث :

املاً الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - وضع    ٢ - منحت    ٣ - التقدير    ٤ - أرفق .
- ١ - ..... الحكومة بعض المواطنين الفقراء قطعاً من الأرض لتشييد مساكنهم عليها.
- ٢ - إن ..... المسلمين في بعض البلاد سيئ .
- ٣ - ..... خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حجر الأساس لتوسيع الحرم المكي .
- ٤ - إن ..... الذي ناله لا يتناسب مع ما قدّمه .
- ٥ - ..... صديقي بعض الهدايا مع رسالته .

التدريب الرابع :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

٥ - عمادة (في الجامعة)	٨ - أرفق	١ - الشهادات
٦ - تغييب	٩ - المؤهل	٢ - الجريدة
٧ - تقدير (في الامتحان)	١٠ - حرر	٣ - تغييب
		٤ - مؤقر

التدريب الخامس :

اكتب فيما يلي ..

- ١ - قرأت إعلاناً لإحدى المؤسسات تطلب فيه موظفاً في أعمال الحسابات، ولأنك تحمل المؤهلات المطلوبة لهذه الوظيفة، حررت خطاباً لمدير المؤسسة في هذا الموضوع فماذا تكتب؟
- ٢ - حرر خطاباً لمدير إحدى المؤسسات تطلب المساعدة على إنشاء مسجد أو دار للآيتام في بلدك .
- ٣ - اكتب خطاباً للملحق التعليمي بإحدى سفارات البلدان العربية بعاصمة بلدك تطلب فيه منحة للدراسة الجامعية .

الوحدة الحادية عشرة

الدرس الثاني عشر

## الخطابات الشخصية



الكلمات الجديدة :

الوريد (حبل الوريد) - حظي / يحظى .

رسالة من أب إلى ابنه

بسم الله الرحمن الرحيم

أبني العزيز .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أرجو من الله أن تكون بخير وصحّةٌ تامةٌ، ونحن - والحمد لله - بخير وعافية .

أما بعد :

فأوصيك يا بني يتقى الله في سرك وعلنك وأن تراقبه في قولك وفعلك، فإن لم تكن تراه فإنه يراك، فهو أقرب إليك من حبل الوريد، إن محسن الأخلاق يا بني قول وعمل، فأماماً محسن الأخلاق في القول، فهي أن تصدق في حديثك مع الناس، ولا تكذب وإن من أخطر الأمراض التي تضر بشخصية المسلم الكذب بجميع أشكاله وألوانه. وإن من محسن الأخلاق في العمل صدق الأداء ومطابقة عمل الخير لنية القلب مطابقة تطلب بها وجه الله ورضاه وترجو بهما رحمته وغفرانه، فإذا أخلصت القول والعمل لوجه الله تعالى، استطعت أن تحظى برضى الله وحب الناس، وأن تتحقق ما تأمله وتتصبو إليه.

ولدي العزيز : أنت تعلم أن وجودك عندي يسهل علي كثيراً من أمور الحياة، فأنا اعتمد - بعد الله - عليك في إنجاز العمل واكتساب الرزق ورعاية الأسرة، ورغم ذلك فقد أرسلتك في طلب العلم لتعود علينا لتنشر العلم بين الناس ، تعلمهم ما يجهلون، وتجيئهم بما يسألون؛ تفتتحم في الدين وتوئهم في الصلاة فما قبل على العلم يا بني يوفقك الله ويصلح حالك .

كل الأهل والجيران والأصدقاء بخير ويعثون بتحياتهم وأمنياتهم الطيبة إليك .  
ويدعون لك بالتوفيق والنجاح .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

والدك . . .

علي إبراهيم بخاري

الوحدة الحادية عشرة

الدرس الثاني عشر

## التَّدْرِيَّات

### التدريب الأول :

استعمل كلاً ممّا يلي في جملة مفيدة :

- ١ - علو الصوت
- ٢ - الأماني
- ٣ - توقير الكبير
- ٤ - حظي
- ٥ - حبل الوريد
- ٦ - يُطابق
- ٧ - أفتى
- ٨ - الطاقة
- ٩ - نشر العلم

### التدريب الثاني :

استخرج خمساً من الفِكِّرِ الرئيسيِّ التي تضمنَّتها رسالة الأب .

### التدريب الثالث :

اشرح الفقرة من ( ولدي العزيز أنت تعلم أن وجودك عندي . . . إلى يوفّقك الله ويصلح حالك ) .

اكتب الفقرة الأولى مبتدئاً بـ :

( أوصى أحد الآباء ابنه بتقوى الله ..... إلى ولا تكذب أبداً . )

التدريب الرابع :

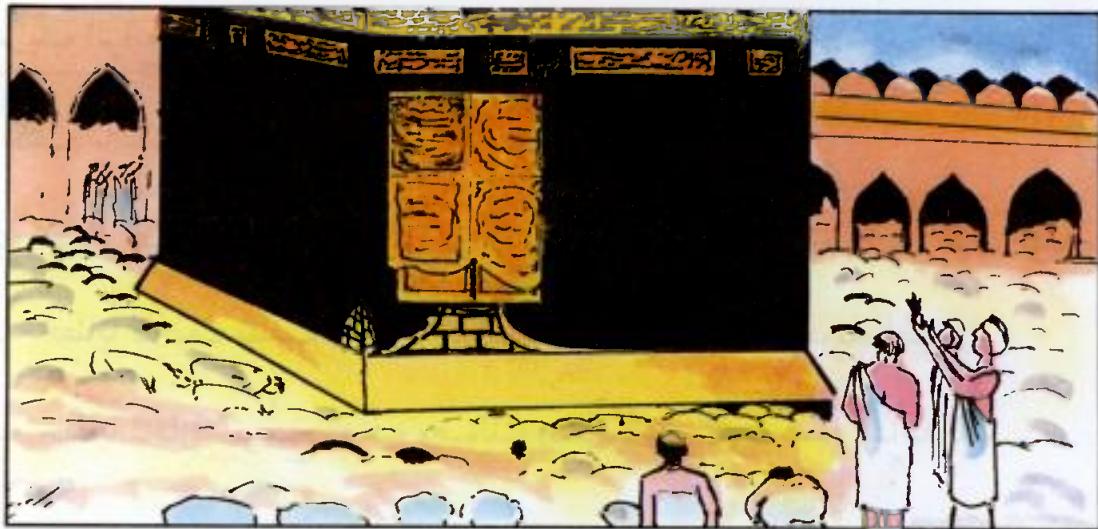
اكتب ما يلي :

- ١ - خطاباً لصديقك تدعوه فيه إلى زيارة بلدك موضحاً له كيف سيقضى هذه الزيارة .
- ٢ - خطاباً لأخيك تطلب منه فيه مساعدة الوالدين ومراعاة إخوته الصغار .
- ٣ - خطاباً لجارك توضح له فيه وصولك وتشكره فيه على حسن وداعه لك .

الوحدة الثانية  
عشرة

الدرس الثالث  
عشر

## صفات عباد الرحمن



الكلمات الجديدة :

هَوْنٌ - قِيام (قائمين) - غرَامُ (هلاك) - قَتَر / يَقْتُر - قَوْمٌ (حَدٌ وسط) - أثَامُ (جزاء الإِثْم) - ضَاعِفٌ / يَضَاعِف - مَتَابٌ (مصدر ميمي) - الزُّورُ - عُمَيَانٌ (جمع أعمى) - لَقَى / يُلْقَى - عَبَا / يَعْبَأ - لَزَامٌ (لازم) .

قال الله تعالى : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۝ وَالَّذِينَ يَبْيَسُونَ لِرَبِّهِمْ سُجْدًا وَقِيمًا ۝ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنْ بَعْدَهَا كَانَ غَرَامًا ۝ إِنَّهَا سَاءَتْ

مُسْتَقْرًا وَمَقَامًا ﴿٦﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا مَمْ سِرِفُوا وَلَمْ يَقْرُبُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَّاهَآءَ أَخْرَى وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴿٨﴾ وَلَا يَرْزُقُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً ﴿٩﴾ يُضْعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَكَّماً ﴿١٠﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَأَمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحاً فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سِيَّئَاتِهِمْ حَسَنَتْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿١١﴾ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحاً فَإِنَّهُ يُؤْتُ إِلَيَّ اللَّهِ مَتَابًا ﴿١٢﴾ وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الرُّزُورَ وَإِذَا مُرْأُوا بِالْغُورِ مُرْأِكِرَاماً ﴿١٣﴾ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا يُبَاهِيْتُ رَبِّهِمْ لَمْ يَخْرُوْا عَلَيْهَا صُمَّاً وَعُمَيَانًا ﴿١٤﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذِرْنَا فَرَّةَ أَعْيُنِ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَقِينَ إِمَاماً ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَلِلَّقَوْنَ فِيهَا نَحْيَةٌ وَسَلَامًا ﴿١٦﴾ خَلِيلِنَ فِيهَا حَسَنَتْ مُسْتَقْرًا وَمَقَامًا ﴿١٧﴾ قُلْ مَا يَعْبُؤُكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَبْتُمْ فَسُوفَ يَكُونُ لِزَاماً ﴿١٨﴾<sup>(١)</sup>

الوحدة الثانية  
عشرة

الدرس الثالث  
عشر

## التَّدْرِيَاتِ

### التَّدْرِيبُ الْأُولُّ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف يقابل عباد الرحمن خطاب الجاهلين ؟
- ٢ - ما الدُّعاءُ الَّذِي دَعَا بِهِ عباد الرحمن ربهم ؟
- ٣ - كيف يكون عذابُ مَنْ عَصَى اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةَ كما وصفته الآيات ؟
- ٤ - صِفَ طريقة عباد الرحمن في الإنفاق ؟
- ٥ - ما الصِّفاتُ الَّتِي يَتَصَفُّ بِهَا عباد الرحمن ؟
- ٦ - ما شروطُ التَّوْهِي ؟
- ٧ - ما الَّذِي يرجوهُ عباد الرحمن من أبنائهم ؟
- ٨ - اذْكُرْ بعض ما تحفظُ من آياتٍ أو أحاديث تُوضّحُ الصِّفاتِ الَّتِي يجب أنْ يتَحَلّى بها المُسْلِمُ ؟

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي :

ضع أسئلةً لهذه الأجوبة :

- ١ - نعم ، لا يشهدون الزور .
- ٢ - إذا ذَكَرُوا بآياتِ ربِّهم خَرُوا سُجَداً .
- ٣ - يضاعفُ اللَّهُ لَهُم العذابَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .
- ٤ - يقولونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عذابَ جَهَنَّمَ .

الوحدة الثانية  
عشرة

الدرس الثالث  
عشر

### التدريب الثالث :

حول النفي فيما يلي إلى نهيٍ وغيره ما يتلزم تغييره :

- ١ - لم يقتلوا النفس التي حرم الله قتلها .
- ٢ - هؤلاء لا يُشركون بالله .
- ٣ - هم لا يشهدون الزور .
- ٤ - لا يأكلان أموال الناس بالباطل .

### التدريب الرابع :

لك صديق نصحته بالبعد عن الآتي :

- ١ - شهادة الزور
- ٢ - الظلم
- ٣ - خيانة الأمانة
- ٤ - السرقة
- ٥ - شرب الخمر .

فماذا قلت له ؟

### التدريب الخامس :

املا الفراغ فيما يلي بكلمةٍ من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - المَهَانَة
- ٢ - يُبَدِّلُ
- ٣ - مَتَابَه
- ٤ - تَقْتُرٌ
- ٥ - يَصْرِفَ
- ٦ - الزُّور

- ١ - أَعْلَنَ المَجْرُمُ ..... أَمَامَ نَفْسِهِ .
- ٢ - إِنَّ عَقَابَ شَهَادَهٍ ..... عَظِيمٌ عِنْدَ اللَّهِ .

الوحدة الثانية  
عشرة

الدرس الثالث  
عشر

- ٣ - لا ..... على نفسك وأبنائك .
- ٤ - لا يرضي الحر ..... .
- ٥ - سألت الله أن ..... عني البلاء .
- ٦ - لن ..... الله ما بقومٍ حتى يبدّلوا ما بأنفسهم .

التدريب السادس :

استعمل كل الكلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

٩ - يُلقى	٥ - قوام	١ - ضاعف
١٠ - لِزَام (لازم)	٦ - الإثم	٢ - عُمَيَان
١١ - قيام (جمع قائم)	٧ - هوناً	٣ - يَعْبُأ
١٢ - جزاء	٨ - ذرية	٤ - غرام (هلاك)

التدريب السابع :

اذكر الآيات التي تتضمن المعاني التالية .

- ١ - الدعاء بابعاد العذاب .
- ٢ - التوسط في الإنفاق .
- ٣ - التوبة سبب المغفرة وحسن الثواب .
- ٤ - من صفات المؤمنين قول الحق والامتناع عن قبيح الكلام .
- ٥ - ملازمة العذاب للمكذبين لدين الله .
- ٦ - الدّعوة إلى عبادة الله وبيان أنَّ الله ليس في حاجة إلى العباد .

التدريب الثامن :

هناك صفاتٌ يجب أن يتحلى بها المسلم مثل :

١ - الصدق    ٢ - الإقدام    ٣ - الشَّهامة    ٤ - الجود    ٥ - الحلم .  
أكتب عن كل صفة ما لا يقلُّ عن أربع جمل مفيدة .

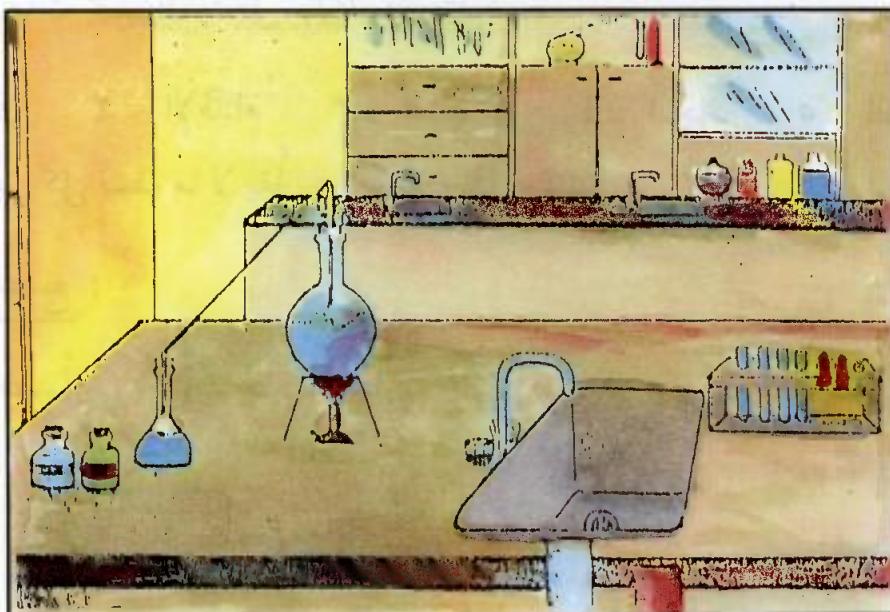
التدريب التاسع :

أكتب خطبةً في حدود عشرة أسطر ، عن (صفات عباد الرحمن) ثم اقرأها على  
زملائك .

الوحدة الثالثة  
عشرة

الدرس الرابع  
عشر

## العلم والجهل



الكلمات الجديدة :

أَفْقَهَ (لِتُفْضِيل) - الْجَهَلُ - أَكْيَدُ - فَقَهَ / يَفْقَهُ - تَبَدِّيَ - عَقَ / يَعْقُ - أَنَاسُ -  
أَكْفَانُ - بَغْتَةً - لَفْتَةً - بَنَاءً - جَدِيرَةً - الْلَّمْمُ - حَشَائِشُ - وَرَثَةً - الْخَاوِيَةُ .

العلم يرتبط بالنور ارتباطاً وثيقاً، والجهل ظلامٌ سوادٌ وفشلٌ. يؤكّد لنا ذلك قول الله عزّ وجلّ ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ؟﴾<sup>(١)</sup>.

إنَّ العالِمَ يَتَّمِيزُ كثِيرًا عَنِ الْجَاهِلِ . فَهُوَ خَيْرٌ مِّنْهُ مَنْزَلَةً عِنْدَ اللَّهِ ، وَأَفْضَلُ مِنْهُ مَكَانَةً فِي

(١) سورة الزمر، من الآية ٩.

الحياة . والعالِم أشدُّ خَشْيَةً لِللهِ وَأَفْقَهُ وَأَعْلَمُ ؛ يَقُولُ تَعَالَى : ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾<sup>(١)</sup> .

وَهُنَّاكَ أَمْوَارٌ دِينِيَّةٌ وَأَمْوَارٌ دُنْيَوِيَّةٌ ، لَا يَعْقِلُهَا الْجُهَلَاءُ ، بَلْ يُدْرِكُهَا الْعُلَمَاءُ وَالْحَكَماءُ وَالْعُقَلَاءُ ، : ﴿وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعُلَمَاءُ﴾<sup>(٢)</sup> .

وَقَدْ حَثَّ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَلَى الْعَمَلِ الْمَبْنِيِّ عَلَى الْعِلْمِ ، ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسِيرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٣)</sup> ، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى ، يُثِيبُ الْعَالِمَ الْعَالِمَ ، عَلَى مَا قَدَّمَهُ لِإِخْرَانِهِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ فَضْلٍ وَمَعْرِفَةٍ .

وَقَدْ حَثَّ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْعِلْمِ وَأَشَارَ إِلَى أَنَّ هُنَّاكَ طُرُقاً مُتَنَوِّعَةً لِنَيلِ الْعِلْمِ ، وَذَكَرَ أَنَّ أَيَّ طَرِيقٍ يَسِّلُكُ الْإِنْسَانُ لَابْدَأَ أَنْ يَقُودَهُ إِلَى الْجَنَّةِ : وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْضًا : (الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ)<sup>(٤)</sup> هَذِهِ هِيَ مَكَانَتُهُمُ الْأَكْيَدَةُ الَّتِي أَخْبَرَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّذِي لَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى . وَالْعِلْمُ لَا يَأْتِي بِالْقُعُودِ وَالْكَسَلِ بَلْ بِالْعَمَلِ وَالْاجْتِهَادِ . يَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ» إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالتعلُّمِ كَمَا فِي قَصَّةِ نَبِيِّ اللَّهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي اتَّبَعَ الْخِضْرَ وَقَالَ لَهُ : ﴿هَلْ أَتَيْتَكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا﴾<sup>(٥)</sup> إِنَّهُ نَبِيُّ اللَّهِ وَرَسُولُهُ ، لَكُنَّهُ كَانَ يَبْحَثُ عَنِ الْمُزِيدِ مِنَ الْعِلْمِ .

(١) سورة فاطر - الآية ٢٨ .

(٢) سورة العنكبوت - من الآية ٤٣ .

(٣) سورة التوبه ، من الآية ١٠٥ .

(٤) رواه البخاري والترمذى .

(٥) سورة الكهف - الآية / ٦٦ .

وللشُّعراءِ الكثُرِ من القصائدِ والأبياتِ التي تُشير إلى فَضْلِ الْعِلْمِ وإلى ما في الجَهْلِ من ضَررٍ وفَسادٍ، يقول أحدُ الشُّعراءِ :

**الْعِلْمُ يَرْفَعُ بَيْتًا لَا عِمَادَ لَهُ      وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ الْعِزَّةِ وَالشَّرَفِ**

وذكر شاعر آخر، أنَّ الْبَيْوتَ الْخَاوِيَةَ مِنَ الْعِلْمِ ، إِنْ هِيَ إِلَّا قُبُورٌ:

**إِذَا مَا عَقَّ مُوطِنَهُمْ أَنَاسٌ      وَلَمْ يَئُنُوا بِهِ لِلْعِلْمِ نُورًا  
فَإِنَّ شَيَابَهُمْ أَكْفَانُ مُوَتَّسٍ      وَلَيْسَ بِبَيْتِهِمْ إِلَّا قُبُورًا**

ويقول شاعر ثالثٌ إنَّ الْعِلْمَ لَا يَأْتِي هِبَةً أو بَغْتَةً، بَلْ بِالْمُتَابَعَةِ وَالْأَطْلَاعِ وَالصَّبْرِ وَإِنَّ  
الْعَالَمَ وَالْجَاهِلَ لَا يَلْتَقِيَانِ .

**تَعْلَمَ فَلِيْسَ الْمَرْءُ يُولَدُ عَالِمًا      وَلَيْسَ أَخْوَهُ عِلْمٌ كَمْنُ هُوَ جَاهِلُ**

ولِإِمامِ الشَّافِعِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ لِفَتْتَةِ بَنَاءَةَ، جَدِيرَةٌ بِأَنَّ نَصْعَدَهَا أَمَامَ أَعْيُنَنَا، وَنَتَأْمَلَهَا، فَهُوَ  
يُذَكَّرُ عَلَى لِسَانِ شِيْخِهِ وَكِيعٍ، أَنَّ الإِنْسَانَ الْمُتَعَلِّمُ، يَجِبُ أَنْ يَبْتَعِدَ عَنِ الدُّنُوبِ حَتَّى  
يُوْفَقَهُ اللَّهُ فِي مَسْعَاهُ فِي طَلَبِهِ لِلْعِلْمِ :

**شَكَوْتُ إِلَى وَكِيعٍ سُوءَ حِفْظِي      فَأَرْشَدَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي  
وَأَخْبَرَنِي بِأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ      وَنُورُ اللَّهِ لَا يُهْدِي لِعَاصِ**

وهكذا نرى أنَّ اللَّهَ رَفَعَ الْعُلَمَاءَ دَرَجَاتٍ لِأَنَّهُمْ تَمَيَّزُوا بِالْفَضْلَةِ وَالْحِكْمَةِ وَالْحَلْمِ  
وَالْأَدْبِ بَيْنَمَا ضَاعَ الْجُهَلَاءُ فِي خِضْمَ الْحَيَاةِ، وَعَاشُوا فِيهَا كَالْحَشَائِشِ الضَّارَّةِ الَّتِي إِذَا  
نَمَتْ أَفْسَدَتْ مَا حَوْلَهَا مِنْ زَرْعٍ وَنَبَاتٍ .

## التَّدْرِيَّات

### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف يرتبط العلم بالنور ؟
- ٢ - بم تشبه الجهل ؟
- ٣ - ما الذي يميز العالم عن الجاهل ؟
- ٤ - لماذا يُثبِّتُ اللَّهُ العلَمَ ؟
- ٥ - ما الطرق المتنوعة لنيل العلم ؟
- ٦ - ما العلم النافع ؟
- ٧ - اذْكُرْ بعض ما تحفظ من نثر أو شعر عن العلم وفضله .
- ٨ - ماذا تقول لمن يشكو من صعوبة ما يجد في سبيل التعلم ؟
- ٩ - ما وصية الإمام الشافعي لمن طلب العلم ؟
- ١٠ - ما العلاقة بين الجهل والحشائش الضارة ؟

### التدريب الثاني :

املاً الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الوحدة الثالثة  
عشرة

الدرس الرابع  
عشر

الكلمات :

٤ - أكفان	٣ - جديراً	٢ - بغتةً	١ - الخاويةِ
٨ - لفتةً	٧ - يُفَقَّهُنَا	٦ - الجهلاء	٥ - أناس

- ١ - كانت ..... بارعةً منك لأنْ ذكرتَ هذا الموضوع .
- ٢ - لم يكن العامل ..... بأخذ الأجرة .
- ٣ - وقفَت سيارته ..... عند إشارة المرور فلم يدر ما يفعلُ .
- ٤ - نسأَل اللهُ أن ..... في ديننا .
- ٥ - وصل إلى المدرسة ..... فانتظر حتى وصل الطلاب والمعلمون .
- ٦ - يُلْفُ الموتى في ..... قبل دفنهِم .
- ٧ - يتحمَّل ..... ممتازون المتاعب التي يلقونها في سبيلِ العلم .
- ٨ - لا تتخذ أصدقاءك من ..... .

التدريب الثالث :

استعملْ كلَّ كلامِي من الكلماتِ التاليةِ في جملة مفيدة :

٥ - بناءً	٦ - اللَّم	٧ - حشائش	٨ - ورثة
١ - أفقه	٢ - أكيدُ	٣ - تبديد	٤ - عَقَّ

التدريب الرابع :

استخرج من النص السابق ستةً من الفِكَرِ واكتبها في جمل مفيدة .

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يلي :

١ - لا ينطق عن الهوى .

٢ - إنما يخشى الله من عباده العلماء .

٣ - العلماء ورثة الأنبياء .

التدريب السادس :

اشرح كلّ بيت من البيتين الآتيين في حدود خمس جملٍ :

العلم يرفع بيتاً لا عماد له والجهل يهدم بيت العز والشرف

تعلّم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علمٍ كمن هو جاهلاً

التدريب السابع :

لَخُصْ فوائدَ الْعِلْمِ فِي سَتَّ جَمْلٍ مُفْيِدَةٍ

التدريب الثامن :

تحدث فيما لا يقل عن أربع جمل عن كلّ من :

الوحدة الثالثة  
عشرة

الدرس الرابع  
عشر

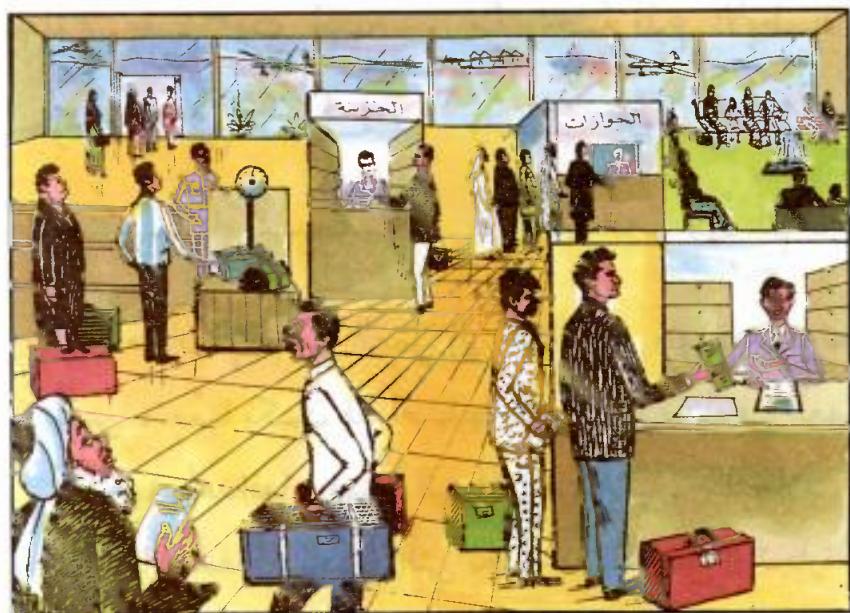
- ١ - مكانة العالم في المجتمع .
- ٢ - ضرر الجهل في المجتمع .

التدريب التاسع :

اكتب قصّة عن عالم نفع بعلمه المجتمع موضحاً :

- ١ - ماذا تعلم ؟
- ٢ - كيف تعلم ؟
- ٣ - ماذا قدم ؟ للأفراد والجماعات .
- ٤ - في أي المجالات ؟
- ٥ - ماذا كانت النتيجة ؟
- ٦ - ما رأيك في عمله ؟

## فوائد السَّفَرِ وَالرَّحْلَاتِ



الكلمات الجديدة :

الْعُلَا - تَفَرَّجُ (زوال الهم) - ماجد - اغترب / يغترب - النَّصْبُ - مَلَلٌ - فِئَةٌ -  
جَابَهُ / يَجَابُهُ - صِعَابٌ - دَعَمٌ / يَدْعَمُ - مواعيدهُ - رَحَالٌ (جمع رَحَال) - دَوَنَ  
/ يُدَوِّنُ - قرونُ (جمع قرن مئة عام) - المُقَام - التَّرْوِيح - مرامٍ - آثَرٍ / يُثْرِي .

قال الشاعر :

تَغْرِبُ عَنِ الْأَوْطَانِ فِي طَلْبِ الْعُلَا  
وَسَافِرْ فِي الْأَسْفَارِ خَمْسُ فَوَائِدٍ  
تَفَرَّجْ هُمْ وَأَكْتِسَابِ مَعِيشَةٍ  
وَعِلْمٌ وَآدَابٌ وَصُحْبَةٌ مَاجِدٍ

وقال :

ما في المُقام لِذِي عَقْلٍ وَذِي أَدَبٍ  
 مِنْ راحَةٍ فَدَعِ الأَوْطَانَ وَأَغْتَرَبَ  
 سَافِرٌ تَجِدْ عَوْضًا عَمَّنْ تُفَارِقُهُ  
 وَانْصَبْ فَإِنَّ لَذِيَّ الْعَيْشِ فِي النَّصْبِ  
 إِنِّي رَأَيْتُ وُقوفَ الْمَاءِ يُفْسِدُهُ  
 إِنْ سَالَ طَابَ وَإِنْ لَمْ يَجْرِ لَمْ يَطِبَ

الرِّحْلَةُ هي مُغَادَرَةٌ مَكَانٍ الإِقَامَةِ أوِ الْعَمَلِ إِلَى مَكَانٍ آخَرْ وَتَهْدِفُ إِلَى تَجْدِيدِ النَّشَاطِ  
 وَالتَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ ، مِمَّا يَكُونُ قد أَصَابَهَا مِنْ مَلَلٍ ، وَعَنَاءِ فِي الْعَمَلِ ، وَتَخْتَلِفُ  
 الرَّحَلَاتُ فِي أَنْوَاعِهَا وَأَهْدَافِهَا : فَمِنْهَا الرَّحَلَاتُ الطَّلَابِيَّةُ ، وَالرَّحَلَاتُ الْأُسْرَيَّةُ ، أَوْ  
 رَحَلَاتُ الْعَامِلِينَ وَهُنَاكَ الْأَسْفَارُ الْفِرْدَيَّةُ ، الَّتِي تَكُونُ لِقَضَاءِ عَمَلٍ أَوْ تِجَارَةً أَوْ دَرَاسَةً ، أَوْ  
 عَلاجٍ ، أَوْ قَضَاءِ إِجازَةٍ .

وَإِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ يَسَافِرُ وَيَهَاجِرُ ، فَإِنَّ الطُّيُورَ تُسَافِرُ وَتَهَاجِرُ ، وَتَرْكُ أَعْشاَشَهَا لِتَبْيَنِي  
 أَعْشاَشًا أَخْرَى فِي بَلَادِ نَائِيَّةٍ ، ثُمَّ تَعُودُ تَارَةً أَخْرَى ، إِلَى أَوْطَانِهَا ؛ وَالْأَسْمَاكُ فِي الْبَحَارِ  
 وَالْمَحِيطَاتِ تَهَاجِرُ؛ وَقَدْ رَصَدَ الْعُلَمَاءُ هِجْرَةَ الطُّيُورِ وَالْأَسْمَاكِ وَعَرَفُوا أَوْانَهَا وَسَجَّلُوا  
 مَوَاعِيدهَا .

وَفِي الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ رَحَالَةٌ قَدَمَاهُ جَابُوا الْبَلَادَ وَعَاشُوا أَهْلَهَا ، وَجَاءُوا بِأَخْبَارِهِمْ ،  
 وَدَوَّنُوا أَحْوَالَهُمْ فِي رَحَلَاتِهِمْ : كَابِنَ بَطْوَةَ ، وَنَاصِرَ خَسْرَوَ وَأَحْمَدَ بْنَ مَاجِدَ ، وَكَانَ مِنْ  
 الْأَوْرَبِيَّينَ رَحَالَةٌ آخَرُونَ ارْتَحَلُوا لِاِكْتِشَافِ بَلَادٍ جَدِيدَةٍ وَلِلْاستِعْمَارِ وَالتِّجَارَةِ مِنْذِ قَرْوَنَ  
 قَلِيلَةٌ .

ولقد اهتمَ الإنسانُ بالرَّحلاتِ في هذا العصر ، وذلك بفضلِ تَطْوُرِ وسائلِ المواصلاتِ ، وصَارَ لا يُعَانِي ما كان يجاهبهُ مِنْ سُبُقُوهُ مِنْ صِعَابِ السَّفَرِ . وقد ساعدتِ الرَّحلاتِ على اكتشافِ مناطقِ عديدة في العالمِ كأمريكا ، والقطبِ الجنوبيِ والشماليِ وغيرها .

### التَّدْرِيَّاتِ

#### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - هل سبقَ أن قمت ببرحة ؟
- ٢ - إن كانت الإِجابةُ بالإيجابِ فإلى أين ؟
- ٣ - وإن كانت بالنفيِ فلماذا لم تقم ببرحة ؟
- ٤ - ما المقصودُ بالرَّحلةِ ؟
- ٥ - هل للرَّحلةِ أو للسَّفَرِ مُتَطلَّباتٌ ؟ ما هي ؟
- ٦ - ما فوائدِ السَّفَرِ والرَّحلاتِ ؟
- ٧ - ما الرَّحلاتُ التي تُفَضِّلُ الاشتراكُ فيها ؟
- ٨ - إذا وجدت فُرْصةً للسَّفَرِ إلى بعضِ الْبَلَادِ الإِسْلَامِيَّةِ فَأَيَّ مَكَانٍ تختارُ ، ولماذا ؟
- ٩ - لماذا يغترِبُ الإنسانُ عنَّ الأوطانِ ؟
- ١٠ - ما رأيكَ في قولِ الشَّاعِرِ : ( وَانْصَبْ فِيَ لَذِيدِ العِيشِ فِي النَّصَبِ ) ؟

الوحدة الرابعة  
عشرة

الدرس الخامس  
عشر

- ١١ - ماذا يحدُث للمياه إن ظلت راكدة؟
- ١٢ - وماذا يحدُث لها إن سالت؟
- ١٣ - بم تُشبّه تنقل الإنسان؟
- ١٤ - كيف أثرت الرحلات العلم؟

التدريب الثاني :

لَخُص فوائد الرَّحْلَاتِ فِي سَتْ جَمْلٍ فَعَلَيْهِ .

التدريب الثالث :

اسأل أربعة أسئلة حول النص السابق .

التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يأتي :

ما في المُقامِ لِذِي عَقْلٍ وَذِي أَدْبٍ  
سَافِرْ تجْدِ عَوْضًا عَمَّنْ تُفَارِقُهُ  
مِنْ راحَةِ فَدَعِ الْأَوْطَانَ وَاغْتَرَبَ  
وَانصَبْ فَإِنْ لَذِيدَ العَيْشِ فِي النَّصَبِ

التدريب الخامس :

امْلأ الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

**الكلمات :**

- ١ - العلا    ٢ - اغترّت    ٣ - دعّم    ٤ - يجاهه
- ٥ - فئة    ٦ - صعب    ٧ - الملل    ٨ - دون .
- ١ - سهّلت ..... السّفّر بتقدُّم وسائل المواصلات .
- ٢ - كم من ..... قليلة غلبت ..... كثيرة بإذن الله .
- ٣ - هل ..... عن بلادك ؟
- ٤ - إذا طال جلوسك في مكانٍ واحدٍ أصاباك ..... .
- ٥ - من طلب ..... سهر الليلي .
- ٦ - ..... كل شيء مهم قابله أثناء رحلته .
- ٧ - ..... المتحدث حديثه ببعض الآيات والأحاديث .
- ٨ - ..... المسلم ما يقابلها من صعب بصدر رحب .

**التدريب السادس :**

استعمل كلاماً مللي في جملة مفيدة :

٩ - أثرى	٥ - مواعيد	١ - النصب
١٠ - قرون	٦ - رحالة	٢ - ماجد
١١ - الترويح	٧ - عاشر	٣ - تَفَرُّج (زوال الهم)
١٢ - المقام	٨ - المرام	٤ - جراح

الوحدة الرابعة  
عشرة

الدرس الخامس  
عشر

التدريب السابع :

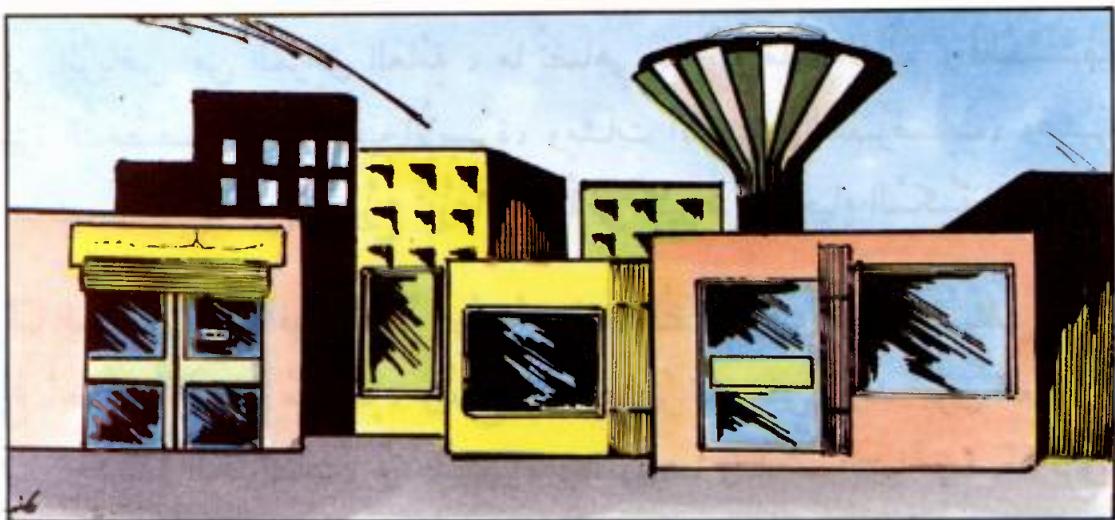
ناقش ما يلي بایراد جملٍ مفيدةٍ عن كل فقرةٍ :

- ١ - عَدَمُ قِيامِ أَيِّ فِرِيدٍ - فِي الرَّحَلَاتِ الجَمَاعِيَّةِ - بِأَدَاءِ واجِبٍ يُؤْدِي إِلَى فَشَلِ الْرَّحْلَةِ .
- ٢ - مَا يَتَحَقَّقُ مِنَ الْعِلْمِ فِي الرَّحَلَاتِ أَكْثَرُ مِمَّا يَتَحَقَّقُ مِنْهُ فِي فَصُولِ الدَّرَاسَةِ .
- ٣ - تَعْطِي الرَّحَلَاتُ تَجْدِيدًا وَنَشاطًا فِي الْعَمَلِ .
- ٤ - تَتَطَلَّبُ الرَّحَلَاتُ وَالْأَسْفَارُ قُوَّةً الْاحْتِمَالِ وَالصَّابَرِ .
- ٥ - لَا يُقِرُّ الإِسْلَامُ رَحْلَةً مَرْأَةٍ بَدْوِيَّةٍ مَحْرَمٍ .

التدريب الثامن :

تخيل أنك قمت برحلةٍ مع زملائك إلى مكانٍ ما، اكتب موضوعاً عن ذلك ، فيما لا يقلُّ عن عشرين سطراً .

## مقارنة بين مدينة الرياض وعاصمة بلدك



الكلمات الجديدة :

أواسط - قُطْر (للدائرة) مِيل - مَدِيد - مدِيدَة - النَّخِيل - المرافق (العامّة) -  
تَوْزُّع / يتَوَزَّع - كَافَّة - حِبَا / يَحْبُو (أعطى) - التَّنَقُّل - الرَّغْد - قاطِنٌ - تزويد -  
شامِخٌ - شامِخَة - معماريَّة - بُرج - مَنَارَة - سَاحَة - بالٌ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمُمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، تَقْعُدُ فِي أَوَاسِطِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهِيَ  
مَدِينَةٌ حَدِيثَةٌ، وَقَدْ تَطَوَّرَتْ خَلَالَ السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ تَطْوِيرًا كَبِيرًا، وَامْتَدَّتْ مِسَاحَةً  
الْبَنَاءِ فِيهَا، حَتَّى زَادَ قُطْرُهَا عَلَى السَّبْعِينِ مِيلًا. شَوَّارِعُهَا عَرِيقَةٌ مَدِيدَةٌ مُضَاءَةٌ وَتَكْثُرُ

فيها أشجار النخيل وشجيرات الزينة المختلفة، إضافة إلى أنواع من الأزهار المتنوعة.

في الرياض من المرافق العامة، ما تُضاهي به أكثر مدن العالم، فالمستشفيات الكبيرة التخصصية تضمّ الآف الأسرّة، ومئات الأطباء والممرضات، وعشرات العيادات. ومكاتب البريد تتوزّع توزّعاً مناسباً في كثير من الأحياء السكنية.

أما الحدائق العامة فهي مظهر بارزٌ من مظاهر التقدّم الذي تعشه الرياض، إذ إنّها تتوزّع أيضاً في مناطق مختلفة، ويُفتح منها الكثير كل حين. وقد جرى العمل على توسيع حديقة الحيوانات، وتحسينها، وتطويرها وقد تم افتتاحها بعد تزويدتها بالحيوانات المختلفة، وجعلها صالحة لاستقبالآلاف الزائرين، وفي الرياض الكثير من الأسواق التجارية التي يقصدُها القاطنون للشراء والتسلية والترويح عن النفس. وقد زينت ساحات الرياض، بأعمال فنية معمارية كثيرة؛ أشهرها برج المياه، ومنارة الإذاعة والتلفاز الشاهقة، التي يهتدى بها من ضل طريقة في مدينة الرياض.

والرياض التي حبّها الله بالرّغد واليُسر من العيش بعيدة عن أزمات المواصلات والاتصالات التي تسيطر على أكثر مدن العالم فالّمُقيم في هذه المدينة يستطيع التنقل بسهولة في أحياها، كما يستطيع أن يتصل بأي مكان أو بلد يريد من خلال سماعة الهاتف، كما أنّ فيها كلّ ما يخطر على البال من مشرب ومكان.

وفي الرياض جامعتان : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية؛ وتهتم بعلوم

الشريعة واللغة العربية، وجامعة الملك سعود وهي جامعة شاملة فيها جميع التخصصات .

وفي الرياض مساجد ترتفع مآذنها شامخةً، ولا يكاد المؤذن يقول الله أكبر لكل صلاة حتى تغلق المتاجر والمصانع، ويتوقف العمل تماماً استجابة للنداء العظيم حيث يتوجه الناس إلى المساجد لأداء الصلاة .

### التَّدْرِيَّات

#### التَّدْرِيَّاتِ الْأُولَى :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - أين تقع مدينة الرياض ؟
- ٢ - بين مظاهر التطور الحديث بها .
- ٣ - اذكر بعض المراافق العامة فيها .
- ٤ - ما وَجْهُ المقارنة بَيْنَهَا وَبَيْنَ ما يماثلها من المراافق في مدن العالم ؟
- ٥ - حدثنا عن مستشفياتها .
- ٦ - لم يقصد سكان الرياض أسوقها ؟
- ٧ - ما دليل سهولة وسائل المواصلات والاتصالات بها ؟
- ٨ - ماذا يحدث عند ارتفاع الأذان فيها ؟

(١) بتصرف من كتاب الرياض مدينة المستقبل - نشر المعهد العربي لإثناء المدن - مطبع جامعة الملك سعود - الطبعة الثانية .

التدريب الثاني :

املاً الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

٣ - رَغْدٌ	٢ - التَّنَقُّلُ	١ - مِيَالًا
٦ - كافية	٥ - يَتَوَزَّعُ	٤ - قُطْرٌ
٩ - شامخ	٨ - تزويده	٧ - حَبَاه

١ - الأهرامات معلمٌ ..... في مصر .

٢ - المسافة بين مدينة الرّياض ومكة المكرمة ست مئة وسبعين ..... تقريرًا .

٣ - ..... الطلاب إلى مجموعات عملٍ .

٤ - من نعم الله على العبد أن يمْنَحه ..... العيش .

٥ - لم يسافر الابن إلا بعد ..... بالنصائح من والديه .

٦ - إن شعوب العالم ..... تتطلع إلى التقدّم .

٧ - ..... الله مالاً وصحةً .

٨ - ..... من مكان إلى آخر يجدد النشاط .

٩ - وضع المهندس نقطة على ..... الدائرة ليبدأ منها تحطيمه .

التدريب الثالث :

استعمل كلاً مما يلي في جملة مفيدةٍ :

٩ - بُرج	٥ - مدِيد	١ - النَّخْيل
١٠ - مَنَارَة	٦ - المَرَافِقُ الْعَامَّةُ	٢ - قاطِنٌ
١١ - الْمُقَامُ	٧ - بَالٌ	٣ - شامِخَةٌ
١٢ - أَوَاسِطٌ	٨ - سَاحَةٌ	٤ - مِعْمَارِيَّةٌ

التدريب الرابع :

هاتِ ستةِ أسئلةٍ حَوْلَ القطعةِ السابقةِ .

التدريب الخامس :

اشرح ما يلي بأسلوبِكَ ، في أربعِ جُملٍ مفيدةٍ (والرِّياضُ الَّتِي حبها اللَّهُ بالرَّغْدِ واليُسِّرِ من العَيْشِ بعيدَةٌ عن أزماتِ المُواصلاتِ والاتِّصالاتِ الَّتِي تُسيِطُرُ على أكثرِ مُدنِ العالمِ) .

التدريب السادس :

لِخُصِّ المَوْضِعِ فِي خَمْسَةِ أَسْطَرٍ .

التدريب السابع :

قارِنْ بَيْنَ الرِّياضِ وعاصِمةِ بلدِكَ فِي الآتِيِ :

- ١ - المَوْقِعُ .
- ٢ - الْمَسَاحَةِ .

الوحدة الخامسة  
عَشْرَةً

الدرس السادس  
عَشْرَةً

- ٣ - الطرق .
- ٤ - المواصلات .
- ٥ - الأحياء .
- ٦ - الأسواق .
- ٧ - التعليم .
- ٨ - التجارة .
- ٩ - الصناعة .
- ١٠ - السّياحة .

التدريب الثامن :

اذكر ما تتفق فيه مدینتکم وما تختلف فيه مع مدینة الرّیاض .

تقع الرّیاض في منطقة صحراوية ومناخها حارّ جداً صيفاً باردّ جداً شتاءً ولا ينمو بها إلاّ بعض النباتات مثل : أشجار النخيل ، ولا تحيط بها غابات ، ولا تنزل فيها الأمطار إلا في فصل الشتاء بكميات قليلة ، وتحيط بها بعض المرتفعات والوديان ، ولا تُوجَدُ بها أنهار أو بحيرات .

قارن بين الرّیاض وعاصمة بلدك أو إحدى المدن الكبيرة فيه ، واكتب ذلك في حدود ثلاثة سطراً .

## معجم الكلمات الجديدة

رَقْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
	«أ»	
١٠	صُنْعٌ شَيْءٌ لِمَ يَهْتَدِ إِلَيْهِ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ .	إِبْتِكَار (مص) :
٤	> أَبْكَاهُ < : جَعَلَهُ يَبْكِي . > أَبْكَى حَطِيبُ الْجَمْعَةِ الْمُصَلَّيْنَ < .	أَبْكَى / يَبْكِي :
١٣	جَزَاءُ الإِثْمِ > وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثْمًا < - قرآن كريم - .	أَثْمَام :
١٥	= أَغْنَى . > أَثْرَاهُ < : جَعَلَهُ ثَرِيًّا . إِثْرَاء (مص) .	أَثْرَى / يُثْرِي :
١	جَوَ (م) . > تَطَيِّرُ الطَّائِرَةُ فِي أَجْوَاءِ الْعَالَمِ < .	أَجْوَاء (ج) :
٣	> احْتَذَى الطَّالِبُ الْمَدْرَسَ < : فَعَلَ مِثْلَ فَعْلِهِ .	احْتَذَى / يَحْتَذِي :
٦	حَدِيثٌ (وصف) . > سَيَارَتُهُ أَحَدُثُ مِنْ سَيَارَتِي < :	أَحَدُث (تفضيل) :
	صُنْعَتْ بَعْدَهَا فِي الزَّمِنِ .	
٣	حَضْنٌ (م) > يَنَامُ الْأَطْفَالُ فِي أَحْضَانِ الْأَمْهَاتِ [الحَضْنُ : الصَّدْرُ وَأَعْلَى الْبَطْنِ] .	أَحْضَان (ج)
٦	> أَخْضَعَهُ < : سَيَطَرَ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ يَشْعُرُ بِالذُّلُّ وَالْقَهْرِ .	أَخْضَع / يَخْضُع :
٦	> أَخْضَعَ جُنُودُنَا جُنُودَ الْعَدُوِّ < .	
٥	شَجَرٌ كَثِيرٌ وَكَثِيفٌ .	أَدْغَال (ج) :
	أَكْثَرُ اسْتِمْرَارًا وَدَوَامًا .	أَدَوْم (تفضيل) :
	> أَثْرَ هَذَا الدَّوَاءِ أَدَوْمٌ مِنْ غَيْرِهِ < : . . . أَكْثَرُ دَوَامًا .	
١	رُّبْعٌ (م) > رُّبْعٌ + رُّبْعٌ + رُّبْعٌ = ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ < .	أَرْبَاع (ج) :
	[ الرُّبْعُ : جُزْءٌ مِنْ أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ ، $\frac{1}{4}$ ] .	

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدّ - (فع) فَعْل - (مص) مَصْدَر - > . . . < للمِثال - (من) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّةِ - للتوضيح ..... [ لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .]

رَقْمُ الدِّرْسِ	شِرْحُهَا	الكلمة
٩	= اصْطَدَمَ < ارْتَطَمَ رَأْسُهُ بِالْبَابِ فَشَعَرَ بِالْمِشَدِيدِ > . أَرْفَقَ / يُرْفَقُ (فع) . انظر : أَرْفَقَ	ارتَطَم / يَرْتَطِم : إِرْفَاق (بالخطاب) (مص) :
١١	> أَرْفَفَهُ < جَعَلَهُ مَعَ شَيْءٍ آخَرَ .	أَرْفَق / يُرْفَق :
١١	> أَرْفَقْتُ شَهَادَاتِي بِطَلَبِ الْعَمَلِ < : رَبَطْتُهَا بِهِ .	اسْتَثْمَر / يَسْتَثْمِر :
٢	> يَسْتَثْمِرُ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ < : يَجْنِي خَيْرَاتِهَا . > اسْتَثْمَرَ الْغَنِيُّ مَالَهُ < : جَنَى رِبْحَهُ .	اسْتَظْهَر / يَسْتَظْهِر :
١٠	حَفْظُ فِي الدَّاِكْرَةِ . > اسْتَظْهَرَ خَالِدٌ خَمْسَةً أَحَادِيثَ شَرِيفَةً < .	اسْتَغْنَى / يَسْتَغْنِي (عن) :
١٠	لم يَعْدْ بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ . . . > اسْتَغْنَى صَالِحٌ عَنِ الرَّكُوبِ فِي الْحَافَلَةِ لِأَنَّهُ اشْتَرَى سَيَارَةً خَاصَّةً < .	اسْتَقْدَام (مص) :
١١	طَلَبُ الْقُدُومِ . وَجَدَهُ لَذِيدًا ، أَحَبَ طَعْمَهُ .	اسْتَمْرَأ / يَسْتَمْرِي :
٢	> اسْتَمْرَأَ الطَّفْلُ الدَّوَاءَ لِأَنَّ فِيهِ بَعْضَ السُّكَّرِ < .	اسْتَهْاض (مص) :
١	طَلَبُ النَّهْوِ . > اسْتَهْاضُ الْمُسْلِمِينَ < : طَلَبُهُمْ أَنْ يَنْهَضُوا وَيَقُولُوا بِوَاجِبِ الدَّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ .	اسْتَهْاض / يُسَمِّع :
٥	> أَسْمَعْتُهُمْ < : جَعَلْتُهُمْ يَسْمَعُونَ .	أَسْمَع / يُسَمِّع :
٥	> أَسْمَعَ الْمَدْرَسُ بِصَوْتِهِ الْقَوِيِّ جَمِيعَ الْطَّلَابَ < .	أَسْهَر / يُسْهِر :
٤	> أَسْهَرَهُ < : جَعَلَهُ سَاهِرًا . > أَسْهَرَ الطَّفْلُ الْمَرِيضُ وَالَّذِي هُوَ طَوَالُ اللَّيلِ < .	أُسْوَة ( .. حَسَنَة ) :
٤	> كَثْرَةُ الْحَوَادِثِ أَسْهَرَتِ الْحَارِسَ لِيَلَةً أَمْسِ < .	أَشْفَق / يَشْفَق (على) :
٩	= قُدْوَةً > كُنْ أَسْوَةً حَسَنَةً لِآخْرَتِكَ الصَّغَارِ < .	أَضْرَحَةً (ج) :
٧	رَقْ قَلْبَهُ > أَشْفَقَ خَالِدٌ عَلَى الْمِسْكِينِ < : رَقَ لَهُ قَلْبُهُ .	أَضْطُرُ / يُضْطَرُ (إِلَيْهِ) :
٧	فُبُورٌ ، ضَرِيعٌ (م) . [ ضَرِيع = قُبْرٌ ] . احتَاجَ كَثِيرًا إِلَى شَيْءٍ أَوْ عَمَلٍ مُعِينٍ .	[ ] لِتَفْسِيرِ كَلْمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشِّرْحِ .

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فع) فَعْل - (مَص) مَصْدَر - &gt; . . . &lt; لِلْمِثَالِ

(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= . . . . .) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلْمَةِ الشَّرْوَحةِ - لِلتَّوْضِيحِ

[ . . . . .] لِتَفْسِيرِ كَلْمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشِّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
٧	< اضطُرَّ المريضُ إلى أن يُصلّي قاعِدًا لأنَّه لم يستطع الوقوف > . = ظَلَمَ وَعَذَبَ < اضطهد الشيوخون المسلمين في أذربيجان > .	اضطهد / يضطهد : أعباء (ج) :
١٠	( = واجبات ثقيلة ) ، أثقال . عَبْءٌ (م) : [ عَبْءٌ : حِمْلٌ ثقيلٌ ]. < حَمَلَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْبَاءَ الدُّعَوَةَ فِي مَكَّةَ وَحْدَهُ > .	أعماق (ج) :
٢	عَمِيقٌ (وصف) ، عَمْقٌ (م) [ العُمُقُ : مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ دَاخِلَ الشَّيْءِ ]. < يَعْمُلُ الظَّلَامُ فِي أَعْمَاقِ الْمُحِيطِ > .	أعترَب / يَعْتَرِبُ :
١٥	سافَرَ إِلَى غَيْرِ بَلَدِهِ ، ابْتَعَدَ عَنِ الْوَطَنِ . < اغْتَرَبَ الطَّالِبُ لِكِي يَدْرُسَ الطَّبَّ فِي الجَامِعَةِ > .	أفاض / يُفِيضُ :
٥	< أَفَاضَ الْمَاءُ > جَعَلَهُ يَفِيضُ ، صَبَّهُ . < أَفَاضَ النَّاسُ فِي مَجَالِسِهِمُ > تَوَسَّعُوا فِيهَا [ تَوَسَّعَ (في الشيء) : جَعَلَهُ أَكْثَرَ اتساعًا ] .	الأفاغي (ج) :
١	أَفْعَى (م) [ أَفْعَى = حَيَّةٌ ]. فَخَذْ (م) .	أَفْخَادٌ (ج) :
٤	أَكْثَرُ فِيهَا .	أَفْقَهَ (تفصيل) :
١٤	< اقْتَصَادُ الْبَلَدِ > : حَرَكَةُ الْمَالِ فِيهِ . < يَعْتَمِدُ اقْتَصَادُ بَلَدِي عَلَى الزَّرَاعَةِ > .	اِقْتَصَادٌ (مصن) :
١٤	كَفَنٌ (م) [ الْكَفْنُ : مَا يُلْفُ بِهِ الْمَيْتُ ] . = مُؤَكَّدٌ ، ثَابِتٌ ، مُقْرَرٌ .	أَكْفَانٌ (ج) :
٥	اجْتِمَاعُهُمْ وَعَدَمُ تَفْرِقَهُمْ . = تَالِفُ ، اجْتِمَاعٌ وَالتِّنَامُ مَعَ الْمَحِبَّةِ وَالْمَوَدَّةِ .	أَكْفَادٌ (الناس) (مصن) :
٥	أَمَلٌ (م) . أَنْ تَكُونَ الْمَرْأَةُ أُمًا .	أَلْفَةٌ (مصن) :
١٠	وقْتٌ ، حِينٌ .	آمَالٌ (ج) :
١٠	= أشخاص ، ناسٌ .	أَمْوَالٌ (مصن) :
٨		آن :
١٤		أَنْاسٌ (ج) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جُمْع - = يُرَادِف - # ضِدّ - (فع) فَعْلُ - (مصن) مَصْدَر - > .... < للمثال -  
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشَوَّهَةِ - للتوضيح  
[ ..... ] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رَفْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
٦ ٤ ٨ ٨	< مَحْصُول ، مُتَجَّع ) ، < تَبِيعُ مَالِيْزِيَا أَكْثَرَ إِنْتَاجِهَا مِنَ النَّفْط > . < أَنْضَجَتِ الْأُمُّ الطَّعَام > وَضَعَتُهُ عَلَى التَّارِخَتِيَّ نَضْجَ .	إِنْتَاج (مَص) : أَنْضَج / يُنْضِج :
٨ ١٦ ٧ ٥	نَفَس (م) [ نَفَس : دُخُولُ الْهَوَاء وَخُرُوجُهُ عِنْدِ الْاِنْسَانِ وَالْحَيَّانِ ] < لَفْظُ الرَّجُلِ أَنْفَاسَهُ > مَاتَ .	أَنْفَاس (ج) : أَوْاسِط (ج) :
١٦ ٧ ٥	< أَوْاسِطُ الْمَدِينَة > فِي وَسْطِهَا . = أَصْنَام . وَثَنْ (م) . < عَبَدَ الْكَافِرُونَ الْأُوثَانَ > . < أَوْجَعَهُ > جَعَلَهُ يَتَائِمٌ مِنَ الْوَجَعِ . < ضَرَبَهُ فَأَوْجَعَهُ > .	أَوْثَان (ج) : أَوْجَع / يُوجِعُ : أَوْحَال (ج) :
	وَحْل (م) [ وَحْل : طِينٌ نَاعِمٌ يَصْبُغُ الْمَشْيُ فَوْقَهُ ] < غَاصَتْ أَقْدَامِي فِي الْأَوْحَالِ > : دَخَلْتُهَا وَصَارَ خُرُوجُهَا صَعْبَانِ .	
	« ب »	
١٦ ٧ ٨ ١٦	ذِهْنُ < خَطَرَ عَلَى بَالِهِ : > وَرَدَ عَلَى تَفْكِيرِهِ . = أَذَاعَ ، = نَشَر . بَثُ (مَص) . < بَثَ الْمِدْيَاعُ خَبْرًا جَدِيدًا > .	بَالُ : بَث / يُبَثُ :
٨ ١٦	بَحْرُ (م) . بَنَاءٌ عَالٌ يَكُونُ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ عَلَامَةً لَهَا وَيُمِيزُهُ الشَّخْصُ مِنْ بَعِيدٍ	بَحَارُ (ج) : بُرْج (م) (مَذ) :
٨ ١٤	< بُرْجٌ إِيفِلٌ فِي بَارِيِس > . < بَرَعَ أَخْيٌ فِي مِهْنَةِ الطَّبِّ > صَارَ مَاهِرًا فِيهَا .	بَرَع / يَبْرُعُ : بَعْنَةً :
٨ ٧ ١٤	فَجْأَةً . = رَغْبَةً فِي . < أَطْبَعَ رَبِّي بُغْيَةً دُخُولِ الْجَنَّةِ > .	بُغْيَةً : بَلْدَةً : بَنَاء / بَنَاءً (وَصْف) :
١ ١	مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ أَوْ كَبِيرَةٌ . ذُو فَائِدَةٍ . لَهُ شَكْلُ الْبَيْضَةِ .	بِيَضَاوَى (وَصْف) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فع) فِعْل - (مَص) مَصْدَر - > ... < لِمَثَالٍ - (مَذ) مُذَكَّر - (مَث) مُؤَنَّث - (.....) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّةِ - لِلتَّوضِيعِ [ ..... لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الْشَّرْحِ .]

رُفْمُ الدِّرْس	شَرْحَهَا	الكلمة
٨	< مَرَّةً > كُنْتُ أَزُورُهُ تَارَةً وَيَزُورُنِي تَارَةً أُخْرَى > .	تَارَةً : تَبَادِلَ / يَتَبَادِلُ :
٦	أَعْطَى شَيْئاً وَأَخْذَ شَيْئاً بَدَلاً عَنْهُ . تَبَادُل (مَص) .	
١٤	< تَبَادُل الصَّدِيقَانِ الْهَدَيَا > . أَنْ يُضِيغَ الْإِنْسَانُ مَالَهُ أَوْ وَقْتَهُ دُونَ فَائِدَةٍ .	تَبَدِيد (مَص) :
٥	< تَجَالِسَ النَّاسُ > : جَلَسَ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ .	تَجَالِسَ / يَتَجَالِسُ :
٩	< انْكَسَرَ بِشَدَّةً > .	تَحَطَّمُ / يَتَحَطَّمُ :
١٠	< سَقَطَتْ صَخْرَةً مِنْ مَكَانٍ عَالٍ فَتَحَطَّمَتْ وَصَارَتْ أَجْزَاءٌ صَغِيرَةً > .	تَدْبِيرٌ (مُتَرَابٌ) (مَص) :
٢	إِدَارَةُ شُؤُونِ الْمَنْزِل < تَتَعَلَّمُ الْفَتَيَاتُ التَّدْبِيرَ الْمَنْزِلِيَّ > .	تُرْبَةً :
٢	التَّرَابُ الَّذِي عَلَى سطْحِ الْأَرْضِ .	تَرْحَال (مَص) :
٧	< الْأَنْتِقَالُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ # . إِقَامَةُ رَحْلٍ / يَرْحُلُ (فَع) . >	تَرْسِيخ (مَص) :
٥	< تَرْسِيقُ الْعَقِيْدَة > : أَنْ تُثْبِتَ فِي النُّفُوسِ .	تَرْفَعُ / يَتَرْفَعُ :
١٥	< تَرْفَعُ الرَّجُلِ فِي مَشْيِهِ > : مَشَى وَبَعْضُهُ أَعْلَى مِنْ بَعْضٍ .	تَرْوِيجُ (عِنْ النُّفُوسِ) (مَص) :
١٥	جَعَلُهَا تَسْلَى وَتَسْسَى الْهَمْمَوْمَ .	تَرْوِيجُ (عِنْ النُّفُوسِ) (مَص) :
١٧	< ذَهَبَتْ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِلتَّرْوِيجِ عَنْ نَفْسِي > .	تَرْوِيد (مَص) :
١	= إِمْداد = تَجْهِيز ، < يَجْبُ تَرْوِيدُ الْمَكْتَبَةِ بِكُلِّ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ > .	تَسَاوِي / يَتَسَاوِي :
٤	< تَسَاوَى الْعَرَبِيُّ وَغَيْرُ الْعَرَبِيُّ فِي الإِسْلَامِ > :	تَسَاوِي / يَتَسَاوِي :
٩	صَارَ مُتَسَاوِيْنِ ، سَاوَى أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .	
٩	< تَصَارَعُ الرِّجَالَانِ > : اشْتَرَكَا فِي صِرَاعٍ بَيْنَهُمَا .	تَصَارَعٌ / يَتَصَارَعُ :
١٠	وَضَعُ الضِّمَادَ عَلَى الْجُرْحِ < قَامَتِ الْمُمَرَّضَةُ بِتَضْمِيدِ الْجُرْحِ > .	تَضْمِيد (مَص) :
	تَفَرَّقَ فِي الْهَوَاءِ < تَطَايِرَ الْغَبَارُ بِسَبَبِ الرِّيحِ الشَّدِيدَةِ > .	تَطَايِرُ / يَتَطَايِرُ :
	عَمَلَ الطَّبِيبُ < قَامَ الطَّبِيبُ بِتَطْبِيبِ الْمَرْضِىِّ > .	تَطْبِيب (مَص) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فَع) فَعْل - (مَص) مَصْدَر - > .... < لِلمِثَال - (مَذ) مُذَكَّر - (مَث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَحْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُشْرُوَّةِ - لِلتَّوضِيع [.....] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الْشَّرْحِ .

رَقْمُ الدِّرْسِ	شَرْحُهَا	الكلمة
٨	< تَطَرَّقَ الْخَطِيبُ إِلَى مَوْضِعِ الْحَجَّ > : عَرَضَهُ وَذَكَرَهُ فِي خُطْبَتِهِ . < تَطْرِيزُ الشَّيْابِ > : تَزْيِينُهَا بِالْحَيْوَاتِ الْمُلوَّنَةِ .	تطَرَّقُ / يَتَطَرَّقُ : تطْرِيزُ (مَص) : تَعَاہَدَ / يَتَعَاہَدُ :
٧	< تَعَاہَدَ الْطَّرْفَانِ > كَانَ بَيْنَهُمَا عَهْدٌ ، أَعْطَى كُلُّ مِنْهُمَا عَهْدًا لِلآخر .	
٦	< تَعَاہَدَ الْمُجَاهِدُونَ عَلَى الصَّبْرِ حَتَّى النَّصْرِ أَوِ الْمَوْتِ > . رَأَلَ فِي سَيِّرِهِ وَتَأَخَّرَ عَنِ الْاسْتِمْرَارِ فِيهِ . تَعَثُّرُ (مَص) .	تَعَثُّرُ / يَتَعَثُّرُ :
٣	< تَعْرَفَ عَلَى الْمَدِينَةِ > : عَرَفَهَا بِالْتَّدْرِجِ ، عَرَفَهَا شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .	تَعْرَفُ / يَتَعْرَفُ :
١١	لم يَخْضُرْ < تَغَيَّبَ الْمَوْظَفُ الْمَرِيضُ عَنِ الْعَمَلِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ > .	تَغَيَّبُ / يَتَغَيَّبُ :
١١	< تَغَيَّبَ (عَنِ الْعَمَلِ) (مَص) > .	(عَنِ الْعَمَلِ) (مَص) :
١٥	ذَاهَبُ الْهَمٌّ وَرَوَالُهُ . عادَاتٌ مَوْرُوثَةٌ .	نَفَرَجُ (.. الْهَمُّ) (مَص) : تَقَالِيدُ (ج) :
٣	اعْتَرَافٌ وَإعْجَابٌ . < لَكَ شُكْرِي وَتَقْدِيرِي > .	تَقْدِيرُ (مَص) :
١١	( = يَأْخُذُ وَيَتَعَلَّمُ ) < تَلَقَّيَ الْحَدِيثَ عِنْدَ عَالِمٍ بِالْحَدِيثِ > .	تَلَقَّى / يَتَلَقَّى :
٣	= تَنْظِيمٌ .	تَنْسِيقٌ (مَص) :
١٠	انتِقالٌ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .	تَنْقُلٌ (مَص) :
١٦	تَحَطَّمٌ وَصَارَ أَجْزَاءٌ صَغِيرَةً .	تَهَشَّمُ / يَتَهَشَّمُ :
٩	انتَشَرَ هُنَا وَهُنَاكَ وَتَفَرَّقَ . < تَوَرَّعَ مَكَانُ الْبَرِيدِ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ الْمَدِينَةِ > .	تَوَرَّعٌ / يَتَوَرَّعُ :
١٦		
١٥	واجَهَ بِقُوَّتِهِ < جَابَةُ الْجُنْدِيِّ أَعْدَاءَهُ > .	جَابَةٌ / يَجْاَبُهُ :
١٤	مُسْتَحْقُ . < إِنَّكَ جَدِيرٌ بِهَذِهِ الْمَكَافَأَةِ فَأَنْتَ طَالِبُ مُجْتَهَدٍ > .	جَدِيرٌ - جَدِيرَةُ (وَصْف) :
٩	جُرْحٌ (م) .	جَرَاحٌ (ج) :
	صحِيفَةٌ < قَرَأْتُ فِي الْجَرِيَدةِ مَقَالَةً سِيَاسِيَّةً قَرأتُ جَرِيَدةَ (الْمُسْلِمُونَ) > .	جَرِيَدَةٌ :

(م) مُقْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِد - (فع) فَعْل - (مَص) مَصْدَر - > ... < للِّمَثَال - (مذ) مُذَكَّر - (مَث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّحة - للتوسيع ..... [ لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .]

رَقْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
١٤	جاِهِل (م) [جاِهِل # عالِم] «ح»	جُهْلَاء (ج) :
٩	وَقَعَ فِي حَيْثُ .	حَار / يَحَار : حَبَا / يَحْبُو (منع) :
٦	أَعْطَى ، وَهَبَ ، خَصَّ . <جَاهَ اللَّهُ عِلْمًا وَصَبْرًا> .	حَدُود (ج) :
٢	خُطُوطُ لِلْفَصْلِ بَيْنَ الدُّولَ .	حُرَاسٌ (ج) :
٢	<عَنِ الْحُدُودِ مَرْكُزٌ لِلْجَمَارَكِ وَمَرْكُزٌ لِلْجَوَازَاتِ> .	حَرَرٌ / يَحْرُرُ (خطاباً) :
٤	حَارِسٌ (م) <يَسْهُرُ الْحَارِسُ إِذَا نَامَ النَّاسُ> .	حَشَائِشٌ (ج) :
١١	كَتَبَ خطاباً .	حَضَانَة (دور الحضانة) :
١٠	<دُورُ الْحَضَانَةِ> بُيُوتٌ خَاصَّةٌ لِرِعَايَةِ الْأَطْفَالِ قَبْلَ سِنِ الْمَدْرَسَةِ .	حَظِيٌ / يَحْظُى (بالشيء) :
١٢	حَصَلَ عَلَيْهِ ، نَالَهُ ، وَجَدَهُ . <حَظِيَ إِبْرَاهِيمَ بِمُدْرِسٍ نَاجِحٍ> .	حَقْدَة (ج) :
٣	حَفِيدٌ (م) [الْحَفِيدُ : ابْنُ الْاَبْنِ او ابْنُ الْبَنْتِ] .	حَمْل (مص) :
٤	<الْحُسَينُ بْنُ عَلَيْهِ حَفِيدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالرَّسُولُ جَدُّه> .	حَوَى / يَحْوِي :
٢	حَمَل / يَحْمِلُ (فع) .	(خ)
	إِشْتَمَلَ عَلَى <تَحْوِي المَكْتَبَةَ كُتُبًاً كَثِيرَةً> .	
١١	الْعِبارَاتُ الْأَخِيرَةُ مِنَ الْخَطَابِ .	خَاتَمَة (للخطاب) :
١٤	فَارِغٌ - فَارِغَةٌ ، لِيَسَ فِيهَا شَيْءٌ .	خَلَوٌ - خَاوِيَة (وصف) :
٥	خَصْمٌ (م) .	خُصُوم (ج) :
١	خَطَّ خَيَالِي تَقْسِيمٌ بِهِ الْكُرْكُبُ الْأَرْضِيُّ إِلَى قِسْمَيْنِ شَمَالِيًّا وَجَنُوبِيًّا .	خَطُ الْاسْتِوَاء :
١	واحِدٌ مِنَ الْخُطُوطِ الَّتِي تُحِيطُ بِالْكُرْكُبِ الْأَرْضِيِّ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ .	خَطُ الْعَرْضِ :
١٠	عَمَلَ الْحَيَاطَ ، صُنِعَ الْمَلَابِسُ حَسَبَ مَقَاسَاتٍ مُخْتَلِفةً .	خِيَاطَة (مص) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - > ... < للمِثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّةِ - للتوضيح  
[لتفسير كلمة وردت في الشرح .]

رُّقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	« د »	دَعْم / يُدَعِّم :
٦	قوى - أيد . < هُل تَحْفَظ آيَةً تُدَعِّمُ مَا تَقُولُهُ؟ > .	دَوْر (م) :
.	< دَوْر وسائل النَّقل > ما تَقُولُ بِهِ وسائل النَّقل .	دَوْن / يُدَوِّن :
كَتَبَ .		
٦	يَنْقاد بِسُهُولَةٍ ، مُنْقادٌ .	ذَلِيل (وصف) :
١٠	قُدْرَةٌ عَلَى تَذُوقِ الْجَمِيلِ وَالْقَبِيجِ .	ذَوْق (مص) :
.		
١٥	« ر »	رَحَّالَة (ج) :
٦	< ابن بطوطه وما جلَان من الرَّحَالة > .	رَصَد / يَرْصُد :
١٠	رَقَبَ وَسَجَلَ . < رَصَدَ الْعَالَمُ حَرَكَةُ النُّجُومِ > .	رَعَى / يَرْعَى :
١٦	= ربَّي . رَعِيٌّ (مص) .	رَعَد (مص) :
٢	< رَغْدُ الْحَيَاةِ > : الْحَيَاةُ الطَّيِّبَةُ السَّهْلَةُ .	رَفَاهِيَّة :
٧	< حَيَاةُ الرَّفَاهِيَّةِ > : الْحَيَاةُ السَّهْلَةُ التِّي لِيُسَ فِيهَا تَعْبٌ وَلَا مَشَقَّةٌ .	رَفْعُ (مص) :
٥	رَفَعٌ / يَرْفَعُ (فع) .	رَهْبَانِيَّة :
١٠	< انْقِطَاعُ عن طَبَيَّاتِ الْحَيَاةِ > لا رَهْبَانِيَّةٌ فِي الإِسْلَام < .	رِيَاضُ (.. الأَطْفَال) :
.	مدارسٌ يَتَعَلَّمُ فِيهَا الْأَطْفَالُ قَبْلَ الْمُرْחَلَةِ الابْتِدَائِيَّةِ .	
٥	» ز »	
١٣	< زَاحِمُ الرَّجُلُ النَّاسَ > دَفَعَهُمْ لِيَجِدُ بَيْنَهُمْ طَرِيقًا أو مَكَانًا .	زَاحِم / يُزَاحِمُ :
.	< شَهِيدُ الزُّورَ > : شَهِيدٌ بِالْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ .	زُور :

(م) مُقْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِد - (فع) فَعْل - (مص) مَصْدَر - > .... < للمِثَال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّةِ - للتوسيع [.....] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رَقْمُ الدِّرْس	شِرْحُهَا	الكلمة
	« س »	
١٦ ١	= ميدان ، مكانٌ مُسْتَدِيرٌ تَلْتَقِي عِنْدَهُ الشَّوَارِعُ . < سَخَّرَ اللَّهُ الْأَرْضَ لِلإِنْسَان > : جَعَلَهُ اللَّهُ يَتَصَرَّفُ فِيهَا وَيَسْتَخْدِمُهَا ، فَيَزِرُّهَا وَيَبْيَنِي فِيهَا .	ساحة (م) : سَخَّر / يُسَخِّر :
٤ ٢	= اتساع . < سَعَةُ مُلْكِهِ > : مُلْكُهُ الْوَاسِعُ ، اِتْسَاعُ مُلْكِهِ . سَفَحُ (م) < سَفْحُ الْجَبَلِ > أَوْلُهُ # قِمَتُهُ [	سعَة (مص) : سُفوح (ج) :
٤ ٣	نِهَايَتُهَا وَرَوْاْلُ حُكْمِهَا . هَدَأَتْ نَفْسُهُ .	(مص) : سَكَن / يُسْكُنُ (إلى) :
٢	< سَكَنَ الرَّجُلُ إِلَى زَوْجِهِ > : هَدَأَتْ نَفْسُهُ مَعَهَا . تَرْحَالُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ لِلتَّنَزِّهِ : وَالاطْلَاعِ .	سِيَاحَة (مص) :
١٠ ١٦	أشبه . < صَارَ شَبِيهًاهُ فِي أَفْعَالِهِ أَوْ صُورَتِهِ > . مُرْتَفَعٌ . < جَبَلٌ شَامِخٌ > .	شَابَة / يُشَابِهُ : شَامِخٌ - شَامِخَةٌ (وصف) :
١ ٧	شَاهِقٌ . < جِبَالٌ شَاهِقٌ > . شَبْهَة (م) < حَوْلَ هَذَا شُبْهَةً > : لَا يَحْسُنُ الاطمئنانُ إِلَيْهِ وَالتَّسْلِيمُ بِهِ . < انْقُوا الشُّبْهَاتِ > .	شَاهِقٌ - شَاهِقَةٌ (وصف) : شُبْهَات (ج) :
٤ ١١	شَاطِئٌ ، صِفَةٌ . < يَحْمِلُ الْمُدْرَسُونَ شَهَادَاتٍ جَامِعِيَّةً > . < فِي الْقَائِدِ شَهَادَةً > : عِزَّةٌ فِي النَّفْسِ وَأَخْلَاقٌ حَمِيدةٌ .	شَاطِئٌ (مذ) : شَهَادَاتٌ (دراسِيَّة) (ج) : شَهَادَة (مص) :
٩		

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فع) فَعْل - (مص) مَصْدَر - > ... < للمِثَال -  
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّةِ - للتوسيع  
[ ..... ] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
	<b>«ص»</b>	
٨	دخل في صراعٍ وقاتلٍ ، مصارعة (مص) .	صارع / يصارع :
٤	= طبق (للطعام) . صحنون (ج) .	صحن (م) :
٧	< صدّه > : ردّه عن هدفه ومَنْعَهُ مِنْ تحقيقه .	صدّ / يصدّ :
١٥	ضعوبات ، عقباتٍ في طريق الإنسان .	صعب (ج) :
٢	= جليد ، ماءً جامدً يكون فوق سطح الماء أو الأرض الرطبة إذا اشتَدَ البردُ .	صقيع :
٧	( = أصل ) < تحدث العالم في صلب الموضوع > : لم يخرج عن الموضوع الأساسي ، أو لم يستطرد .	صلب (م) :
٣	نسبَةَ الرِّواجِ .	صهر (م) :
٨	= نحو ، جهة .	صوب :
	<b>«ض»</b>	
٢	< ضاعفة > : جعله مثلين .	ضاعف / يضاعف :
٦	< كان راتب العامل ألفاً فضاعفته الإدارية فصار ألفين > .	ضحالة (مص) :
٨	# عمق .	ضجيج (م) (راح...) :
٦	ضحايا (ج) . أن يموت الرجل دون مقابل < راح ضحية جهله > :	
٨	أن يحصل للإنسان سوء أو مرض أو موت لغفلته أو سذاجته أو براءته .	
٢	ضفة (م) < ضفاف الأنهر > .	ضفاف (ج) :
	<b>«ط»</b>	
٨	صار فوق سطح الماء . < يطفو الخشب على الماء # غرق > .	طفا / يطفو :
	<b>«ظ»</b>	

(م) مفرد - (ج) جمع - = يُرادِف - # ضد - (فع) فعل - (مص) مصدر - > .... < للمثال - (من) مذكر - (مث) مؤنث - (.....) لتحقیص معنى الكلمة المشروحة - للتوضیح ..... [ لتفسیر کلمة وردت في الشرح . ]

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
٩	أُسرَةٌ .	عائِلة (م) :
١٠	ما بين المنكب والعنق .	عاتِق (م) (مذ) :
٩	> ترِيَةُ الْأَبْنَاءِ تَقْعُدُ عَلَى عاتِقِ الْوَالِدَيْنِ < : مَسْؤُلِيَّةُ الْوَالِدَيْنِ .	عادِل / يُعادِلُ :
١٠	ساوِيٌّ .	عاون / يعاون :
١٣	سَاعَدَ .	عَبَا / يَعْبَأُ (به) :
٦	= اهْتَمَ . > لَا يَعْبَأُ الْمُؤْمِنُ بِالصُّعُوبَاتِ < لا يَخافُها .	عَبَابٌ :
٢	> عَبَابٌ مَاءَ الْبَحْرِ < : ارتفاع موجِه .	عَجَلَة (مصر) :
١٤	[المَوْجُ : الماءُ الذي يرتفع وينخفض في البحر] .	عَقَّ / يَعْقُّ :
١٥	رِئَاسَةً > عِمَادَةُ شَوَّوْنِ الطُّلَابِ < .	عُلَا (العلاء) :
١١	> عِمَادَةُ الْمَكَتبَاتِ < > عِمَادَةُ الْقَبُولِ وَالتَّسْجِيلِ < .	عِمَادَة (في الجامعة) :
١٣	أَعْمَى (م) .	عُمَيَان (ج) :
٦	عَائِقٌ (م) . [ العائِق : كُلُّ مَا يُمْنَعُ مِنْ مُتَابَعَةِ السَّيِّرِ ] .	عَوَائِقٌ (ج) :
٣	عَاطِفَةٌ (م) .	عواطف (ج) :
٨	» غ «	
١٣	(= خُسْرَان) > إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَاماً . . . < - قرآن كريم -	غَرَامٌ :
١٠	سُلُوكٌ يَعْتَمِدُ عَلَى الْفِطْرَةِ وَالطَّبِيعَةِ عِنْدِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيْوانِ .	غَرِيزَة (م) :
٨	نَزَلَ تَحْتَ الْمَاءِ # طَفا .	غَطَسٌ / يَغْطِسُ :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - > . . . < للمثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُشْرُوَّةِ - للتوضيح ..... [لتفسير الكلمة وردت في الشرح . . . . .]

رُفْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	= مَجْمُوعَة ، = جَمَاعَة .	فَتَّة (م) :
٩	> لَا يَقْنَأُ الرَّجُلُ يَذْكُرُ وَلَدَهُ < : لَا يَزَالُ يَذْكُرُهُ .	فَتَّي / يَقْنَأُ :
١	فَرَاغ . > تَسْبِحُ الْأَرْضُ فِي الْفَضَاء < .	فَضَاء (مذ) :
١٠	زيادة (على) > أَكْرَمْتُ الْأَوْلَادَ فَضْلًا عَنْ آبَائِهِمْ < : أَكْرَمْتُهُمْ مَعَ آبَائِهِمْ .	فَضْلًا (عن) :
١٤	> فَقَهَهُ أَحْكَامَ الدِّين < : عَلِمَهُ إِيَّاهَا حَتَّى فَهِمَهَا .	فَقَهَه / يُفَقَّهَ :
٢	فَلَّا (م) [ الفَلَّة ] : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْخَالِية [ . ] .	فَلَّوَات (ج) :
	> أَرْضُ قَاحِلَة < خَالِيَّةٌ لَا شَيْءٌ فِيهَا وَلَا حَيَاةٌ فِيهَا .	قَاحِل - قَاحِلَة (وصف) :
٦	> قَاسَ الشَّيْءَ < عَرَفَ مَقَاسَهُ وَمِقْدَارَهُ .	قَاس / يَقِيسُ :
١٠	> قَاسَ التَّاجِرُ الْقُمَاش < : عَرَفَ طَوْلَهُ مُسْتَخْدِمًا الْمِتْرَ خَاصًّا (بـ) . > لَيْسَ الْحِجُّ فَاقِرًا عَلَى الرِّجَال < يَقُولُ بِهِ النِّسَاءُ أَيْضًا .	فَاقِرٌ (على) :
١٦	= سَاكِن . > كَانَ الرَّجُلُ قَاطِنًا فِي الْقَرْيَة < : كَانَ يَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ وَيَعْشِي فِيهَا .	قَاطِن (ساقِن) :
١	> قَارِمَهُ < حَاوَلَ مَنْعَهُ بِالْقُوَّةِ، قَاتَلَهُ . > قَاوَمَ النَّاسُ جُنُودُ الْاِحْتِلَال < .	قَارِمَه / يُقاوِمُ :
١٠	عَمَلُ الْمُمَرَّضَةِ أَوِ الطَّبِيبَةِ الْمَسْؤُلَةُ عَنْ وِلَادَةِ النِّسَاءِ .	قِبَالَة (مص) :
	> مِهْنَةُ الْقِبَالَةِ خَاصَّةُ بِالنِّسَاءِ < .	
١٣	بَخِلَ وَلَمْ يُنْفِقْ عَلَى أَهْلِهِ إِلَّا قَلِيلًا .	قَتَر / يَقْتَرُ :
١٥	(مِئَاتُ السَّنِين). قَرْن (م) [ قَرْنُ = مِئَةَ سَنَةٍ ] .	قُرُون (ج) :
٢	قَرْيَة (م) .	قُرَى (ج) :
١	> قَسَمَ الشَّيْءَ < . جَعَلَهُ أَجْزَاءً .	قَسَم / يَقْسِمُ :
١٦	خَطٌّ مُسْتَقِيمٌ يَقْسِمُ الدَّائِرَةَ إِلَى نِصْفَيْنِ .	قُطْر (للدائرة) :
٨	> قِمَّةُ الْجَبَل < : أَعْلَى مَكَانٍ فِي الْجَبَلِ . قِمَمُ (ج) .	قِمَّة (م) :
٢	قِمَّة (م) [ انظر : قِمَّة ] .	قِمَم (ج) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - # ضِدَّ - (فع) فَعْل - (مص) مَصْدَر - > ... < لِلمِثَال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّحة - لِلتَّوضِيح ..... [ لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الْشَّرْحِ .]

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	كثيرُ الخَيْرِ ، عَزِيزٌ .	مَاجِدٌ (وصف) :
١٣	> تَابَ / يَتَوَبُ (فع) .	مَتَابٌ (مص ميمي) :
١	> الْقَلْمَانِ مُتَسَاوِيَانِ < طُولُهُما واحِدٌ .	مُتَسَاوِيَ (وصف) :
٧	> قَاتَلَ الرَّجُلَ مُتَكَافِئِينَ < ... جَنَباً إِلَى جَنْبٍ ، كُلُّ وَاحِدٍ مُعِينٌ لِلآخرِ .	مُتَكَافِئٌ (وصف) :
٣	> مَجَسَّهُ < : جَعَلَهُ مَجْوِسًا يَعْبُدُ النَّارَ .	مَجَسَّ / يَمْجَسُ :
٦	> مَخْرُوتُ السَّفِينَةِ الْمَاءَ < : سَارَتْ وَهِيَ تَشْقُّ الْمَاءَ .	مَخْرُورٌ / يَمْخُرُ :
٨	لَهُ صَوْتٌ شَدِيدٌ .	مَدْوُ (المُدْوَي) :
١٦	> شَوَارِعُ الْرِّيَاضِ مَدِيَّةٌ < : طَوِيلَةٌ .	مَدِيَّ (وصف) :
٢	: ( = عَجِيبٌ جِدًا ) .	مُدْهِلٌ (وصف) :
١٦	ما ينفعُ النَّاسَ مِنْ خِدْمَاتِ الطُّرُقِ وَالْمَاءِ وَالْكَهْرَباءِ . مَرْفَقٌ (م) .	مَوْافِقٌ (ج) .. عَامَةٌ :
١٥	غَایَاتٍ . ما يَقْصِدُهُ وَيُرِيدُهُ الشَّخْصُ مِنْ أَهْدَافٍ .	مَوْرَامٌ (المَرَامِي) (ج) :
١٠	[ أَهْدَافٌ (ج) ، هَدَافٌ (م) ] .	مُرْبَيَّةٌ (م) :
٨	> امْرَأَةٌ تَقْوَمُ بِتَرْبِيَّةِ الْأَطْفَالِ < .	مَرْحٌ / يَمْرَحُ :
٣	فَرَحٌ وَلَعِبٌ .	مَزاِيَا (ج) :
٩	صِفَاتٌ خَاصَّةٌ جَيِّدةٌ .	مُسْتَغْيِثٌ :
٣	ضَرُورِيَّاتٌ مُنَاسِبَةٌ لِأَشْيَاءِ أُخْرَى > الْكِتَابُ مِنْ مُسْتَلزمَاتِ التَّعْلِيمِ < .	مُسْتَلزمَاتٌ (ج) :
١	( = الْبَحَارُ وَالْمُحِيطَاتِ ) [ بِحَارٌ (ج) : بَحْرٌ (م) ] .	مَسْطَحٌ ( .. مَائِي ) :
٥	الذُّلُّ وَالضُّعْفُ .	مَسْكَنَةٌ :
١٦	صَفَةٌ تَحْصُّنُ الْبِنَاءَ وَالْعِمَارَةِ .	مِعْمَارِيَّةٌ (وصف) :
٩	> بُنِيَ هَذَا الْمَسْتَشْفِي بِطَرِيقَةٍ مِعْمَارِيَّةٍ حَدِيثَةٍ < [ مِعْمَارِيٌّ نِسْبَةٌ إِلَى مِعْمَارٍ ] .	مُعْنَىٰ (عليه) (وصف) :
١٥	لا يَشْعُرُ بشَيْءٍ ، كَانَهُ نَائِمٌ > سَقَطَ الطُّفُلُ عَلَى الْأَرْضِ مُعْنَىٰ عَلَيْهِ < .	مُقَامٌ (مص) ميمي :
٩	إِقَامَةٌ (مص) > كَانَ مُقَامِي فِي الْفَلَبَّيْنِ أَرْبَعَ سَنَوَاتٍ < .	

(م) مُفَرَّدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفٌ - # ضِدٌ - (فع) فَعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - > ... < للمثال - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - ( = ..... ) لِتَحْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّحةَ - للتوسيع [ ..... ] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الْشَّرْحِ .

رَقْمُ الدِّرْس	شَرْحَهَا	الْكَلْمَة
١٣	عَدْلٌ ، حَدٌّ يَكُونُ وَسْطًا بَيْنَ أَمْرِيْنِ . <b>&gt;</b> وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتَرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً <- قرآن كريم -	قَوَامٌ :
١٢	( = قَائِمُونَ ) .	قِيَامٌ (مُص) :
١٦	جَمِيعٌ .	كَافَّةً :
٩	عَنْ قُرْبٍ < رَأَيْتُ التَّمْسَاحَ عَنْ كَثَبٍ > : مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ .	كَثَبٌ (عن...) :
٦	عَامٌ ، كَاملٌ ، # جُزْئِيٌّ [الكُلُّ # الْجُزْءُ . الْكُلُّي # الْجُزْئِيُّ ] .	كُلُّيٌّ (وصف) :
٢	< تَعْتَمِدُ بِلَدِي عَلَى الزَّرَاعَةِ اعْتِمَادًا كُلُّيًّا > ... اعْتِمَادًا كَامِلًا .	كَلَّاً :
٦	عُشْبٌ . < يَأْكُلُ الْخَرْوَفُ الْكَلَّا الْأَخْضَرُ وَالْيَابِسُ > .	كَمَلٌ / يُكَمِّلُ :
٦	مَصَابِبٌ عَظِيمَةٌ ، أَحْدَادٌ خَطِيرَةٌ . كَارِثَةٌ (م) .	كَوارِثٌ (ج) :
٣	< تَعْرِفُ ابْنَتِي كَيْفِيَّةً إِعْدَادِ الْقَهْوَةِ > .	كَيْفِيَّةً (مُص صناعي) :
	<b>» ل «</b>	
٧	مَكَثٌ . < لَبَثْنَا فِي الْمَدِينَةِ أَسْبُوعًا ثُمَّ سَافَرْنَا > .	لَبَثٌ / يَلْبَثُ :
١٣	لَازْمٌ ، لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَحْدُثَ .	لَازِمٌ :
٨	مَاتَ ، تَوَفَّ عَنِ التَّنَفُّسِ .	لَفَظٌ/يَلْفَظُ (.. أَنْفَاسَهُ)
١٣	أَعْطَى . < لَقَاهُ الْهَدِيَّةَ > :	لَقَى / يُلْقَى :
١٤	جَعَلَهُ يَلْقَاهَا وَيَأْخُذُهَا . < يُلْقَاهَا > : يُعْطِي إِيَّاهَا .	الْمَمُّ :
٤	( = الذُّنُوبُ الصَّغِيرَةُ ) .	لِوَاءً (م) (مذ) :
	رَأْيَةً أَوْ عَلْمً .	
	<b>» م «</b>	
١١	شَهَادَةُ تَبَيَّنُ الْمُسْتَوَى الدِّرَاسِيُّ أَوْ الْفَنِيُّ لِلشَّخْصِ .	مُؤَهِّلٌ (دراسي) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فع) فَعْل - (مُص) مَصْدَر - < ... > لِلْمِثَال -  
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (.....) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلْمَةِ الشُّرُوحَةَ - لِلتَّوضِيحِ [.....] لِتَفْسِيرِ كَلْمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رَفْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	سَأَمْ، شُعُورٌ بِعَدَمِ الرَّغْبَةِ وَبِأَنَّ الْوَقْتَ يَمْرُّ بِيَطْهِ شَدِيدٍ . < الطَّرِيقَةُ الْواحِدَةُ فِي الْعَمَلِ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ بِالْمَلَلِ > .	مَلَلٌ (مص) :
٤	مَمْلَكَةٌ (م) .	مَمَالِكٌ (ج) : مَنَارَةٌ (م) :
١٦	بَنَاءً مَرْتَفَعٌ أَمَامِ الْمَبْيَانِ لِهَدَايَةِ السُّفَنِ، وَكُلُّ بَنَاءٍ طَوِيلٍ مَرْتَفَعٌ . < مَنَارَةُ الْمَسْجِدِ عَالِيَّةٌ > .	مَنَارَةٌ (ج) :
١٦	مَنْزَلَةٌ (م) [مَنْزَلَةٌ : مَكَانَةٌ] . < أَنْزَلَكَ اللَّهُ مَنَازِلَ الصَّالِحِينَ > . < لِلْعَابِدِينَ مَنَازِلَ عَالِيَّةٌ > .	مَنَازِلٌ (ج) :
٤	قَدْ تَحَطَّمَتْ .	مُهَشَّمَةٌ (وصف) :
٩	مَهْنَةٌ (م) .	مِهْنٌ (ج) :
١٠	مَوْعِدٌ (م) .	مَوَاعِيدٌ (ج) :
١٥	وُضَعَ عَلَيْهَا عَلَامَةٌ خَاصَّةٌ .	مَوْسُومَةٌ (وصف) :
٤	مُحْتَرَمٌ . وَقَرَ / يُوقَرُ (فع) .	مُؤَوَّرٌ (وصف) :
١١	< الْمِيلُ الْبَرِّيُّ يُسَاوِي ١٦٠٩ أَمْتَارًا > . أَمْيَالٌ (ج) .	مِيلٌ (م) :
١٦	رَغَباتٌ فِي أَفْعَالٍ أَوْ أَشْيَاءٍ مُعَيْنَةٍ . مَيْلٌ (م) .	مُيُولٌ :
١٠		
« ن »		
٥	عَابِدٌ مُنْقَطِعٌ لِلْعِبَادَةِ .	نَاسِكٌ (م) :
١٦	نَخْلَةٌ (م) شَجَرَ ثَمَرَهُ التَّمْرُ .	نَخِيلٌ :
٧	نَذْرٌ (م) [النَّذْرُ : مَا يَنْبُوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ فَعْلَهُ تَقْرُبًا إِلَى اللَّهِ] .	نُذُورٌ (ج) :
٩	< نَزْفُ الْجُرْحِ > : أَخْرَجَ دَمًا دُونَ اِنْقِطَاعٍ .	نَزَفٌ / يَنْزَفُ :
٥	نَاسِكٌ (م) .	نُسَاكٌ (ج) :
١٥	مَشَقَّةٌ وَتَعَبٌ .	نَصَبٌ (مص) :
٣	< نَصْرَهُ > : جَعَلَهُ مِنَ النَّصَارَى .	نَصَرٌ / يُنْصَرُ :
٥	< نَفَرَهُ مِنَ الشَّيْءِ > : جَعَلَهُ يَكْرَهُهُ وَيَمْيِلُ إِلَى غَيْرِهِ .	نَفَرٌ / يُنْفَرُ :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضَدَ - (فع) فَعْل - (مص) مَصْدَر - > .... < للمِثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (= ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُشْرُوَّةِ - للتوضيح [.....] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رُقْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
٩	<p>&lt; نَفَرْتُ وَلَدِي مِنَ الْكَذْبِ &gt; .</p> <p>&lt; نَهَبَتِ السِّيَارَةُ الْأَرْضَ نَهَبًا &gt; : كانت مُسْرِعَةً جدًا . النهب (للأرض) : السير عليها بسرعة .</p> <p>&lt; نَهَبَ الْمَالَ &gt; : سَرَقَهُ وَخَطَفَهُ بِسُرْعَةٍ .</p> <p>&lt; نَهَبَتِ السِّيَارَةُ الْأَرْضَ &gt; : كانت مُسْرِعَةً فَقطَعَتِ الْمَسَافَةَ بِسُرْعَةٍ . تطوُّرُ ، تقدُّمٌ . # تأخُّرٌ ، انِحْطَاطٌ &gt; .</p>	نَهَبُ (الأرض) : نَهَبٌ / يَنْهَبُ (الأرض) : نَهْضَةٌ (مص) :
٦	<p style="text-align: center;">« ه »</p>	
١	<p>( = عَظِيمٌ ) .</p>	هَائِلٌ (وصف) :
٨	<p>أَسْرَعَ .</p>	هُرِعٌ / يُهْرَعُ (فع) :
١	<p># منخفضات . هَضْبَةٌ (م) [الهَضْبَةُ : أَرْضٌ مُرْتَفَعَةٌ وَاسِعَةٌ ] .</p>	هِضَابٌ (ج) :
٣	<p>&lt; هَضْبَةُ التَّبَتِ في الصَّيْنِ من أَشَهِرِ هَضَابِ آسِيا &gt; .</p> <p>&lt; هَوَّدَهُ &gt; جَعَلَهُ مِنَ الْيَهُودِ .</p>	هَوَّدٌ / يُهُوَّدُ :
١٣	<p>= بَهْدُوءٍ .</p>	هَوْنٌ (هُونَا) :
٥	<p>&lt; رَجُلٌ ذُو هَيْبَةٍ &gt; : يَخْافُهُ النَّاسُ وَيَحْتَرِمُونَهُ .</p>	هَيْبَةٌ (مص) :
	<p style="text-align: center;">« و »</p>	
٣	صار مالِكًا لِمَالِ قَرِيبِهِ الْمَيِّتِ .	وَرِثَ / يَرِثُ :
١٤	<p>&lt; وَرَثَ عَامِرٌ عن أبيهِ مَالًا كَثِيرًا &gt; : ماتَ أَبُوهُ وَتَرَكَ لَهُ مَالًا كَثِيرًا .</p> <p>وارث (م) [ الوارثُ : الذي يَرِثُ مَالًا تَرَكَهُ الْمَيِّتُ ] .</p>	وَرَاثَةٌ (ج) :
١٢	<p>&lt; الْعُلَمَاءُ وَرَاثَةُ الْأَنْبِيَاءِ &gt; : يَرِثُونَ الْعِلْمَ عَنْهُمْ .</p>	وَرِيدٌ (حِيلَالٌ...) :
١٠	<p>عِرقٌ ، وَعَاءٌ لِلَّدَمِ كَالْجَبَلِ يُنْقَلُ الدَّمُ إِلَى الْقَلْبِ .</p> <p>&lt; وَسَعَ اللَّهُ رِزْقَهُ &gt; : زَادَ رِزْقَهُ .</p>	وَسَعَ / يُوَسِّعُ (... الرِّزْقُ) :
٧	واسِطةٌ بَيْنَ شَخْصَيْنِ أو طَرَفَيْنِ .	وَسِيطٌ (م) :

(م) مُفَرَّد - (ج) جَمْع - = يُرَادِفُ - # ضِدَّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - > ... < للمِثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - = ..... لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّةِ - للتوضيح ..... [ لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .]

رَقْمُ الدِّرْس	شِرْحُهَا	الكلمة
١١	( = حال ) ( = مكانة ) ، ( = مَنْزَلَة ) > أخِي ذُو وَضْعٍ جَيِّدٌ فِي عَمَلِهِ < . « ي »	وَضْعٌ ( مص ) :
٥	قَدْ جَفَ مَأْوَهُ . ( = الأرض ) ( = البر ) # رَطْبٌ .	يابس ( وصف ) :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - > .... < للمِثَال -  
 (مد) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (..... = ..... ) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُشْرُوَّحةَ - للتوضيح  
 ..... [ لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ . ]

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الوحدة الزمنية	عدد الساعات اللازمة لتدريسيه	عدد الكلمات الجديدة فيه	رقم الدرس	الموضوع
١٥	الأولى	٣	٢١	الأول	بلدي (١)
٢٢	الثانية	٢	١٧	الثاني	بلدي (٢)
٢٩	الثالثة	٢	١٦	الثالث	الأسرة
٣٥	الرابعة	٣	١٨	الرابع	ال الخليفة العادل عمر بن الخطاب (١)
٤١	الخامسة	٣	١٦	الخامس	ال الخليفة العادل عمر بن الخطاب (٢)
٤٨	ال السادسة	٣	١٩	ال السادس	وسائل النقل والمواصلات
٥٤	السابعة	٣	١٧	السابع	إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب
٦٠	الثامنة	٢	١٧	الثامن	حادث غرق
٦٦	التاسعة	٣	١٩	التاسع	حادث مرور ( لا تسرع )
٧٣	العاشرة	٣	٢٥	العاشر	مهن برع فيها المرأة
٨١	الحادية عشرة	٣	١٤	الحادي عشر	نماذج للخطابات الرسمية والشخصية
٨٨	الحادية عشرة	٢	٠٣	الثاني عشر	الخطابات الشخصية
٩٢	الثانية عشرة	٢	١٣	الثالث عشر	صفات عباد الرحمن
٩٨	الثالثة عشرة	٢	١٦	الرابع عشر	العلم والجهل
١٠٥	الرابعة عشرة	٣	١٩	الخامس عشر	فوائد السفر والرحلات
١١١	الخامسة عشرة	٣	١٩	ال السادس عشر	مقارنة بين مدينة الرياض وعاصمة بلدك
١١٧					المعجم
١٣٥					الفهرس



مطابع الجامعة